Transports Satisfecit malgré les ratés pour les travaux de l'été en IDF P. VIII

Paris L'immeuble tout neuf attend depuis des années ses habitants P. II

75

Paris • Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559 • 2,40 €

Le Parisien

LP/ARNAUD DUMONTIER

Interview

Aurélie Casse au défi du JT de France 2

Loisirs • P. 27

ICON SPORT

Ballon d'or Mbappé, Kane, Yamal... le grand suspense

Sports • P. 20 et 21

AFP/ROMAIN PERROCHEAU

Marine Le Pen Premier grand meeting sous tension

Politique • P. 4

Terroriste de Trappes Garde à vue suspendue pour raisons psychiatriques

Police-Justice • P. 12 et 13

Après le travail

La peur du vide des retraités

Nous avons suivi une formation de deux jours qui aide des néoretraités, mal préparés à la fin brutale de leur activité professionnelle, à retrouver du sens à leur vie.

Fait du jour • P. 2 et 3

LP/OLIVIER ARANDEL

Le Parisien

R 20174 - 1026 - 2,40 €

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559

L'édito
Maxime Gayraud
Chef adjoint du pôle Vie publique

La bascule

Âge légal, annuités, critères de pénibilité… Dans le débat public, la retraite se résume souvent à des considérations paramétriques. Certes essentielles dans un système par répartition à bout de souffle où les cotisations des actifs ne couvrent plus que deux tiers des pensions des retraités. Mais assez loin de la réalité des quelque 800 000 Français qui basculent chaque année de l'autre côté du miroir.

Car si c'est une juste récompense et un soulagement après une vie de travail et un corps usé par des tâches répétitives ou stressantes, c'est tout autant un immense saut dans l'inconnu. Un monde dans lequel le réveil ne sonne plus, le téléphone beaucoup moins. Dans lequel on n'a plus de chef mais où on ne croise plus ses collègues. Sans comptes à rendre, à qui que ce soit, mais qui peut vite se transformer en sentiment de ne plus compter pour personne… Quarante ans d'un quotidien métro-boulot-dodo qui s'effacent du jour au lendemain. Un grand vide en quelque sorte comme lorsque les enfants quittent le foyer pour voler de leurs propres ailes, comme après une rupture après des années de vie commune… Angoissant.

Alors pour affronter ce défi et réussir cette nouvelle vie, il faut s'y préparer tout au long de sa carrière : cultiver son cercle familial et amical, avoir un hobby, une passion, voyager, s'émerveiller, s'investir dans une association… Voire, pour certains, trouver un équilibre en continuant à travailler. Bref, se réinventer pour profiter au maximum de tout ce temps libre et de toutes les opportunités qui peuvent se présenter. Pour que ces dix, vingt ou trente dernières années de la vie ne soient pas déjà une petite mort.

La retraite, ça s'apprend !

Après une vie professionnelle bien remplie, pas toujours facile de trouver un sens à cette « troisième mi-temps de vie ». Pour y aider, des formations voient le jour. Reportage en Mayenne.

Forcé (Mayenne), le 11 septembre. Aidés de leur formatrice, Élodie Leportier *(debout)*, les participants au stage 1, 2, 3, repartez ! réfléchissent à un nouveau projet de vie pour leur retraite.

Aurélie Lebelle (texte) et Olivier Arandel (photos)
envoyés spéciaux à Forcé (Mayenne)

ELLE SE SOUVIENT de tous les détails. De chaque au revoir aux collègues. Du pot de départ, faussement léger, à l'heure du déjeuner. Du badge, de l'ordinateur et du téléphone dont il faut se séparer, après les avoir trimbalés plus de trente ans comme une seconde peau. Et soudain, le silence. « Je suis rentrée chez moi, je me suis assise sur mon canapé et j'ai senti un grand vide, glisse Annick, 63 ans. J'ai eu l'impression d'être seule au bord d'un précipice. Le lendemain, je suis allée faire mes courses au marché et il n'y avait que des petits vieux. Ça m'a mis une claque. »

Autour de l'imposante table en bois, le témoignage de cette ancienne DRH dans une grande banque française suscite des regards compatissants. Ils sont cinq à partager, pendant près de deux jours, une formation d'un nouveau genre – 1, 2, 3, repartez ! – près de Laval (Mayenne). Le but : trouver une colonne vertébrale à leur retraite.

Certains participants, comme Hervé, ont arrêté de travailler depuis quelques semaines seulement. « Il y a eu l'été, explique l'ancien ingénieur informatique. Je n'ai pas encore eu le temps de m'ennuyer. » Comme lui, les autres sont passés par cette période faste de liberté totale. « C'était super, j'ai fait tout ce que je n'avais jamais le temps de faire : aller au cinéma, voir des expositions, faire du yoga, de la natation, voir des amies, voyager… liste Annick. Mais il me manque quelque chose. J'ai l'impression de devenir bête. »

« Vous n'êtes pas tous au même stade, analyse Élodie Leportier, la responsable pédagogique qui encadre les ateliers. L'arrivée de la retraite est un peu comme un deuil, il y a différentes étapes. Certains peuvent encore être dans l'euphorie du début. D'autres, que l'on a remerciés après une belle carrière, peuvent ressentir de la colère ; on peut aussi se sentir invisible, inutile, en quête de sens… Tous ces sentiments évoluent. Mais, pour des personnes qui ont eu des vies actives bien remplies, parfois avec de fortes responsabilités, la transition brutale vers la retraite est souvent mal vécue si elle n'a pas été préparée. »

« Vous avez le choix de vous faire plaisir ! »

Du petit-déjeuner à la tisane du soir, la formatrice – passée par les ressources humaines et la gestion de carrière en entreprise – multiplie les échanges, les exercices et les jeux pour délier la parole et construire une esquisse de « programme de retraite » pour chacun.

« Quand on leur demande de se présenter, ils démarrent tous par leur métier et leurs diplômes, détaille-t-elle. C'est très français ! À la retraite, il faut accepter de s'en détacher et connaître ses envies. » D'autant qu'un nouveau mot s'immisce avec effroi : l'urgence. « On prend conscience que l'on n'a plus trente ans devant nous : pour se faire plaisir, c'est maintenant ou jamais », confie Caroline, qui a raccroché sa blouse de sage-femme depuis quatre mois. Avec son mari, Stéphane, ils sont venus chercher des clés pour trouver le bonheur à deux.

> **Pendant quarante-deux ans, on avance sans réfléchir et, du jour au lendemain, il faut écrire une page blanche**
> **Françoise,** 68 ans, ex-cheffe d'entreprise

« À la retraite, il faut identifier des projets, qui peuvent évoluer », résume Thibault Le Marié, le dirigeant de Plus vivant que jamais, l'organisme qui chapeaute, ici à Forcé, les formations en lien avec la retraite. Comptez tout de même plus de 1 000 € tout compris (repas, hébergement et navette) pour deux jours de séminaire. Pas à la portée de toutes les bourses.

Autour de la table du déjeuner, les participants boivent ses paroles : « Vous avez du temps libre et le dynamisme de la soixantaine, sans avoir la pression des actifs. Si

Forcé (Mayenne), le 11 septembre. Autour de la table, Annick, ancienne DRH *(au centre)*, partage son expérience avec Caroline et Stéphane, venus en couple chercher les clés d'une retraite heureuse.

vous voulez faire des randonnées ou voyager, c'est parfait. Si vous préférez vous occuper de vos petits-enfants, tant mieux. Si vous souhaitez vous lancer dans un projet associatif, c'est très bien. Vous avez le choix de vous faire plaisir ! Et si vous changez d'avis dans cinq ans, ce ne sera pas un problème : vous n'avez pas signé un CDI. »

Partage d'expérience et astuces forme

En dégustant les tomates du potager, les néoretraités prennent soudain conscience qu'ils n'ont plus de comptes à rendre à personne. « La plupart de mes amies ne se posent pas toutes ces questions, constate Manuèle, 63 ans, dont trente ans chez Veolia à diriger un organisme de formations internes. Mais moi, j'ai besoin de trouver un sens, de me sentir utile et de lier des contacts avec les autres. »

Au bout de la table, Michèle sourit. « Moi non plus, je n'ai jamais voulu m'arrêter, explique l'invitée d'honneur du déjeuner. J'ai quitté mon poste de DRH il y a trois ans et je suis venue m'installer en Mayenne. J'ai intégré une association d'utilité publique où je multiplie les interventions auprès de TPE, de collectivités locales ou même d'étudiants. Je le fais deux jours par semaine au maximum. Je rends un peu à la société tout en gardant du temps pour moi. » À ses côtés, Annick a le regard qui pétille. Voilà enfin « une clé à ouvrir », glisse-t-elle à l'heure du café. Une bouffée d'espoir.

Forcé, le 11 septembre. Profiter de sa retraite commence souvent par se prendre en main. Démonstration avec ce cours de yoga.

Forcé, le 10 septembre. Avec le chef Nicolas *(à droite)*, fini la théorie, place à la pratique ! Pour apprendre aussi à soigner ses repas.

« Que faites-vous pour vous entretenir physiquement ? » interroge Élodie Leportier pour relancer les ateliers. Vélo, randonnée, Pilates et même « fly yoga » : on sent ces jeunes sexagénaires hyperinvestis. « Je me brosse les dents avec un pied en l'air pour favoriser l'équilibre », s'amuse Manuèle. Bon conseil, acquiesce la formatrice.

C'est l'heure des petites recommandations pour se maintenir en forme, lancées à la cantonade : « Moi, j'ai l'application Respi relax pour me détendre ! » « Je fais des mots croisés avant de dormir. » « Je bois un petit verre de vin rouge, mais du bon ! » « Et moi, je ne me refuse pas une petite tablette de chocolat, devant la télé. » Dans la salle « de classe » résonnent les gloussements de vieux gosses aux cheveux poivre et sel.

Mais fini de rire. Les théories sur les bons petits plats et les rituels sportifs laissent place à la pratique. En cuisine, le groupe retrouve Nicolas, ancien chef d'un restaurant gastronomique à Laval. Pour apprendre à manger équilibré, passer un moment convivial et tester de nouvelles choses. « Demain, Amélie nous rejoindra pour vous donner un cours de yoga, précise Elodie Leportier. Et on enchaînera avec un atelier de créations florales. »

Les clafoutis sont enfournés et, déjà, Françoise débarque dans la cuisine pour animer le dîner. « Pendant quarante-deux ans, on avance sans réfléchir et puis, du jour au lendemain, il faut écrire une page blanche, résume cette ancienne cheffe d'entreprise de 68 ans, responsable du Medef local. Rester en jogging à la maison, très peu pour moi. Quand on m'a proposé de reprendre la présidence du Rotary, c'était lourd, mais j'ai sauté sur l'occasion. »

« Mais on est venu vous chercher, lance Caroline, l'ex-sage-femme. Vous aviez un réseau. Moi, j'habite une petite ville de la Sarthe, personne ne va rien me proposer… » « Tout est une question d'opportunités ! lui répond Françoise. Il faut rester à l'écoute, quel que soit votre cercle. Il y a des choses formidables à faire à tous les niveaux. »

Repartir avec un projet

Autour d'une tisane, les retraités digèrent comme ils peuvent la parfaite trajectoire de Françoise. « Il faut que ces expériences vous permettent de piocher des idées », conclut Élodie Leportier, avant d'envoyer tout le monde au lit. Le lendemain, chacun devra présenter une première ébauche de projet, parler de soi en dehors de son métier. « Ils ont fait un gros travail d'introspection, analyse Élodie Leportier. En deux jours, beaucoup de choses se bousculent dans leur tête. »

Manuèle est la première à se lancer. Elle liste ses projets – apprendre l'anglais, acheter une petite maison, devenir médiatrice dans une association… – et conclut, après un silence : « Je veux être une retraitée active. On parle de troisième temps de vie avec la retraite, mais moi, comme les chats, je veux en avoir sept ! »

Une solution pour arrêter en douceur

Le dispositif est encore peu utilisé même s'il gagne peu à peu du terrain. Jusqu'ici, la plupart des actifs qui souhaitaient encore travailler une fois l'âge légal et le nombre de trimestres atteints basculaient en cumul emploi-retraite.
Mais cette mesure, qui séduit environ 500 000 retraités en France, va être remaniée dès janvier prochain et devenir beaucoup moins avantageuse. Alors, en attendant précisément le décret d'application, les organismes d'accompagnement à la retraite vantent davantage les mérites de la retraite progressive. Cette solution, moins intéressante financièrement parlant jusque-là que le cumul emploi-retraite, permet à ceux qui ont envie de garder un pied dans le travail avant de basculer à la retraite d'avoir une période de transition. « Désormais, il est ouvert à tous les salariés, analyse Marilyn Vilardebo, la présidente et fondatrice d'Origami&Co, un cabinet d'audit et de préparation à la retraite. Alors qu'il a longtemps été réservé aux salariés du privé, les mandataires sociaux ou les professions libérales peuvent aussi le faire valoir. » Les critères ? Avoir 60 ans, cumuler au moins 150 trimestres et exercer une activité à temps partiel qui ne soit ni inférieure à 40 % ni supérieure à 80 %. Si le salarié gagne évidemment moins bien sa vie pendant la retraite progressive, il continue de cotiser. L'employeur, lui, est tenu de l'accorder. En coulisses, on reconnaît que le système permet un équilibre gagnant-gagnant : l'entreprise conserve les connaissances en interne et peut organiser, si besoin, une passation en douceur quand le salarié peut, lui, lever le pied tout doucement. « On se rend compte que les futurs retraités s'intéressent de plus en plus à la retraite progressive. Il y a un vrai regain dans le nombre de dossiers que nous accompagnons », souligne Marilyn Vilardebo.
A. L.

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559

À Orléans, l'optimisme forcé de Le Pen

PRÉSIDENTIELLE | La candidate du RN, qui voulait prendre de la distance par rapport aux violences dans le pays, a été rattrapée par la tension au sein même de la salle où elle tenait son premier grand meeting.

Alexandre Sulzer
Envoyé spécial à Orléans (Loiret)

DEPUIS plusieurs années, les réunions publiques du RN ressemblent à des soirées en boîte de nuit avec sa foule qui se déhanche sur de la pop avant les prises de parole. Ce dimanche à Orléans (Loiret), pour le premier grand meeting de campagne, cette impression était renforcée par le filtrage de sécurité.

Pour « éviter que des groupes RN et des militants d'ultragauche se rencontrent et s'affrontent », selon les termes du maire (DVD) Serge Grouard, les bus de la ville ont été réquisitionnés par la préfecture et acheminent sous escorte policière une partie des 8 500 militants attendus du centre-ville à l'Arena. Un coup de pouce, inhabituel des pouvoirs publics, pour ne pas abîmer la carte postale qu'entend envoyer Marine Le Pen, la grande favorite des sondages. La veille, à Grenoble (Isère), un bus transportant des militants RN avait été pris pour cible par une dizaine d'individus cagoulés qui s'en étaient pris aux vitres à coups de barres de fer.

La tribune carrée, surmontée d'un cube, prend les allures d'un octogone de MMA ou de scène de concert. Ça tombe bien. Il est prévu que l'allié Éric Ciotti et Jordan Bardella enfilent d'abord leurs gants de boxe pour évoquer l'actualité brûlante et donner des coups aux adversaires. « Le zélateur du régime algérien, le complice de l'invasion migratoire de Pedro Sanchez *(le Premier ministre espagnol)* porte un nom : Emmanuel Macron », décoche le maire (UDR) de Nice. Le président du RN revient longuement, lui, sur les « événements du 17 octobre » qui « ont marqué un tournant sans précédent dans la faillite sécuritaire de l'État ». Une actualité lourde qui semble profiter au RN qui dit avoir enregistré depuis près de 5 000 nouvelles adhésions.

Accrochages

L'eurodéputé fustige « des prédateurs de banlieue » mais aussi « des milliers de casseurs d'ultragauche », laquelle est accusée aussi de vouloir « empêcher le premier parti de France d'organiser son congrès ». Quelques instants avant, son discours a été interrompu par un mouvement de foule. Des coups sont échangés, la salle hurle : « Dehors ! » « Ne faites pas de publicité à l'ultragauche qui n'aime pas la démocratie. Le mieux est de les ignorer », enjoint le président du RN.

Il s'agit en réalité d'une dizaine de membres de l'Union des étudiants juifs de France (UEJF) qui ont tenté de déployer une banderole « Bardella réélu : le racisme et l'antisémitisme ça ne dérange pas le RN, au contraire. » Les activistes sont expulsés sans ménagement, l'UEJF annoncera quelques instants plus tard déposer plainte pour violences en réunion.

Un journaliste de Mediapart, qui voulait filmer les incidents, est lui intercepté par le service d'ordre, alors que le RN l'accuse d'avoir été de mèche avec les militants. L'ensemble des journalistes du média en ligne décident alors d'abandonner les lieux, estimant que leur sécurité n'est plus assurée.

Autant d'accrochages tendus qui n'empêchent pas Marine Le Pen de développer comme prévu son discours. S'appuyant sur l'exemple de Jeanne d'Arc, la voilà qui développe pendant presque une heure tout le champ lexical de l'optimisme : confiance, espérance, destin, bonheur, avenir, souffle, conquête, courage, volonté, épopée, redressement, bonheur, progrès, debout, renouveau, futur…

Objectif : « rassurer »

« La bataille du constat est gagnée et c'est pourquoi, je n'en parlerai pas, ou peu », justifie la candidate, convaincue d'avoir gagné la bataille culturelle sur la mondialisation ou l'immigration. Le temps est venu des « propositions pour améliorer la situation », analysait-elle samedi. Mais ce dimanche, elles ne sont qu'effleurées, l'objectif étant plutôt de « rassurer », de « montrer un cap », quitte à endormir un peu la salle.

« La politique doit retrouver de la hauteur, le sens du bien commun […] », implore Marine Le Pen. « Les anciens grands partis brûlent de leurs derniers feux et s'agitent sur un tas de cendres […]. Nous ne vivons pas la fin du monde mais la fin d'un monde, de leur monde », conclut-elle. Au fond, sous le slogan « Pour la France la renaissance », a été projetée pendant son discours l'image d'un soleil qui se lève à l'horizon. Un logo qui accompagnera les visuels tout au long de la campagne, selon nos informations. La flamme du RN, elle, a disparu.

AFP/ALAIN JOCARD

Orléans (Loiret), ce dimanche. Marine Le Pen, ici au côté de Jordan Bardella, a estimé avoir « gagné la bataille du constat » sur la mondialisation ou l'immigration.

> **Nous ne vivons pas la fin du monde mais la fin d'un monde, de leur monde**
> **Marine Le Pen,** candidate RN à la présidentielle

OPPOSANTS | Interdite, la manifestation anti-RN s'est déroulée sous haute surveillance

Lucile Descamps
Envoyée spéciale à Orléans (Loiret)

LE RENDEZ-VOUS aura été tenu secret jusqu'en fin de matinée. Ce dimanche, à 13 heures, plusieurs dizaines de militants anti-RN – dont le congrès avait lieu à l'autre bout de la ville ce week-end – se sont retrouvés près de la faculté de droit d'Orléans (Loiret) dans une ambiance calme, tout juste perturbée par le bourdonnement d'un drone en survol.

Contrairement à la veille, le soleil est au rendez-vous. Devant la presse venue nombreuse, des représentants du collectif Ciao Fachos prennent la parole pour rappeler que le rassemblement a été interdit par la préfecture (une manifestation avait été autorisée la veille). Puis, d'un pas vif, le groupe se met en route, encadré par de nombreuses forces de l'ordre à l'avant et à l'arrière du petit cortège. Premier arrêt : le centre de rétention administrative, situé à seulement quelques minutes de marche. Côté rue, les militants hurlent leur « solidarité avec les sans-papiers du monde entier ». À l'intérieur, des cris et des sifflements de soutien se font entendre en réponse avant que, de part et d'autre des barbelés, ne soit scandé le mot « liberté ».

« Je devais venir, si je veux regarder mes enfants dans les yeux », avance Erika, qui avoue que sa fille n'était pas rassurée à l'idée qu'elle se rende à cette manifestation interdite. « Mais quel monde on va leur laisser ? Je ne peux pas leur dire qu'on n'a rien fait contre ça », tranche-t-elle, amère à l'idée que ce rassemblement « tranquille » ait été prohibé. Alexis, Franco-Américaine, est, elle, venue avec son fils. « On est ici pour ne pas laisser la vague brune se répandre sur le pays », explique-t-elle.

Une centaine de militants tenus à bonne distance

Lilith, lui, est très inquiet de la taille du congrès du RN, signe, selon lui, que « beaucoup se rallient à la cause et aux idées » du parti de Marine Le Pen. Aujourd'hui, il souhaite montrer qu'« il y a et [qu']il y a toujours eu des antifascistes en France ». Bien sûr, il connaît les risques. Surtout celui de se retrouver face à des militants d'extrême droite « prêts physiquement » à en découdre.

Le parcours se situe à 4 km plus au sud de la salle où se tient, dans l'après-midi, le congrès du Rassemblement national. Alors le groupe est sous très haute surveillance – comme tout le reste de la ville d'ailleurs – afin d'éviter la moindre confrontation entre militants antifascistes et soutiens de l'extrême droite.

Arrivé à deux rues de la départementale D2020, route directe pour le palais des congrès, le cortège, qui s'est élargi jusqu'à atteindre près d'une centaine de personnes, est stoppé net et prié de faire demi-tour. La plupart des manifestants s'exécutent, mais quelques-uns tentent d'atteindre la route… rattrapés par les CRS à peine quelques minutes après avoir bloqué la circulation.

Dans la paisible commune d'Olivet, voisine d'Orléans et sur le trajet de la manifestation, ce dimanche après-midi sort de l'ordinaire. Ici, on est habitué à voir voler les hélicoptères qui rejoignent le CHU tout proche. Un peu moins celui de la gendarmerie, qui tourne dans le ciel pour s'assurer que les participants retournent à leur point de départ, deux heures après l'avoir quitté.

La campagne présidentielle s'installe dans la rue

Le succès de la mobilisation de ce week-end, après le chaos du 17 octobre, met les manifestations en toile de fond de l'élection. Un scénario qui favorise un duel RN - LFI. Au grand dam du bloc central.

Marc Préel (avec A.T.)

UN SCÉNARIO de campagne présidentielle comme aucun autre. Quand d'habitude les fins de mandat détournent la pression politique du gouvernement et la déplacent vers le débat entre candidats, l'élection voit sa scène principale s'installer durablement dans la rue, avec le défi épuisant du maintien de l'ordre et des débordements violents.

« Nous autres les politiques, on ne raisonne que sur ce qu'on connaît déjà. Or, s'il y a un truc sur lequel je me suis complètement planté, c'est qu'on pensait que le démarrage de la présidentielle protégerait le gouvernement. La campagne a bel et bien commencé, mais sur un format inhabituel, violent et qui ne le protège pas », analyse un proche du Premier ministre. Le succès de la mobilisation du samedi 24 (410 000 manifestants selon l'Intérieur, 800 000 selon la CGT) ouvre la perspective d'une répétition hebdomadaire, comme pour la crise des Gilets jaunes.

Depuis le cortège parisien, Jean-Luc Mélenchon a appelé le président à « céder » aux revendications, faute de quoi « il ne lui restera plus que la porte de sortie ». Quand bien même le mandat d'Emmanuel Macron s'achève en mai… Et que le président, face à des finances publiques exsangues, ne peut guère céder quoi que ce soit.

Macron préoccupé

Un proche d'Emmanuel Macron balaie en tout cas un scénario de départ anticipé : « Quand il dit qu'il sera président jusqu'au dernier quart d'heure, il faut le prendre au pied de la lettre. Le mandat s'achève officiellement le 13 mai. J'ai toujours dit que ce sera la date du départ, 13 mai 2017, 13 mai 2027, il est attaché à ce genre de symboles. On fera dix ans jour pour jour. »

REUTERS/ABDUL SABOOR

Jean-Luc Mélenchon, candidat de LFI à la présidentielle, *(ici, dans le cortège parisien, samedi)* a appelé le président à « céder » aux revendications, faute de quoi « il ne lui restera plus que la porte de sortie ».

Dans sa fin de mandat aux airs de long supplice, le président regarde avec préoccupation ce début de campagne. « Il est inquiet de la tournure prise », confie un de ses derniers appuis. En utilisant le levier des interdictions de manifester et en appelant à ne pas aller dans la rue face au risque de débordements, le chef de l'État s'est aussi attiré nombre de critiques, notamment à gauche, sur des mesures liberticides, et l'impression de refuser d'écouter le mouvement social. « Il estime qu'à six mois d'une présidentielle, le débat doit se faire davantage sur les plateaux, dans les journaux et à la fin dans les urnes que dans la rue », défend un conseiller de l'Élysée.

Le scénario de ce début de campagne semble en tout cas bénéficier à l'installation d'un duel LFI – RN, au détriment des autres candidats, notamment du bloc central, qui peinent à lancer leurs idées. « Il est difficile d'exister dans le débat public quand vous ne proposez pas de tout casser », ne peut que constater un des lieutenants d'Édouard Philippe.

Selon le sondage Ipsos BVA – Cesi école d'ingénieurs pour notre journal publié ce week-end, c'est désormais Jean-Luc Mélenchon, pointé à 17 %, qui accompagnerait Marine Le Pen, créditée de 32 % à 33,5 %, au second tour. Et ce dans toutes les configurations testées.

LFI, qui s'est fait le premier soutien politique du mouvement lycéen au point d'être accusée de l'avoir manipulé, puis des manifestations des 17 et 24 octobre, a désormais le quasi-monopole du micro politique dans les cortèges. D'autant que Raphaël Glucksmann, vainqueur de la primaire sociale-démocrate, se refuse à une stratégie de la rue.

Quant à Marine Le Pen, elle est considérée dans ce même sondage comme la personnalité politique de premier plan ayant le plus eu « la bonne attitude » après le 17 octobre. Et un ministre de haut rang de constater : « C'est l'aspect terrible parce que ça permet au RN de s'afficher comme le parti de l'ordre, tandis que LFI se montre comme le parti des faibles qui seraient frappés par les policiers. »

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559

Un 24 octobre plus modéré sur les réseaux sociaux

Plusieurs plates-formes comme X ou TikTok semblent avoir durci leurs règles à l'occasion de l'acte II de la mobilisation. Sans que l'on sache vraiment si c'est sur instruction du gouvernement.

Léo Aguesse, Jila Varoquier et Louis Valleau

LP/OLIVIER ARANDEL

Les contenus liés aux manifestations du 24 octobre *(ici à Paris, cours de Vincennes)* ont, selon certains observateurs, moins tourné sur les plates-formes que lors du 17 octobre.

LE 17 OCTOBRE, les vidéos des manifestations et des violences qui les ont entachées inondaient nos réseaux sociaux, avec des algorithmes polarisés enfermant les utilisateurs dans une bulle informationnelle. Une semaine plus tard, l'acte II de la mobilisation, pourtant très suivi, ne semble pas avoir eu le même écho sur les plates-formes.

Dès samedi matin, de nombreux observateurs jugeaient inhabituellement peu visibles les contenus liés aux manifestations du 24 octobre. Certains comptes liés aux Gilets jaunes assuraient que des photos postées avaient été supprimées quand des médias indépendants se plaignaient de ralentissements perturbant la publication de leurs contenus.

Si plusieurs voix ont crié à la censure gouvernementale, rien ne permet à ce stade de confirmer ces accusations. Mercredi, les services du Premier ministre ont bien organisé une réunion à Matignon en présence des représentants des principales plates-formes : Meta, Snapchat, TikTok, Reddit, Discord et Google (mais pas X). Ces derniers ont-ils été incités à une modération plus stricte ?

Signalements en amont et suspensions de comptes

Contactés, les cabinets du Premier ministre Sébastien Lecornu et de la ministre déléguée chargée de l'IA et du Numérique, Anne Le Hénanff, nous renvoient, sans plus d'informations, à un communiqué de presse publié vendredi par Matignon, qui porte sur cette entrevue avec les plates-formes de réseaux sociaux. L'objectif de cette rencontre, décidée après les violences du 17 octobre, était de « mieux prévenir la diffusion de contenus illicites appelant à la violence, aux dégradations ou aux pillages ».

Trois mesures ont été prises : une centralisation des « signalements prioritaires » via une équipe dédiée au ministère de l'Intérieur, des « modalités communes » pour « repérer rapidement les demandes urgentes » et une « réaction accrue des plates-formes ». Les géants du numérique se seraient ainsi engagés à examiner « avec une réactivité renforcée » les signalements des autorités, comme les appels à la violence ou au pillage.

Toujours selon ce même communiqué, plus d'une centaine de signalements avaient été réalisés ce vendredi en prévision de la mobilisation de samedi, « dont la moitié a conduit à la suspension de comptes ». Sans que l'on sache si c'est lié, le compte Snapchat du média indépendant Cpasdeslol, ou celui Instagram de son homologue Impact auraient par exemple été supprimés, selon ces derniers.

Cette « baisse de l'activité » sur les réseaux sociaux, si elle est réelle, resterait, à ce stade, compliquée à expliquer. D'abord car les plates-formes n'ont rien à y gagner. « Si des fonctionnalités importantes peuvent être désactivées à tout moment sur décision des propriétaires, les utilisateurs pourraient ne plus considérer la plate-forme comme fiable », indiquait, ce samedi matin, dans nos colonnes, Karolis Kaciulis, ingénieur système principal chez Surfshark. Et donc, à terme, entraîner une baisse de leurs revenus.

Les journées de mobilisation massive, comme celle de ce 24 octobre sur des sujets médiatisés qui divisent sont du pain bénit pour les géants du numérique. Les internautes appellent à se mobiliser, commentent, jugent, débattent, publient… Avant samedi sur TikTok, les vidéos associées au hashtag #24octobre ont été vues 49 millions de fois contre 2,1 milliards pour celui du #17octobre, selon Visibrain, l'outil de veille des réseaux sociaux. Dans cette masse, les contenus viraux explosent, cumulant des millions de vues.

> **La modération des contenus a été plus stricte**
> **Romain Ponceau,** directeur général d'Opinion Act

La menace d'une coupure ?

Bref, l'activité numérique bat son plein, pour le plus grand bonheur des plates-formes, lesquelles font face à des critiques récurrentes sur les failles et les déficiences de leurs systèmes de modération. Selon plusieurs observateurs, elles ne font pas toujours preuve de la meilleure volonté sur ce point…

Sébastien Lecornu a peut-être trouvé comment les pousser à resserrer la bride. Selon le média indépendant Blast, le Premier ministre aurait demandé jeudi à Orange, SFR, Free et Bouygues Telecom de se tenir prêts à couper l'accès à TikTok, Instagram, Snapchat et X « en cas de réitération des violences urbaines ». Les plates-formes auraient-elles activement modéré ce samedi 24 octobre pour éviter d'être coupées ?

Contacté sur l'existence de ce courrier, le cabinet de Sébastien Lecornu n'a pas donné suite à notre demande. Mercredi, « la Tribune » assurait que le gouvernement avait enjoint les réseaux sociaux de renforcer leur protocole de crise de modération de contenus et leurs actions sur certaines fonctionnalités.

Pour Romain Ponceau, dont l'entreprise Opinion Act est spécialiste de l'écoute des réseaux sociaux, c'est sans doute ce qu'il s'est passé : « On ne voit pas de baisse de l'audience des médias sur les réseaux sociaux, elle est même plus importante, assure-t-il, chiffres à l'appui. On peut donc penser que la modération des contenus a été plus stricte, qu'elles ont moins laissé passer de contenus non conformes à leurs règles, ce qu'elles peuvent faire habituellement. Et c'est ce qu'elles avaient annoncé. »

TikTok nous avait en effet indiqué il y a quelques jours avoir pris des mesures en prévision de cette journée de mobilisation, comme l'interdiction de « termes de recherches » encourageant la violence, la saisie semi-automatique « pour les termes liés aux manifestations » ou la suppression « des vidéos qui enfreignent nos règles en matière de désinformation, d'incitation à la violence et de comportements criminels ». Contactées, les autres plates-formes de réseaux sociaux (Meta, Snapchat, X) n'avaient pas donné suite à l'heure où nous écrivons ces lignes.

Le calme, moins viral que la violence

Dernière piste d'explication, les manifestations ont également été bien plus calmes, malgré la présence de centaines de milliers de personnes partout en France. Or les réseaux sociaux et leurs biais algorithmiques adorent ce qui divise et fait réagir, comme les violences observées le 17 octobre. Un constat partagé par Romain Ponceau : « Moins d'incidents signifient moins d'images spectaculaires, donc moins de contenus viraux. »

Médicaments sans ordonnance : le plus difficile à avaler, c'est leur prix.

Aujourd'hui, 6 Français sur 10 ont déjà renoncé à acheter des médicaments sans ordonnance, faute de moyens.*

Mutuelles qui augmentent, remboursements qui baissent, reste à charge qui explose… En France, aujourd'hui, se soigner oblige parfois à un arbitrage budgétaire, voire à un renoncement. C'est pourquoi rendre les médicaments sans ordonnance plus accessibles devrait être une priorité.

Alors pourquoi nous interdit-on encore de vendre ces médicaments dans nos parapharmacies ? Parce qu'on les vendrait à prix E.Leclerc ?

*Source : Ifop, étude sur l'impact de l'inflation sur les achats de médicaments OTC (sans ordonnance), pour Biogaran, avril 2023, disponible sur ifop.com

E.Leclerc parapharmacie

DÉFENDRE TOUT
CE QUI COMPTE POUR VOUS.

BETC GALEC – 26 Quai Marcel Boyer – 94200 Ivry-sur-Seine. 642 007 991 RCS Créteil.

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559

REUTERS/ITAI RON

Tel-Aviv (Israël), jeudi. Benyamin Netanyahou, qui cumule dix-neuf années à la tête du gouvernement depuis 1996, espère se faire réélire sur les questions de sécurité et de la menace iranienne notamment.

Netanyahou au bord du gouffre

Le Premier ministre israélien aborde, à 77 ans, les élections de ce mardi en position délicate. Les sondages donnent de plus en plus d'avance à ses adversaires.

Robin Korda
Envoyé spécial
à Tel-Aviv (Israël)

RIEN NE SE PASSE PLUS comme prévu. Vendredi, le Premier ministre, Benyamin Netanyahou, s'est résolu à annuler tous les événements électoraux qu'avait prévus son parti, le Likoud, à quatre jours des élections législatives. Deux soldats israéliens sont décédés dans une attaque armée près de Hébron, en Cisjordanie.

Dans le dernier sprint, le programme lui échappe. Le vote est prévu ce mardi. Les plus récents sondages donnent une avancée désormais nette à son principal adversaire. L'ancien chef d'état-major Gadi Eizenkot, de centre droit, arrive en tête en nombre de sièges et récolterait, en termes de popularité, 49 % des suffrages pour diriger le pays, contre 41 % pour Netanyahou.

« Je pense qu'actuellement, c'est une égalité », continue de s'accrocher l'éternel faucon. À 77 ans, ce dirigeant madré sait qu'arriver en tête ne fera pas tout. Il faudra forcément s'allier à d'autres formations pour constituer une coalition. Cela tombe bien, Netanyahou est passé maître, au fil des ans, dans l'art de ces conciliabules…

La nuit de ses 77 ans, mercredi, il annonçait vouloir encore faire « cinq mandats de plus ». Voilà près de trente ans déjà que cet ancien des forces spéciales gravite autour du pouvoir. « Bibi », comme le surnomme la quasi-totalité du pays, cumule dix-neuf années à la tête du gouvernement depuis 1996. Personne n'a gouverné l'État hébreu aussi longtemps.

Des menaces sur la Cisjordanie

Sur les buildings de Tel-Aviv, son visage s'affiche partout. Même l'opposition placarde ce symbole devenu repoussoir en tant que candidat de la « corruption » ou du « désespoir ». Le vote tient lieu de référendum. Stop ou encore ?

Et le paysage se clive. Le 19 octobre, une grosse semaine avant le scrutin, l'un de ses concurrents, Benny Gantz, s'est retiré in extremis de la course. Cet ancien ministre était l'un des seuls à soutenir l'idée d'une coalition qui dépasserait les camps des pro- et des anti-Netanyahou.

« À un moment décisif pour l'avenir d'Israël, notre devoir collectif est d'assurer la victoire du bloc du changement », le félicite Yaïr Golan, le chef des Démocrates. Le parti de l'ancien ministre était annoncé sous les 3,25 % nécessaires pour obtenir des sièges. Se maintenir risquait de gâcher des suffrages précieux pour l'opposition…

La campagne a sans doute basculé début septembre. Plusieurs journaux révèlent, coup sur coup, que le Premier ministre aurait ignoré, avant le 7 Octobre, les avertissements de pays extérieurs sur une opération terroriste d'ampleur en provenance de la bande de Gaza.

Le chef du gouvernement aurait minoré le danger, apparemment focalisé sur la Cisjordanie. Pire, il n'aurait même pas pris la peine de transmettre l'information à ses services de renseignement. « Tu savais, tu as ignoré, tu as échoué, tu es responsable, tabasse le chef des Démocrates, Yaïr Golan. Les excuses, c'est fini. »

Ce mardi, des familles de victimes ont prévu de se poster devant les bureaux de vote. Sans appeler à choisir un parti, elles demanderont aux électeurs d'avoir les disparus en tête au moment d'entrer dans l'isoloir. Le 7 octobre 2023, les islamistes du Hamas ont tué 1 200 personnes et ont fait des milliers de blessés. En tout, 251 otages ont été traînés dans la bande de Gaza.

Les commémorations des trois ans du massacre ont eu lieu il y a trois semaines à peine. Personne n'a oublié dans l'État hébreu que la légitimité de Netanyahou s'est construite sur une promesse de sécurité. Vendredi, Limor Livnat, ancienne ministre de l'Éducation puis de la Culture, a annoncé qu'elle s'apprêtait à donner sa voix à l'opposant Naftali Bennett. Cela faisait cinquante ans qu'elle votait pour le Likoud.

Le même jour, après l'attaque en Cisjordanie, Benyamin Netanyahou a ordonné le bouclage de toute la zone autour de Hébron. « Nous traquerons les terroristes du Hamas et leurs commanditaires partout et à tout moment », promet-il, assurant préparer une opération militaire d'une ampleur sans précédent depuis la guerre des Six Jours, en 1967.

> **Tu savais, tu as ignoré, tu as échoué, tu es responsable. Les excuses, c'est fini.**
>
> **Yaïr Golan,** chef des Démocrates, à Benyamin Netanyahou à propos du 7 Octobre

L'extrême droite, que Netanyahou a lui-même nourrie, le concurrence toujours un peu plus. Dans son dernier sondage, le quotidien « Haaretz » rapporte que 56 % des électeurs religieux ayant voté pour le Likoud il y a quatre ans envisageraient de se tourner vers un parti plus radical issu de la coalition au pouvoir.

« Israël a beaucoup à perdre »

L'air se raréfie. Le président du Congrès juif mondial, Ronald Lauder, prend publiquement ses distances. « Si *Bibi* est réélu, Israël a beaucoup à perdre », redoute cet ancien confident du Premier ministre. Les dirigeants sortants, accuse-t-il, compromettent le soutien des Américains et de la diaspora en saccageant l'image d'Israël à l'international…

Aux États-Unis, Donald Trump accorde toujours publiquement son soutien « complet et total » à ce vieil « ami ». Selon une enquête du « Financial Times », le président américain aurait récemment refusé à Netanyahou, en coulisses, de relancer des frappes en Iran, comme le dirigeant israélien l'aurait souhaité il y a deux semaines. Ses détracteurs l'accusent de vouloir utiliser la guerre à son profit. Il dément haut et fort « une information incorrecte ». « Le régime iranien doit tomber, et je le ferai tomber », continue-t-il de clamer, fidèle à ses objectifs historiques.

Samedi soir, un rassemblement a réuni des milliers de manifestants à Tel-Aviv pour réclamer une enquête d'État sur la faillite du 7 Octobre. D'anciens captifs, des familles endeuillées prennent la parole devant des dirigeants de l'opposition muets, soucieux d'éviter toute accusation de propagande électorale. « N'abandonnez pas la vérité », lance Danielle Aloni, ancienne otage du Hamas avec sa fille.

Les rues se remplissent de drapeaux israéliens, de haut-parleurs, de slogans hostiles. « Quelle incroyable foule », s'enthousiasme un sexagénaire. Au dernier moment, le Likoud a demandé que les chaînes ne retransmettent pas l'événement en direct afin de contrôler les discours. Finalement, Netanyahou n'aura pas droit à ses dix minutes de différé. La veille, le président de la commission électorale avait jugé le recours trop tardif. Son dernier bras de fer s'achève sur un refus.

Attention à ce piège viral sur WhatsApp

Vous avez peut-être reçu ce message. Une vaste campagne incite à se rendre sur un site malveillant, faisant perdre le contrôle de son compte et propageant l'escroquerie.

Damien Licata Caruso

AUCUNE FAUTE d'orthographe, un recours à l'empathie et envoyé par un contact familier. Redoutable et bien ficelée, une arnaque virale sévit de nouveau sur la messagerie instantanée WhatsApp (Meta) après une première apparition l'an dernier à pareille époque.

« Salut, pourrais-tu voter pour Eliska ? C'est la fille de mes amis. Le premier prix est un cours de danse gratuit, et c'est très important pour elle », raconte le message. Plusieurs variantes existent et ont en commun de demander à voter pour un concours de danse et aider cette Eliska, cette Sofie ou Sophie à gagner.

« Nous avons vu une résurgence il y a trois semaines de cette campagne déjà vue et dont l'origine serait en République tchèque », constate Cybermalveillance.gouv.fr. Bien enregistré dans votre répertoire, l'expéditeur du message a subi un piratage de son compte WhatsApp. Il a été victime de la technique du « ghost pairing » ou appairage fantôme.

Un premier contact l'a poussé à se rendre sur un site malveillant. Ce faux site du concours de danse vous demande votre numéro de téléphone ou l'e-mail associé à votre compte WhatsApp. Le pirate exploite ensuite la fonctionnalité « associer avec un numéro de téléphone » et force le système à envoyer un code de sécurité. Le site demande pour finaliser la procédure de fournir ce code. Le cybercriminel prend alors le contrôle de votre compte en contournant les garde-fous et avec votre aval forcé. Il peut dès lors lire vos conversations et regarder vos photos

LP/JEAN-BAPTISTE QUENTIN

Les comptes piratés peuvent être ciblés par d'autres menaces : le chantage aux photos intimes ou la revente d'un compte ou d'un lot à un autre escroc.

échangées comme s'il était le titulaire du compte. Il va surtout propager l'arnaque en envoyant le même message à tous vos contacts. En parallèle, il va déployer une autre arnaque plus pernicieuse et ciblée. « Un message demande à payer d'urgence une facture de dentiste en fournissant des coordonnées bancaires et s'adresse souvent à des parents », explique Cybermalveillance.gouv.fr, qui a recensé des centaines de témoignages.

Casser la chaîne de contamination

Autres menaces pour un compte piraté : le chantage aux photos intimes ou la revente d'un compte ou d'un lot à un autre escroc. Les problèmes peuvent s'accumuler si le compte WhatsApp détourné est également associé aux réseaux sociaux du groupe Meta, Instagram, Threads et Facebook.

Il est possible de casser la chaîne de contamination. Si vous avez reçu un message douteux, effacez-le et ne cliquez évidemment pas sur le lien pour vous rendre sur le site Internet. Il faut ensuite signaler le détournement à l'expéditeur mais en utilisant un autre canal que WhatsApp où l'alerte pourrait être interceptée. Évitez dans l'idéal de signaler à WhatsApp la conversation car votre contact pourrait voir son compte bloqué pour de bon.

Si vous êtes l'expéditeur alerté, il faut regarder dans les paramètres de l'application les appareils connectés, faire la chasse aux inconnus et déconnecter le smartphone ou PC qui ne vous appartient pas. Mais aussi contrôlez quelle adresse e-mail de récupération du compte est associée à WhatsApp. Autant de symptômes du patient zéro de l'arnaque.

Par mesure de précaution, il est conseillé d'activer la double authentification afin d'être systématiquement alerté d'une action louche sur vos comptes.

Petites boîtes

grands moyens

Votre vie de pro mérite Orange Pro.
Équipez votre PME comme une grande entreprise avec Connect Pro Fibre.

- **Très haut débit :** jusqu'à 8 Gbit/s symétriques(1)
- **Téléphonie avancée :** jusqu'à 30 lignes fixes avec tarif dégressif(2) + 4 messages d'accueil personnalisés
- **Accompagnement dédié :** installation par un expert(3) continuité de service 5G(4) et assistance 24/7 inclus(5)

3901(5) | orangepro.fr | boutiques Orange.
Offre soumise à conditions, réservée aux pros (sur justificatifs) en métropole. Engagement 36 mois. Détails sur orangepro.fr
(1) Débit théorique jusqu'à 8 Gbit/s descendant et montant (déploiement en cours) ou jusqu'à 2 Gbit/s descendant et 1 Gbit/s montant (dans les autres zones). Test d'éligibilité disponible sur https://boutiquepro.orange.fr/internet. **(2)** Une ligne fixe incluse et jusqu'à 29 lignes utilisateurs supplémentaires sans engagement de durée. Détails de la dégressivité des tarifs sur orangepro.fr. **(3)** Dans la limite de 4 postes informatiques, exclusivement à l'adresse d'installation de la Livebox Pro. **(4)** En cas de panne déclarée au service clients et sous réserve d'être situé dans une zone de couverture 4G/5G. Incompatible avec la VOIP, l'IP fixe et le VPN. **(5)** 3901 : service gratuit et prix d'une communication normale selon l'offre détenue.
*Catégorie Solutions communicantes pour entreprises – Étude Ipsos bva – Viséo CI – Plus d'infos sur escda.fr

ÉLU SERVICE CLIENT DE L'ANNÉE 2026

orange™ Pro

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559

50 000 fourmis à la maison

Des passionnés élèvent chez eux d'immenses colonies de ces insectes. Alors que la COP17 sur la biodiversité alerte sur les espèces invasives, ces myrmécologues racontent leur quotidien.

Jila Varoquier
Envoyée spéciale à Saint-Jean-du-Gard (Gard)

LP/JILA VAROQUIER

Saint-Jean-du-Gard (Gard), mercredi dernier. Naturaliste, Pierre élève quelques dizaines de colonies de fourmis et dispense aujourd'hui des formations aux myrmécologues amateurs.

DANS SON PETIT SALON, au cœur des Cévennes, près d'Anduze (Gard), Pierre – alias Myrme sur les réseaux sociaux – soulève une plaque blanche. En dessous, dans une épaisse planche en bois rectangulaire de la taille d'un grand cahier, entre 300 et 400 fourmis grouillent, ramassées dans quelques cavités qu'il a creusées. « Elles aiment bien être collées, sourit le spécialiste. C'est même presque trop grand. »

À côté d'elles, sur trois larges étagères, une dizaine d'autres colonies vivent tranquillement leur vie, chacune disposant de son propre espace, « sinon, elles se font la guerre », décrit Myrme. De temps en temps, l'une d'elles traverse, pressée, un tuyau en plastique transparent pour passer d'un bout à l'autre de la colonie.

> **Le plaisir d'observer [...] des comportements incroyables. Et on s'attache à la reine, à la survie de la colonie.**
> Pierre, alias Myrme

« Ça a décollé après le Covid »

Pierre est myrmécologue. Comprenez : il élève des fourmis. Et en France, ils sont de plus en plus nombreux. « Ça a décollé après le Covid », se souvient-il. Une passion qui remonte au plus jeune âge chez ce formateur naturaliste – « comme beaucoup d'entre nous » – avec des gendarmes, des cloportes et des fourmis.

Il s'en détourne en grandissant. Jusqu'en 2019, quand sa mère lui renvoie l'aquarium. « J'ai décidé de remettre des fourmis dedans. » Pour éviter les erreurs, il lit beaucoup, intègre les rares forums de l'époque. « Pendant le confinement, je n'avais plus de job, j'ai décidé de lancer une chaîne YouTube. » Il n'est pas le seul. « On a été jusqu'à une trentaine pendant un temps. Ça a créé une émulation, c'était un peu fou. » Lui l'a aujourd'hui laissée de côté pour se consacrer à la formation.

Certains influenceurs, comme Melvin, alias GigaFourmis, continuent d'afficher plus de 150 000 followeurs sur Instagram, à peine moins sur YouTube et plusieurs milliers de vues à chaque vidéo. « Dès que j'ai commencé en 2022, ça a pris tout de suite, avec des 10 000 vues », se souvient ce dernier, au téléphone.

L'élevage demande une attention régulière et beaucoup de patience – une reine met jusqu'à un an pour commencer à fonder une colonie – quand l'animal n'est pas des plus affectueux. « Il faut construire les terrariums, les nettoyer, donner de l'eau ou de la nourriture », détaille Pierre.

Il est tout à fait possible de constituer sa première colonie avec les insectes de son environnement immédiat, en repérant une reine féconde.

ANTREY - STOCK.ADOBE.COM

Blattes, grillons, vers...

À l'autre bout de la pièce à vivre, sous un aquarium qui a jadis accueilli une colonie, évolue un autre élevage. Celui-ci est nourricier. « Il y a des blattes, des grillons et des vers de farine », s'amuse Pierre devant nos gestes de recul. À travers la végétation dans les grosses boîtes en plastique apparaissent des pattes en mouvement et des carapaces colorées : « Les fourmis ont besoin de protéines. »

Nordants, un autre myrmécologue, raconte y passer « facilement entre trente minutes à plus d'une heure par jour. L'essentiel du temps est consacré à l'observation passive et à l'entretien, c'est-à-dire le nourrissage, l'humidification des nids, le nettoyage de l'aire de chasse », détaille le jeune homme de 27 ans. Lui n'a pour l'instant « que » 500 individus : « Mais à maturité, quand elles seront à même de faire naître des princesses *(les futures reines)* et des mâles pour la reproduction, mes colonies pourront donner entre 10 000 et 25 000 ouvrières. »

GigaFourmis, lui, en élève déjà plus de 50 000. « Deux pièces leur sont consacrées et j'ai aussi un atelier », décrit le passionné de 23 ans. Sa femme « est compréhensive. Une passion ça prend beaucoup de place ». Nordants, lui, a dû se séparer de quelques colonies : « Mes proches m'ont dit que ça ne dérangeait pas, tant que je n'en ai pas trop. »

Et tous décrivent un monde fascinant. « Le plaisir d'observer ce qui normalement se passe en souterrain et des comportements incroyables. Et on s'attache à la reine, à la survie de la colonie, oui », raconte Pierre.

Pierre soulève une autre planche – elles servent à conserver l'obscurité – abritant une autre fourmilière. Dans une cavité, il montre un amoncellement de graines. « Ici, c'est le grenier. Avec les graines qu'elles mettent de côté, elles fabriquent du pain de fourmi dont elles recouvrent les murs et se nourrissent » D'autres se « présentent » sur leurs deux pattes arrière et partagent à manger. « C'est fascinant », abonde Melvin. Des comportements qui varient entre espèces et peuvent aussi pousser certains « à avoir l'envie de les collectionner, un peu comme des Pokémon », craint Myrme. Notamment celles exotiques, actives en hiver.

Jusqu'à 900 € la reine saharienne

En mars, la douane a trouvé 136 fourmis vivantes dissimulées dans la doublure d'un sac à main, à l'arrivée d'un vol en provenance du Ghana. Un cas qui n'est pas isolé. Ses services expliquent ainsi avoir « constaté ces dernières années un développement du trafic d'insectes exotiques, et notamment de fourmis. De petite taille, elles sont faciles à dissimuler, à transporter et font l'objet d'une demande croissante à l'échelle internationale, notamment pour alimenter les collections privées ».

Car certaines reines se vendent très cher. Près de 900 € sur plusieurs sites étrangers ou français par exemple pour une reine *Cataglyphis bombycina*. Plus connue sous le nom de fourmi du Sahara, elle peut parcourir presque un mètre par seconde. Ou environ 400 € pour *Paraponera clavata (balle de fusil)*, à la piqûre ultra-douloureuse et originaire des zones tropicales.

« Ceux qui l'achètent espèrent pouvoir observer ses comportements à la maison, même s'il y a peu de chances qu'ils y parviennent, alerte Pierre. En contrepartie, il est impossible de savoir si elles n'ont pas été pillées, c'est-à-dire volées à une colonie qui est là depuis dix, voire vingt ans. Si c'est le cas, pour elle, c'est la mort assurée », regrette le spécialiste. « C'est pour cela qu'on demande quelque chose comme une charte de bonnes pratiques et la possibilité de tracer les achats », espère Melvin.

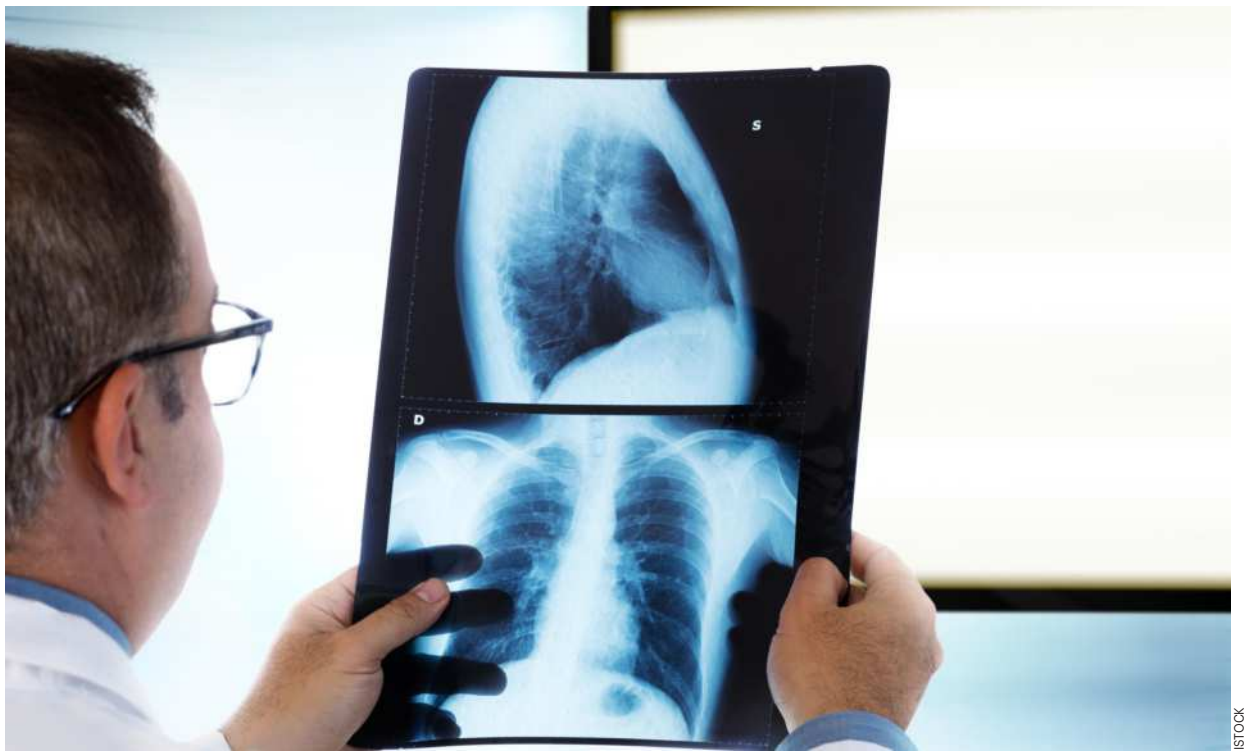
La COP17 sur la biodiversité, qui se penche jusqu'au 30 octobre sur la disparition de plus en plus rapide de nombreuses espèces, a consacré une journée aux espèces invasives. Parmi elles, certaines sont déjà en France comme la fourmi électrique dans le Var, ou *Tapinoma magnum* et ses invasions de maisons impressionnantes.

« Ce commerce, légal comme illégal, peut à terme devenir une nouvelle voie d'introduction de fourmis exotiques en Europe, et donc en France, même si, actuellement, le commerce de plantes ornementales reste le principal vecteur d'introduction et de dispersion de ces fourmis », précise l'écologue Olivier Blight, enseignant chercheur à l'université d'Avignon.

De l'espoir contre le cancer du poumon

À l'occasion du congrès de la Société européenne d'oncologie médicale qui se tient à Madrid, en Espagne, plusieurs études font état d'avancées dans les protocoles de traitements.

Véronique Hunsinger
Envoyée spéciale
à Madrid (Espagne)



ISTOCK

La maladie, qui recouvre plusieurs types de tumeurs, frappe plus de 50 000 nouvelles personnes chaque année en France.

À L'ANNONCE des résultats d'un nouveau protocole pour soigner le cancer du poumon à petites cellules, tous les médecins présents dans l'auditorium se sont levés pour applaudir. À Madrid (Espagne), près de 35 000 participants sont réunis jusqu'à ce mardi pour le congrès de la Société européenne d'oncologie médicale (ESMO), qui a réservé plusieurs bonnes surprises dans les cancers bronchiques. Cette maladie frappe plus de 50 000 nouvelles personnes chaque année en France, mais, selon les types de tumeurs, les traitements et surtout les chances de guérison ne sont pas les mêmes.

« Le cancer bronchique à petites cellules, c'est vraiment le plus grave car on ne peut pas l'opérer, il est très agressif et évolue rapidement », explique le professeur Laurent Greillier, pneumologue à l'Assistance publique des hôpitaux de Marseille (Bouches-du-Rhône). Il représente environ 15 % de l'ensemble des cancers du poumon. Et depuis une trentaine d'années, il était traité par des chimiothérapies dont l'efficacité diminuait assez rapidement.

L'arrivée des premières immunothérapies en 2018 a ouvert une brèche. Mais le progrès est en train de s'accélérer grâce à l'émergence d'anticorps dit bispécifiques. « Ce sont des médicaments qui attrapent la tumeur, d'un côté, par un récepteur qu'on trouve dans la très grande majorité des cancers du poumon à petites cellules et, de l'autre, le récepteur du lymphocyte (un globule blanc) pour rapprocher les deux », décrit le spécialiste. Mis physiquement face à son adversaire, le lymphocyte peut détruire la cellule.

> **Le risque de rechute est réduit des deux tiers, dans une maladie où on n'avait pas beaucoup d'espoir**
>
> **Laurent Greillier,** pneumologue à l'Assistance publique des hôpitaux de Marseille

Dans l'étude présentée à l'ESMO, un anticorps bispécifique du laboratoire Amgen a été testé dès la fin de l'administration de chimiothérapie. Le but de ces injections : retarder le risque de rechute, malheureusement très fréquent dans ce type de cancer. « C'est intéressant car notre système immunitaire est peu actif naturellement contre ce type de cancer », note le docteur Maurice Pérol, oncologue spécialiste des tumeurs thoraciques au centre Léon-Bérard de Lyon.

Vivre mieux sans chimiothérapie

Une stratégie effectivement gagnante : 80 % des malades traités de cette façon étaient toujours en vie un an plus tard, contre 53 % de ceux qui reçoivent uniquement l'immunothérapie classique. « Le risque de rechute est réduit des deux tiers, ajoute le professeur Greillier. Ce sont de très beaux résultats dans une maladie où, longtemps, on n'avait pas beaucoup d'espoir. » On comprend donc l'enthousiasme de ces oncologues qui se sont longtemps sentis démunis face à ces tumeurs coriaces.

Plus fréquent et moins agressif, le cancer du poumon dit « non à petites cellules » a aussi fait l'objet de deux études qui laissent entrevoir des progrès très concrets. Dans la première, le protocole testé s'adresse à « une fraction des cancers du poumon qui sont liés à un événement génétique survenant par accident dans une cellule et qui fait que celle-ci va se diviser à l'infini et former un cancer », précise le docteur Pérol.

Ces adénocarcinomes touchent souvent des non-fumeurs, comme le pape Léon XIV, soit autour de 5 000 personnes en France. L'étude présentée ce dimanche a montré l'intérêt d'une combinaison de deux thérapies ciblées du laboratoire AstraZeneca alors qu'on en utilise actuellement une seule dont l'efficacité finit par s'épuiser avec le temps.

Ce traitement sous forme de comprimés « sera le nouveau standard de prise en charge », a estimé dimanche Shun Lu, professeur à l'hôpital thoracique de Shanghai (Chine), qui a présenté l'étude en séance plénière. « Grâce à cette nouvelle combinaison, les patients vont pouvoir vivre plus longtemps et nous l'espérons vivre mieux en se passant de chimiothérapie », a abondé Natasha Leighl, professeure à l'hôpital Princess Margaret de Toronto (Canada).

L'autre étude sur les cancers non à petites cellules porte sur la maladie à un stade avancé. Et encore une fois, le traitement est une thérapie ciblée qui s'adresse également à des patients dont le cancer est lié à une mutation génétique identifiée. Des malades qui, par ailleurs, ont déjà reçu différents traitements. Ce médicament « de nouvelle génération a été conçu pour être plus puissant et plus sélectif », a souligné Ferdinandos Skoulidis, professeur à l'université de Houston (États-Unis). Il permet de réduire de 42 % le risque de progression de la maladie ou de décès par rapport aux traitements standards.

« L'étude est indéniablement positive et va modifier nos protocoles de soins, a estimé le professeur Benjamin Besse, spécialiste des cancers thoraciques à l'Institut Gustave-Roussy de Villejuif (Val-de-Marne). De nombreux concurrents vont arriver et ce médicament ne sera pas le seul. » Cette étude en appelle d'autres. « La grande question que nous devons nous poser aujourd'hui est de savoir si ce médicament donné dès le début pourrait surpasser la chimiothérapie », invite l'oncologue français, qui est également directeur adjoint de la recherche clinique de son hôpital..

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559

Le tueur de Trappes traité pour schizophrénie

ATTENTAT DANS LES YVELINES | Le principal suspect, qui fait l'objet d'une expertise psychiatrique, a déclaré ce dimanche être sous traitement pour cette pathologie. Pendant que des hommages aux victimes de l'attaque meurtrière se poursuivaient.

LP/ARNAUD JOURNOIS

Trappes (Yvelines), vendredi. Les motivations racistes du meurtrier étaient apparues dès les premières heures de l'attentat.

Manon Aublanc, Jean-Michel Décugis, Louis Valleau et Thomas Diquattro

KEVIN T., principal suspect de l'attentat raciste survenu dans les Yvelines ce vendredi, a déclaré aux enquêteurs être traité pour schizophrénie, a indiqué ce dimanche à notre journal une source proche du dossier, confirmant une information de TF 1-LCI. L'homme de 39 ans fait actuellement l'objet d'une expertise à l'infirmerie psychiatrique de la préfecture de police (IPP), une procédure qui a entraîné la levée de sa garde à vue, a-t-on appris ce dimanche matin du Parquet national antiterroriste (PNAT).

« Son attitude et ses déclarations font qu'il y a des doutes sur de possibles troubles de nature psychotique », confie une source judiciaire. Au cours de son périple sanglant, commencé vendredi vers 10 heures à Trappes et qui s'est poursuivi dans la commune voisine de La Verrière, Kevin T., 39 ans, a tiré en rafales dans la rue depuis sa voiture, tuant Pengo Bossio Wangi, un jeune homme de 26 ans, espoir français du MMA, et blessant cinq autres personnes, dont une enfant de 12 ans *(lire ci-contre)*, grièvement touchée par huit projectiles.

La famille de la victime dénonce l'expertise

Interpellé vers 10 h 20, quelques minutes après les faits à Coignières (Yvelines), l'homme a été placé en garde à vue dans la foulée. Mais après un « examen psychiatrique de Kevin T. réalisé dans la soirée », samedi, « sa garde à vue a été levée », nous a précisé le Pnat. « L'intéressé a été transféré à l'infirmerie psychiatrique de la préfecture de police afin d'y être soumis à une période d'observation psychiatrique susceptible de durer quarante-huit heures », a-t-il encore indiqué.

Cette expertise doit permettre d'apprécier si l'état de santé psychiatrique de Kevin T. « est compatible avec la possibilité de poursuivre ses auditions », ajoute le parquet, qui précise que la mesure de garde à vue le concernant est donc suspendue le temps de cette période d'observation. À ce stade, le trentenaire a seulement été auditionné sur son parcours de vie, et non sur les faits du 23 octobre.

« Cette décision [...] ne manque pas de nous étonner, car en pratique ces levées de garde à vue pour motif psychiatrique sont très rares », réagit auprès du « Parisien » - « Aujourd'hui en France » Me Yassine Bouzrou, l'avocat de la famille de Pengo Bossio Wangi, qui rappelle que l'auteur de l'assassinat d'Aboubakar Cissé, poignardé de plus de cinquante coups de couteau dans la mosquée de La Grand-Combe, dans le Gard le 25 avril 2025, « a été très rapidement présenté comme pénalement irresponsable ».

Pour l'avocat, il s'agit d'« une récurrence préoccupante » : « Lorsque l'attentat émane de l'extrême droite, la question psychiatrique s'impose très vite – l'auteur serait forcément un déséquilibré. Cette question, en revanche, ne se pose pratiquement jamais avec la même insistance lorsque l'attentat est de motivation islamiste », dénonce Me Bouzrou, qui réclame « que l'expertise psychiatrique ne devienne jamais, dans les crimes racistes et terroristes, un raccourci commode pour éviter de nommer l'idéologie qui arme les bras ».

Les motivations de la fusillade étaient apparues dès les premières heures ce vendredi. Car immédiatement après son périple meurtrier, Kevin T. a avoué être l'auteur de l'attentat terroriste raciste, selon une information du « Monde » que notre journal avait pu se faire confirmer. L'homme, décrit comme « stoïque » et « très calme », a livré des aveux froids aux policiers qui l'ont interpellé, selon nos informations.

> **Lorsque l'attentat émane de l'extrême droite, la question psychiatrique s'impose très vite**
> **Me Yassine Bouzrou,** avocat de la famille de Pengo Bossio Wangi

« Du cannabis et de la cocaïne dans son sang »

Muni d'un pistolet-mitrailleur, l'homme a ouvert le feu depuis sa voiture sur plusieurs personnes à Trappes, puis à La Verrière. Un geste que Kevin T. aurait d'emblée mis sur le compte d'une idéologie raciste : il aurait visé des « Noirs et des Arabes », car il en avait « marre d'eux », et souhaitait « venger les commerçants » pillés lors des émeutes du week-end dernier.

Mais ce n'est pas tout. Au domicile de Kevin T., un exemplaire du livre d'Adolf Hitler, « Mein Kampf », ainsi qu'une Bible et un Coran ont été découverts, comme nous l'avons révélé. Les enquêteurs ont également découvert « un dispositif de piégeage de son appartement au moyen de trois bouteilles de gaz et de fils électriques connectés à un minuteur », selon nos informations.

Comme nous l'indiquions également vendredi, Kevin T. est né en 1987 et habite dans les Yvelines, à moins de dix kilomètres des faits perpétrés. Il était déjà connu de la police pour conduite sous l'emprise de l'alcool, de vol, de vol à l'étalage et stupéfiants. Le Parquet national antiterroriste a confirmé que son casier judiciaire faisait mention de « quatre anciennes condamnations réhabilitées de plein droit ».

Lors de son interpellation, vendredi matin, de la cocaïne avait été retrouvée dans son véhicule. Ce samedi, l'analyse toxicologique du suspect « a permis de révéler la présence de cannabis et de cocaïne dans son sang », nous a indiqué ce dimanche le PNAT.

Samedi, nous révélions également que quatre membres de l'entourage familial et amical de Kevin T. avaient été placés en garde à vue – la mère et le père du tireur ainsi que deux membres de son cercle amical. « Les gardes à vue des membres de l'entourage familial et amical de l'intéressé se poursuivent », a fait savoir le parquet antiterroriste ce dimanche.

AFP/SAMEER AL-DOUMY

Aubervilliers (Seine-Saint-Denis), ce dimanche. Le maire de la ville, Sofienne Karroumi *(au centre)*, celui de Saint-Denis, Bally Bagayoko *(à sa g.)*, et Stéphane Chaufourier, fondateur du club de sport de combat *(à dr.)* que fréquentait Pengo Bossio Wangi, ont défilé.

AUBERVILLIERS | « Pengo avait toute la vie devant lui et de vrais rêves »

Valérie Mahaut

« DIFFICILE de trouver les mots. Mais votre présence dit notre sidération, notre émotion, notre volonté de rendre hommage à Pengo Bossio Wangi. » Ce dimanche sur la place de l'hôtel de ville d'Aubervilliers (Seine-Saint-Denis), le maire (DVG) Sofienne Karroumi a donné le top départ de la marche blanche en hommage à l'une des victimes de l'attaque raciste de Trappes, Pengo, 26 ans, originaire de Poissy (Yvelines), abattu lors du périple meurtrier de Kevin T.

Aubervilliers s'est mobilisé à la demande de la Atch Academy, le club de sports de combat que fréquentait Pengo. « Il avait toute la vie devant lui et de vrais rêves, dont celui de pratiquer son sport au plus haut niveau, le présente Sofienne Karroumi. Il avait la niaque de ceux qui s'ouvrent le chemin de la réussite. C'est ce chemin que la lâcheté du terrorisme est venue barrer vendredi. Pengo était au mauvais endroit au mauvais moment, et avec la mauvaise couleur de peau. Nous ne baisserons jamais la tête face à la haine de l'autre. »

« Le racisme, avant, les gens s'en cachaient »

Au côté du maire, Stéphane Chaufourier, dit « Atch », fondateur de la Atch Academy, à l'origine de la marche blanche, mutique, le visage grave. Les deux hommes figurent en tête de cortège, rejoints en cours de route par le maire de Saint-Denis, Bally Bagayoko (LFI). Les deux sœurs de Pengo sont présentes mais ne diront mot.

Ils sont une vingtaine à tenir la banderole noire sur laquelle figure une photo de Pengo. Et ces mots : « En hommage à Pengo Bossio Wangi. Repose en paix. Tu resteras à jamais dans nos cœurs. » Plus d'un millier de personnes ont participé à cette marche blanche « en soutien à la famille » et « contre le racisme », résument deux femmes venues de La Courneuve. De la foule dense qui remonte l'avenue de la République émergent des panneaux de carton scotchés sur des tiges ou des manches à balai. « Stop au racisme. » « L'extrême droite tue ! CNews coupable. »

Une grande partie des manifestants reproche aux médias en général « d'attiser la haine », et nombreux sont ceux qui refusent de répondre à notre journal. « Le racisme, avant, les gens s'en cachaient, maintenant plus du tout », considère le conseiller municipal de La Courneuve.

Dans le cortège, un autre sujet dérange : la levée de la garde à vue de Kevin T., emmené à l'infirmerie psychiatrique *(lire ci-contre)*. « Il a très bien pu simuler », s'énerve une participante. Tandis que la foule continue de marcher, fusent maintenant des slogans antifascistes. Le maire d'Aubervilliers y met un terme. « À la demande du club *(la Atch Academy)* et de la famille, la marche est censée se dérouler en silence. » Une demande respectée jusqu'à la fin du rassemblement, qui aura duré environ une heure.

> **Sa mère m'a dit que la petite revient à la vie, même si la rééducation risque d'être longue**
> **Nicolas Dainville,** maire (DVD) de La Verrière

LA VERRIÈRE | Le quartier où vit la victime de 12 ans sous le choc

LP/ARNAUD JOURNOIS

La Verrière (Yvelines), vendredi. Les enquêteurs étaient sur les lieux de l'attaque où l'adolescente a reçu huit impacts de balles.

Marie Briand-Locu et Julien Baudot

AVEC son petit sac à dos, elle marchait insouciante jusqu'à la piscine du Mesnil-Saint-Denis (Yvelines), en ce jour de vacances. L'équipement était fermé ce matin-là, mais l'adolescente de 12 ans qui résidait dans la commune de La Verrière (Yvelines) ne le savait pas.

Un malheureux hasard qui l'a amenée à croiser la route de Kevin T., l'auteur de l'attaque terroriste de vendredi. La petite fille s'est écroulée au sol, grièvement blessée, dans la rue Marcel-Rivière.

Depuis, l'adolescente a été prise en charge en soins intensifs à l'hôpital Necker, à Paris (XV^{e}). Après un tour au bloc opératoire, elle s'est réveillée consciente samedi. « Elle a reçu huit impacts de balles, ce qui montre la barbarie de l'assaillant », soupire Nicolas Dainville (DVD), le maire de la commune de 6 000 habitants.

L'édile a pu échanger avec sa mère au téléphone. « Elle m'a dit que la petite revient à la vie, même si la rééducation risque d'être longue. Nous espérons qu'elle n'aura pas de séquelles. Sa maman, à son chevet depuis vendredi, est épuisée, souffle-t-il. On pense très fort à elles aujourd'hui. »

L'adolescente est scolarisée au collège Philippe-de-Champaigne dans la commune voisine du Mesnil-Saint-Denis. Plus jeune, elle a suivi les cours à l'école du Parc du château, à La Verrière. « Elle est joyeuse et insouciante. Tous nos agents voient parfaitement qui c'est, assure l'édile. L'émotion est donc d'autant plus forte. »

Z., une sexagénaire croisée dans la pharmacie du Bois-de-l'Étang au lendemain du drame, confie avoir exercé à l'école du Parc quand la victime y était. « Cela m'a bouleversée, s'attriste-t-elle. Je connais la famille. Dans ma classe de maternelle, la petite était toujours calme et gentille. C'est désastreux ce qui lui est arrivé. » Plus loin, Jean referme son garage dans une rue derrière la mairie. Il rapporte que sa fille est une camarade de classe de la jeune victime. « Cela l'a profondément choquée, se désole-t-il. Elle la connaît bien. »

Peu importe la couleur, les enfants jouent ensemble

Dans le quartier Orly-Parc, où réside la famille de la fillette, l'émotion est tout aussi palpable. « Elle est vraiment gentille, elle souriait à tout le monde, affirme, les larmes aux yeux, un voisin et copain des parents de la victime. Même si je la voyais quelques secondes, elle disait toujours bonjour. » Encore choqué par cette attaque raciste, le père de famille promet qu'avec des voisins, « ils vont préparer un petit geste pour la famille de l'adolescente », sans donner plus de détails. « Il faut se mobiliser », ajoute-t-il.

En sortant de son immeuble, une mère de famille laisse éclater sa peine. « C'est une enfant qui est beaucoup dans le partage. Elle partageait avec tout le monde des gâteaux, des goûters. Elle était aussi très joviale. » Selon elle, l'adolescente était une excellente camarade, qui jouait « avec tout le monde, peu importe la couleur de peau, peu importe le quartier d'origine ».

« Tous les jeunes ici n'ont pas ce truc de se dire : *Toi, tu es de telle couleur ou de telle autre couleur.* Ils ne voient pas ça. Ce sont juste des enfants qui jouent avec d'autres enfants. »

De l'aveu de cette mère, cet événement a en tout cas plongé sa famille dans un état intense de sidération. Ses deux enfants, qui jouaient souvent avec la fillette, restent encore sous le choc. « Je ne sais pas si on va s'en remettre », souffle-t-elle.

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559

Un dératiseur tire dans la tête de sa femme

Placé en garde à vue, l'homme a invoqué un tir accidentel lors d'une opération d'élimination de rongeurs menée à Bondoufle (Essonne). La victime est dans un état désespéré.

Thomas Diquattro

DE L'AVEU d'un proche du dossier, c'est une affaire « très bizarre » qui occupe les gendarmes de l'Essonne depuis samedi soir. Un homme est en garde à vue après avoir grièvement blessé sa compagne d'un tir de carabine, à Bondoufle. Les faits se sont produits lors… d'une opération de dératisation.

Il est environ 22 heures samedi quand les sapeurs-pompiers et la Structure mobile d'urgence et de réanimation (Smur) de Corbeil-Essonnes sont appelés pour une personne blessée sur la voie publique. Une femme de 54 ans gît dans une zone d'activités de Bondoufle. La victime présente une blessure à la tête et les secours soupçonnent une hémorragie.

Son état, jugé très préoccupant, les pousse à demander son transfert vers les urgences de l'hôpital d'instruction des armées Percy, à Clamart (Hauts-de-Seine). Son pronostic vital est alors engagé.

Dans le même temps, les gendarmes prennent en charge un homme agité sur les lieux. Il s'agit du requérant… et conjoint de la quinquagénaire. Selon ses premières déclarations, l'homme explique que les faits se sont produits lors d'une opération de dératisation.

Intervention dans un hangar réfrigéré

En effet, le couple de dératiseurs professionnels aurait été appelé plus tôt pour intervenir dans un hangar réfrigéré contenant des denrées alimentaires, où une invasion de rongeurs avait été constatée. Pour mener à bien l'opération, le couple a choisi la méthode du « tir sanitaire ». Soit « une action choc devant réguler fortement des populations importantes. Cette solution ciblée permet de limiter efficacement la prolifération des rats tout en respectant les normes éthiques et légales, là où le furetage n'est pas possible », explique un professionnel sur son site Web.

Ce « tir sanitaire » s'effectue avec un fusil à air comprimé ou une carabine avec plutôt des billes de plomb. C'est ce type d'arme qui aurait été utilisé ce samedi. Selon ses explications, le dératiseur aurait entendu un bruit dans le noir et appuyé sur la détente. Il s'agissait non pas d'un rat mais de sa compagne.

Accident ou féminicide déguisé ?

« Il dit l'avoir confondue avec un rongeur », poursuit un proche du dossier. Le plomb se serait alors fiché entre les yeux de la victime, la blessant très grièvement. C'est un accident selon la version du suspect mais c'est bien une enquête pour « tentative d'homicide sur conjoint » qui est en cours, sous la direction du parquet d'Évry-Courcouronnes – injoignable ce dimanche.

Le dératiseur sera confronté aux éléments recueillis par les militaires et pourrait ensuite être déféré dans la journée de ce lundi au tribunal judiciaire d'Évry, en vue d'une probable mise en examen. Enfin, selon nos informations, l'état de la victime se serait rapidement dégradé après sa prise en charge par les secours et celle-ci se trouvait dans un état désespéré.

Un peintre moldave écroué après un cambriolage à 1 million d'euros à Paris

Bijoux, pièces d'or et un bracelet Cartier Tutti Frutti avaient disparu d'un coffre-fort rue Bonaparte (VIe). Interpellé en Allemagne, le suspect est mis en examen pour « vol aggravé ».

Julien Constant

BRACELET CARTIER, double des clés et un peintre en bâtiment suspect, tel est le décor de ce mystérieux cambriolage dans les beaux quartiers parisiens. Un Moldave âgé de 56 ans a été mis en examen vendredi à Paris pour « vol aggravé par deux circonstances » avant d'être écroué. Il est soupçonné d'avoir cambriolé un appartement le 15 avril 2023 dans le VIe arrondissement, dérobant le contenu d'un coffre-fort où se trouvaient des bijoux et des pièces d'or pour un préjudice de plus d'un million d'euros.

Le 17 avril 2023, les propriétaires de cet appartement de la rue Bonaparte découvrent qu'ils ont été cambriolés. Aucune effraction n'a été relevée dans le domicile. Les voleurs sont entrés avec un double de la clé. Ils ont fouillé les lieux, découvrant la clé du coffre-fort dans une commode avant de s'emparer notamment d'un bracelet Tutti Frutti de chez Cartier d'une très grande valeur.

Les indices matériels sont minces

Aucune caméra de vidéosurveillance dans cet immeuble, habité par des personnes connues et très aisées, ne vient au secours des policiers. L'appartement n'était pas non plus protégé par une alarme ou une société de télésurveillance. Les indices matériels sont minces et les enquêteurs de la police judiciaire s'orientent vers l'entreprise de peinture qui a réalisé des travaux un peu plus tôt et à qui les propriétaires, absents, avaient confié la clé de leur logement.

Le patron prévient ses employés. Mais l'un d'eux a quitté la France juste après le vol, ce qui est plus que suspect. Ce quinquagénaire aux cheveux gris et au ventre arrondi s'est déplacé dans toute l'Europe durant les trois dernières années pour travailler. Il est à la fois chauffeur routier, grutier et peintre. Père de deux enfants, divorcé d'une épouse qui vit en Moldavie, son casier judiciaire français est vierge. Mais en 2024, il a été arrêté en Allemagne pour un vol avant d'être écroué.

Une fois sa peine effectuée outre-Rhin, il a été extradé sur la base d'un mandat d'arrêt lancé par le juge d'instruction parisien. Devant le magistrat, il a nié toute implication dans cette affaire.

« Les faits sont anciens mais il vient juste d'être appréhendé après son arrestation en Allemagne pour un vol. S'il est libéré, cet homme très mobile pourrait prendre la fuite », s'est inquiété le procureur lors de ses réquisitions devant le juge des libertés et de la détention. Son avocat, Me Sorin Margulis, a plaidé pour la libération de son client et sa mise sous contrôle judiciaire avec une caution. « Les faits datent de plus de trois ans. Il aurait agi seul. Il n'y a aucun complice identifié et aucun risque de concertation avec des coauteurs des faits. Il a travaillé chez ces gens des semaines avant les faits et il les conteste. Tout repose sur le bornage téléphonique entre le 14 et le 17 avril 2023 qui le place dans le secteur du VIe arrondissement. »

Enfin, la défense ajoute : « Son employeur a déjà été interrogé. Tout est figé dans la procédure. Le seul élément qui pourrait justifier son incarcération est le fait que les victimes sont des gens très aisés et que le préjudice est très important, à hauteur d'un million d'euros avec un bracelet de très grande valeur. Mon client n'a pas le profil d'un délinquant. Toute sa vie, il a été un ouvrier, un peintre qui donnait satisfaction et les éléments contre lui sont très minces. Il est européen, avec un passeport roumain comme tous les Moldaves. Je pense que son innocence pourrait très bien être démontrée lors de l'instruction. » Il n'a pas été entendu.

DR

Lors du cambriolage commis sans effraction, le ou les malfaiteurs s'étaient notamment emparés d'un bracelet de ce type.

> **S'il est libéré, cet homme très mobile pourrait prendre la fuite**
> Le procureur

Sur l'île Maurice, les manipulations perverses du précepteur

PÉDOPHILIE | Le procès de ce Français de 60 ans, ancien professeur particulier d'enfants, s'ouvre ce lundi à Paris. Parmi les faits portant sur sept victimes, des viols sur trois ex-élèves mineures.

Geoffroy Tomasovitch et Carole Sterlé

ADOBE STOCK

L'accusé, né à l'île Maurice, était devenu précepteur auprès de familles franco-mauriciennes après une carrière de joueur de badminton puis d'entraîneur.

UN COMPLOT orchestré par un ex-mari jaloux soutenu par des amis francs-maçons. Voilà, en substance, comment Jean-Philippe B. explique les accusations d'abus sexuels portées contre lui alors qu'il exerçait comme professeur particulier auprès de mineurs à l'île Maurice dans les années 2010 et début 2020. Détenu depuis décembre 2022, l'homme aujourd'hui âgé de 60 ans nie l'intégralité des charges qui lui valent de comparaître à partir de ce lundi devant la cour criminelle départementale de Paris.

Jean-Philippe B., bien plus connu sous son deuxième prénom Thierry – notamment dans le monde du badminton où il a été joueur de niveau international – est principalement accusé de viol sur trois mineures de 15 ans, dont deux anciennes élèves, d'agression sexuelle sur une quatrième ancienne élève qui avait elle aussi moins de 15 ans ; de corruption de mineur sur deux adolescentes de 14-15 ans à qui il donnait des cours, et de viol incestueux d'une nièce alors âgée de 24 ans. Soit sept victimes de faits qui seraient survenus entre 2012 et 2022 sur l'île. L'auteur présumé est jugé à Paris comme le prévoit le Code pénal pour un Français soupçonné d'un crime ou d'un délit hors du territoire national sur une victime française.

Il parle beaucoup d'amour et de bonheur

Né à l'île Maurice deux ans avant l'indépendance de la République, Jean-Philippe B., benjamin de trois enfants, grandit entre un père gérant dans le BTP décrit comme « sévère et violent » et une mère infirmière « gentille et aimante ». Bac comptabilité en poche, le jeune homme écume les emplois dans le bâtiment, l'import-export. Il traverse une période de précarité de plusieurs années. À partir de 2007, il s'investit à dans le badminton. La quarantaine bien tassée, l'entraîneur devient précepteur à Maurice, formé par son frère, Patrick.

En dispensant soutien scolaire et aide aux devoirs, « Thierry » entre dans la vie de familles franco-mauriciennes plutôt aisées dont celle de la petite Eva*. Une famille qui, comme d'autres, déléguait instruction et éducation au précepteur, selon Patrick B., attendant qu'il gère tout, « le bien, le mal, le rapport avec les adultes, Internet… ».

Thierry s'occupe d'Eva, 8 ans, et de son frère aîné dont les parents sont séparés. Il assure aussi le rôle de coach et préparateur mental de la mère, minée par un souci de poids et de confiance en elle. Figure paternelle pour les enfants, il devient le compagnon de leur mère. « Très spirituel, parlant beaucoup d'amour et de bonheur », dira celle-ci aux enquêteurs à propos de Jean-Philippe B. dont elle est tombée amoureuse.

Leur relation durera de la fin 2017 à l'automne 2021. Un homme à la sexualité classique, si ce n'est son attachement à la pratique du tao, consistant à contrôler ses éjaculations afin de se régénérer. Un homme qui, à la lumière des faits révélés par sa fille, lui est apparu comme un « gourou » l'ayant manipulée. Et dont elle ne doute aucunement de la culpabilité.

C'est lors d'une crise d'angoisse au collège qu'Eva s'est libérée d'un secret toxique. Elle dénonce les viols imposés par son précepteur dans la maison familiale, alors qu'elle avait 8 et 9 ans. Il l'aurait de plus exposée à des films pornographiques, voire pédopornographiques. Les parents portent plainte le 16 juin 2022 auprès du procureur de Paris, comme ceux d'Amandine*, amie d'Eva, et ceux d'Aude*, autre élève du répétiteur.

> **Il aime bien retourner les cerveaux**
> **La mère** de l'un des deux fils du suspect

Faux mail pour se disculper

Interpellé le 29 novembre à Nice (Alpes-Maritimes), Jean-Philippe B. conteste avec véhémence les faits dénoncés par une petite fille décrite comme « particulièrement intelligente » et habituée à se « lâcher » avec lui et sa méthode de mêler éducation et jeu. Pourquoi l'accuse-t-elle selon lui ? À cause de son départ en France, peut-être. D'une manipulation de son père – l'ex-mari jaloux du fameux complot –, sans doute.

Le professeur est questionné sur un mail douteux reçu par la mère d'Eva dans lequel sa fille reconnaît avoir tout inventé car instrumentalisé par son père. Il finit par reconnaître en être l'auteur mais maintient ses dénégations. Les enquêteurs entendent son entourage familial. La sœur a du mal à y croire. Le père se dit « déçu » mais s'étonne que les plaignantes aient tant tardé. Son frère, lui, confirme que Thierry a été victime d'un acte sexuel au collège et le décrit comme « égoïste » et « manipulateur », terme récurrent dans ce dossier.

« Il aime bien retourner les cerveaux, je le trouve très manipulateur », confie ainsi la mère de l'un des deux fils de Jean-Philippe B. Quant aux accusations d'Amandine, le badiste les met sur le compte du même complot maçonnique. Le précepteur au casier judiciaire vierge est écroué.

L'instruction permettra d'identifier quatre autres victimes. Une ancienne élève, filleule du père d'Eva. Elle rapporte un viol survenu en 2013 pendant une baignade à Pereybère, station balnéaire du nord de l'île et des agressions sexuelles antérieures chez son professeur particulier. Comme d'habitude, celui-ci dément, avançant une possible déception amoureuse…

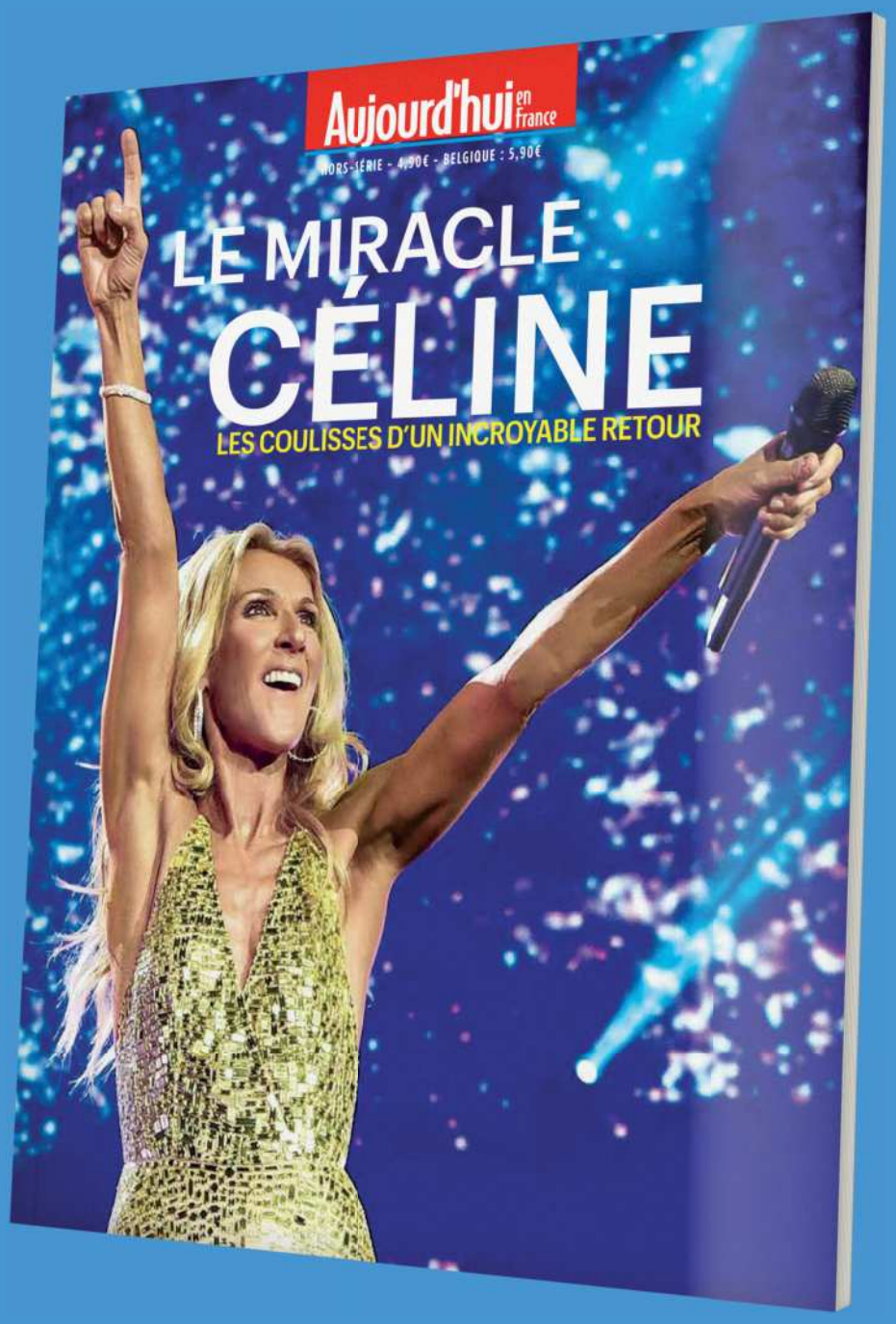
Le frère d'Eva et celui d'Aude, qui ont aussi eu ce précepteur, évoquent son comportement sexualisé. Le premier entretenait une relation quasi amicale avec Thierry, devenu même un « modèle », presque un « gourou ». Ils discutaient de spiritualité, de recherche du bonheur mais aussi de sexualité. Le frère d'Eva a ainsi développé une addiction à la masturbation, espérant atteindre la plénitude vantée par l'adepte du tao…

Enfin, une nièce de Jean-Philippe B. dénonce un viol commis en janvier 2017 par cet oncle avec qui elle s'entendait pourtant bien quand elle allait visiter son père à Maurice. Elle décrit un acte « horrible », sous la « contrainte morale » malgré son « non de la tête », commis par un « homme pervers et stratège ». Chez l'accusé, l'expert psychologue a lui aussi observé que prévalait une « tendance au contrôle des personnes et des situations où la recherche de la manipulation n'est jamais loin ». Contacté, l'avocat de l'accusé, Me Ouadie Elhamamouchi, n'a pas souhaité faire de déclaration. Le verdict est attendu jeudi.

* Les prénoms ont été changés.

Hors-série

Témoignages exclusifs, secrets et souvenirs… Tout savoir sur le retour de la star



Jeu-concours exclusif à l'intérieur : tentez de remporter **deux places** pour l'un de ses prochains concerts !

68 pages · 4,90 €

En vente actuellement chez votre marchand de journaux et sur leparisien.fr/hors-série

Aujourd'hui en France

A VOTRE SERVICE

URGENT
ANTIQUAIRE EXPERT
Achète comptant

MAISON ALEXANDRA
Estimation et déplacement gratuit

Maison-alexandra@orange.fr

Sébastien HEITZMANN
Paris 8e
06 15 02 23 98

ACHÈTE
tous types de
VOITURES, MOTOS, CAMIONS, CAMPING CARS, CARAVANES ET BATEAUX,
même accidentés ou HS

Paiement immédiat
Déplacement gratuit

N° Siret 89070203800013

06 43 38 61 06

ANTIQUITÉS STEVE

ACHÈTE MANTEAU DE FOURRURE

Meubles anciens, Pendules, Horloges, Carillons, Montres à gousset ou poignet, Pièces de monnaie, Bibelots, Vaisselle, Cartes postales, Livres, Machines à coudre, Miroirs, Tableaux, Bronzes, Pâtes de verre, Art asiatique, Violons, Bagagerie de luxe, Vieux vins, Objets militaires, Disques vinyles, Postes de radio, Étain, Cuivre et toutes vos antiquités...

128, rue La Boétie 75008
01 84 60 56 54 - 07 85 56 51 90
Siret : 838 245 629

Antiquités Seltier

Achète manteau de fourrure, art africain, vaiselle, machine à coudre, montre bracelet ou gousset, pendule, tableau, pâte de verre, arts asiatique, vinyle, livre, argenterie, cuivre, étain, bronze, Bijoux, pièce de monnaie, billet, instrument de musique, maroquinerie, meubles, vin et spiritueux, cartes postale, timbre, objet militaire, briquet, appareil photo, jouet ancien, linge, malle.

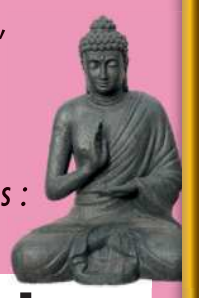
Siret 90390853 1000 10

Tél. : 06 98 37 60 76

ANTIQUAIRE EXPERT EN ARTS ASIATIQUES

Achète comptant

porcelaines, statues, vases, bouddhas, mobiliers, laques, paravents.... Décorations asiatiques : corail, jade....

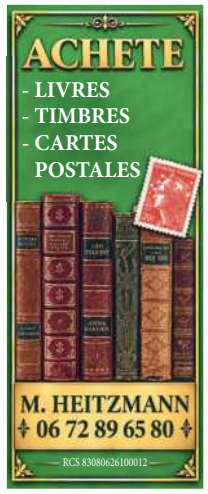


MAISON ALEXANDRA
06 15 02 23 98

Déplacement Paris et Province GRATUIT sous 48 heures

Bureau d'Achat : 1 rue de Stockholm - Paris 8e

Siret : 799 563 325 000 15



COLLECTIONNEUR SÉRIEUX

ACHETE
Violon
minimum 500 €
Violoncelle
minimum 2000 €
et tout instrument de musique, accorde et à vent

se déplace sous 48 H
Paiement immédiat
06 64 43 07 23
RCS 511 441 818

Disquaire achète au meilleur Prix
DISQUES VINYLES
33T - 45T - CD
TOUS STYLES TOUTES QUANTITES
Jazz - Pop - Rock
Musique Classique
Métal - Punk
Soul - Funk - House
World
(Afrique, Antilles, Maghreb)
Reggae - Hip Hop
Gros Stocks et Collections
Contactez-nous 07 69 90 54 24
MATÉRIEL AUDIO
Platines - Hi-Fi - Amplis - Cellules - DJ
Jeux Vidéos - Consoles
Déplacement en France avec respect des mesures sanitaires en vigueur.
Réponse très rapide
PAIEMENT CASH

Le Parisien SOLUTIONS

Proposez ou échangez **VOS SERVICES** rapidement sur Le Parisien
Publiez votre annonce avec **solutions.leparisien.fr**
Besoin d'aide ?
01 87 39 80 20 annonces@solutions.leparisien.fr

MAISON ALEXANDRA

ACHÈTE COMPTANT MÉTAL ARGENTÉ
MÉNAGÈRE, PLATEAUX, SERVICE CAFETIÈRE, THÉIÈRE ETC.., MONNAIES ARGENT

Déplacements gratuits
06 15 02 23 98

Siret : 799 563 325 000 15

IMMOBILIER

Maisons Banlieue

À VENDRE CONFLUENCE HABITAT

Montereau-Fault-Yonne 77130
2 pavillons T3
140 000 €
2 chambres - Chauffage individuel
Garage et jardin
Charges de copropriété estimatives : en cours

11 Clos de l'Orchidée
Réf. 0407.01.0011
62,5 m² surf. carrez
DPE : Classe énergie E
279 kWh/m²/an GES B 9 kg CO2/m²/an

12 Clos de l'Orchidée
Réf. 0407.01.0012
62,6 m² surf. carrez
DPE : Classe énergie E 320 kWh/m²/an
GES B 10 kg CO2/m²/an

Frais de notaires :
Environ 4% à charge acquéreur

Visite sur rendez-vous
contact@habitici.fr

Date limite :
17 novembre 2026 à 12h

Risques : www.georisques.gouv.fr
Offre selon art.L443-11 (III) du CCH

Maisons Province

71600 PARAY LE MONIAL
490.000 €
TEL. : 06.60.62.46.63

À VENDRE CAUSE SANTÉ, 2 BÂTIMENTS SUR 6000 M² TERRAIN CONSTRUCTIBLE

Part. vends maison 76190 YVETOT
500 m gare,
135 m, 6 pièces,
4 chambres, DPE D, cave, garage, chauffage fioul, panneaux solaires, eau calme, plein sud, pas vis à vis,
terrain 3715 m2,
parking 150 m2 enrobé
construite 73 arboré
Prix : 400 000 €
02 35 95 45 74
roland.boudin4@gmail.com

Appartements Province

Vente
Appartement
Vends à la Baule :
Studio face mer 32m2,
5ème étage,
avec terrasse plein sud,
ascenseur et garage fermé.
Prix : 285000 €
44500 La Baule
+33607755248
ghislaine.chevrier@live.fr

Appartements Banlieue

95-Val-d'Oise

Vente
Appartement
Montmorency Centre
2/3 chambres
Prestations de Qualité
Prix : 515 000 €
95160 Montmorency
06 07 14 60 35
gerard.vanthielt@wanadoo.fr

La reproduction de nos petites annonces est interdite

EMPLOI

OFFRES

Commerciaux ventes marketing distribution.

Commerce

Boucherie Traditionnelle
Paris 17e
rech. H/F
BOUCHER CHARCUTIER confirmé
SALAIRE MOTIVANT du mardi au dimanche matin.
06 20 81 18 92

Boucherie 78990 ELANCOURT rech.CDI
Boucher H/F
CDD - retraité bienvenu
06.09.75.32.14

Nous recherchons
BOUCHERS
H/F expérimenté(e)s et passionné(e)s
pour rejoindre notre équipe au sein de la BOUCHERIE EVOLUTIVE
90 avenue de Saint-Ouen (PARIS 18)
POSTE EN CDI et des extras pour l'après midi
Merci de contater M. OULEFKI au 06 20 51 16 28
boucherieevolutivepro@gmail.com

Au Bouvier Normand
154 bld Berthier 75017
rech. h/f CDI ou CDD
BOUCHER expérimenté pour vente et préparation, place stable,
06 80 13 73 57

DEMANDES

Jh 31 ans, emploi plongeur
Homme Cafés, hôtels, restaurants - Restaurant / Brasserie
Poste de plongeur, urgent
0658225916
200000azer@gmail.com

DAME DE COMPAGNIE
Femme
Services à la personne - Aide personnes âgées
Dame de compagnie, très sérieuses références, vous propose ses services, présence et compagnie, préparation des repas, aide dans les tâches du quotidien, aide administrative, gestion des rendez vous. Véhiculé
contact : 06 44 93 53 92
nadia_letailleur@yahoo.fr

PEINTRE EN BÂTIMENT
Homme Bâtiment / travaux publics - Bâtiment BTP
Propose chez particuliers travaux de peinture intérieur / extérieur<
CESU accepté Richard
06 84 04 97 63
julinou78@orange.fr

La reproduction de nos petites annonces est interdite

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559

Vitinha est redevenu le maître du jeu

LIGUE 1 | Buteur sur la pelouse de Manchester City et face au Barça en Ligue des champions, l'indispensable métronome du système Enrique retrouve des couleurs. Décryptage d'une renaissance.

20 H 30
Ligue 1 +

PSG

LYON

Stéphane Bianchi

LUIS ENRIQUE ne savait rien, encore, de la prestation qu'allait livrer son milieu de terrain portugais le lendemain face à Barcelone. Mais lundi dernier, en passant à proximité de l'interview que Vitinha donnait à nos confrères de Canal +, le coach parisien n'a pu s'empêcher de s'inviter devant les caméras : « Quel joueur ! Quel joueur ! » Pour dire, dans un grand sourire, tout le bien qu'il pensait de son milieu. Mais incontestablement, aussi, pour le faire monter en température avant le rendez-vous du lendemain face au leader alors invaincu du Championnat d'Espagne. « Tu peux encore t'améliorer », a ainsi lancé Enrique en passant son bras autour du cou de son milieu de terrain. « Mais quel joueur… », a-t-il insisté avant de s'effacer face à un Vitinha tout sauf dupe quant à la manœuvre de son coach. « Il adore nous mettre la pression ! » a d'ailleurs glissé, un poil gêné, le Parisien pendant que son entraîneur tournait les talons.

Aussi grosse soit-elle, la ficelle s'est pourtant révélée d'une efficacité imparable. Le lendemain, sur la pelouse du Parc des Princes, le milieu portugais a, de nouveau, donné raison à son coach de l'aligner une 57e fois d'affilée dans une rencontre de Ligue des champions tant sa qualité de passe et sa vision périphérique ont de nouveau fait des merveilles. À l'origine de deux opportunités que Ferran Torres n'a pas su convertir en première période, le numéro 17 a fini par faire basculer la rencontre au moment où Paris semblait le plus friable.

> **Quel joueur, quel joueur !**
> **Luis Enrique,** le coach du PSG à propos de Vitinha

« Le gars n'est pas une machine »

À peine 120 secondes, c'est le délai qu'il aura fallu au Portugais pour répondre à un Lamine Yamal qui pensait sans doute avoir relancé le match et le Barça dans ce choc époustouflant. Le Catalan n'aura même pas eu le temps de savourer sa délicieuse égalisation (2-2, 79e) que Vitinha a douché son enthousiasme et celui de tous ses partenaires d'une frappe dont il a le secret. Son contrôle poitrine enchaî-

---

L'enjeu
Dominique Sévérac
Gand reporter, service des sports

Panser les blessures

C'est le moment de vérifier l'étendue de ses ressources, dans les cœurs, les jambes et les têtes. Avec la réception de Lyon ce lundi soir, le PSG vient chercher la double possibilité de prendre la tête de la Ligue 1, trois mois après un démarrage « catastrophique » selon les mots mêmes de Luis Enrique, et de se rassurer sur son potentiel offensif. Concernant la première option, Paris connaît le caractère inexorable de sa force économique et sportive, transformant son prochain titre de champion de France en affaire entendue. Si ce n'est pas cette fois-ci, ce sera pour plus tard. Mais il a pris ses habitudes ces dernières années et aime veiller sur le troupeau le plus tôt possible dans la saison, histoire de rêver plus grand. Mais il n'y a rien de mécanique ni de facile dans un PSG-OL avec trois victoires lyonnaises lors des six derniers déplacements des Rhodaniens au Parc des Princes. Après un démarrage surpuissant en Ligue des champions, avec trois victoires et 14 buts inscrits en trois rencontres, le premier rôle dans le Championnat de France résiste encore (un peu) au club de la capitale, l'un expliquant en partie l'autre. C'est parce que l'entraîneur se permet une grande rotation domestique que les résultats ont tardé même si son équipe demeure sur quatre succès en quatre sorties hexagonales.

Cette fois-ci, contre l'OL en tête au coup d'envoi de cette 8e journée, il n'aura pas le choix avec les blessures cumulées de Mendes, Marquinhos, Dembélé et Kvaratskhelia, quatre titulaires des deux dernières finales de la Ligue des champions. Les trois premiers reviendront après la trêve internationale, pas le Géorgien, engagé dans un long tunnel avant de revoir un jour, on l'espère, un coin de ciel bleu. Sans lui et sans eux, les Godts, les Aklioucheles Mayulu, soit les recrues ou les blessés du début de saison, possèdent l'immense chance d'intégrer durablement la ligne d'attaque et de continuer à donner des idées à Luis Enrique. Lequel peut toujours compter sur Ferran Torres et Doué, deux valeurs sûres de son effectif, un champion du monde 2026 et sans doute le meilleur joueur du monde depuis deux mois. Ce qui limite sacrément le degré d'inquiétude. Ces absences constituent « une motivation en tant qu'équipe et on pense encore à améliorer notre niveau », a répondu le coach asturien samedi en conférence de presse en respectant sa ligne de conduite et de vie : les problèmes, comme les solutions, se règlent par le collectif. Luis Enrique n'a besoin d'aucune aide extérieure pour façonner une vraie équipe aux vertus de solidarité mais disons que la période va l'aider à distiller ses messages. Ils devront en faire tous un peu plus pour compenser les trous. Ainsi, Zabarnyi va devoir montrer s'il peut enfin devenir un défenseur du PSG alors qu'il a surtout montré ses doutes jusqu'à maintenant. Mais l'Ukrainien joue rarement avec les cadres — Pacho, Vitinha, Ruiz ou Doué —, ce qui va changer avec la venue de Lyon au Parc six jours après la Ligue des champions. De quoi permettre d'enchaîner avec les mêmes, avant le déplacement à Villarreal en Ligue des champions début novembre, grand test pour les doublures habituelles. Elles entrent enfin sous les lumières dans une équipe qui allume tout sur son passage.

Illya Zabarnyi.
ICON SPORT/EMILIAN BALDOW

LP/FRED DUGIT

Parc des Princes (Paris), le 20 octobre. Après avoir connu une petite baisse de régime, Vitinha est redevenu l'homme clé du système Enrique.

carrés et au taquet. Malheureusement, ils ne sont qu'humains. »

Des humains aux allures de surhommes toutefois à en croire Cissé : « Vitinha est un petit gabarit, mais qu'est-ce qu'il encaisse, remarque ainsi l'ancien milieu. À partir du moment où il retrouve un peu plus de gaz et de peps, on voit à quel point il rayonne dans l'entrejeu parisien et améliore le collectif. Avec lui, il n'y a même plus de débat. Je suis surpris qu'on se pose encore des questions à son sujet, tant après avoir tellement tutoyé les sommets, il réussit à faire le taf, même lors des matchs moins clinquants de L1. Il joue le jeu et le joue bien. »

Le joueur de champ le plus utilisé

La nouvelle n'amuse sans doute pas Paulo Fonseca et un Olympique lyonnais qui savent que la difficulté de conserver leur fauteuil de leader, ce lundi soir au Parc des Princes, sera encore plus grande face à un PSG porté par un chef d'orchestre de retour en grâce. Aussi impressionnantes soient-elles, les statistiques du Portugais ci-dessus ne disent pas tout de sa capacité à dérégler l'organisation adverse, à multiplier les courses vers l'avant, à orienter, accélérer calmer, tout simplement la propension à lire le jeu de celui qui est devenu un métronome aussi indispensable qu'irremplaçable au bon fonctionnement du système Enrique. La preuve ? Vitinha est, avec 946 minutes de présence sur la pelouse, de loin le joueur de champ le plus utilisé par le technicien Asturien depuis le début de saison. Son compteur affiche ainsi 72 minutes de plus que celui de Willian Pacho, le deuxième, 114 de plus qu'Achraf Hakimi, qui complète le podium.

Il est surtout le seul, avec Maghnes Akliouche, à avoir participé aux douze matchs que le PSG a disputé depuis la victoire face à Aston Villa en Supercoupe de l'UEFA le 12 août. À deux grosses différences près : le Portugais affiche 238 minutes de jeu de plus que l'ancien Monégasque et a disputé deux fois plus de matchs durant la coupure internationale, Vitinha ayant été des quatre succès du Portugal lors des matchs de Ligue des nations de fin septembre - début octobre.

Une cadence infernale qui explique peut-être pourquoi l'ancien de Porto est un moment apparu émoussé, traînant, lors de rendez-vous pourtant à sa portée, d'inhabituelles erreurs techniques et un manque de clairvoyance qu'on lui avait rarement connu. Son escapade en sélection, bien que dense, aurait-elle eu l'effet d'une parenthèse enchantée ? Seule certitude, le natif de Vila das Aves a profité de l'aubaine pour ouvrir enfin son compteur but avec la Selecçao lors de sa 46e cape (sur 47) face au Danemark (4-2). Une véritable bouffée d'oxygène au regard des copies rendues face à Barcelone ce mardi, mais aussi à Manchester City la semaine précédente. À l'Etihad, le Portugais avait déjà fait mouche, magnifiant l'astucieuse talonnade de Warren Zaïre-Emery, d'une frappe du droit imparable. « Oui, c'est vrai, je traverse une bonne période, avait souri Vitinha lundi dernier en conférence de presse en précisant que ce constat n'était pas seulement lié à ses buts. Je suis dans un bon moment individuellement et j'espère que ça va durer. » Seuls Paulo Fonseca et ses adversaires rêvent du contraire.

né d'une demi-volée du droit déposée au pied du poteau de Joan Garcia aura confirmé ce qui avait déjà sauté aux yeux la semaine précédente à Manchester : Vitinha est non seulement de retour, mais il revient au sommet de sa forme. Celle qui en faisait, avant le déplacement à l'Etihad, le joueur de l'entrejeu le plus efficient en Ligue des champions depuis plus d'un an en termes de passes réussies (1 703), de passes cassant une ligne (327) et de ballons récupérés (106).

« Je n'ai jamais été alarmé par le rendement de Vitinha, assure l'ex-titi du PSG Édouard Cissé. Le gars n'est pas une machine. Il ne faut surtout pas oublier que ces joueurs-là, qui sont doubles champions d'Europe, n'ont eu aucun sas de décompression. Il y a deux ans ils ont joué le Mondial des clubs, cet été la Coupe du monde et on leur demande de reprendre le championnat, d'être super

Entraîneur : **Luis Enrique.**
Remplaçants : **30.** Chevalier (g.), **80.** Mouak (g.), **12.** Digne, **4.** Beraldo, **87.** Neves, **27.** Dro, **22.** Godts, **47.** Ndjantou, **24.** Mayulu.

Entraîneur : **Paulo Fonseca.**
Remplaçants : **25.** Bengui (g.), **40.** Descamps (g.), **21.** Kluivert, **22.** Mata, **85.** Kamara, **2.** Bidstrup, **99.** Natey, **26.** Boudache, **44.** Hamdani, **45.** Himbert.

LIGUE 1 | 8e JOURNÉE

Vendredi
- Brest - Nice 1-2

Ce samedi
- Lens - Paris FC 2-1

Ce dimanche
- Monaco - Lille 1-1
- Marseille - Le Havre 4-3
- Angers - Lorient 0-0
- Toulouse - Troyes 0-0
- Rennes - Strasbourg 3-0
- Auxerre - Le Mans 1-1

Lundi - 20 h 30
- PSG - Lyon

CLASSEMENT

		Pts	J.	G.	N.	P.	p.	c.	Dif
1	Rennes	16	8	5	1	2	18	14	4
2	Lille	15	8	4	3	1	11	6	5
3	Monaco	15	8	4	3	1	11	7	4
4	Lyon	14	7	4	2	1	13	5	8
5	PSG	14	7	4	2	1	14	9	5
6	Paris FC	14	8	4	2	2	13	9	4
7	Lens	13	8	4	1	3	16	12	4
8	Marseille	12	8	4	0	4	18	13	5
9	Lorient	12	8	3	3	2	7	6	1
10	Nice	11	8	3	2	3	8	10	-2
11	Toulouse	10	8	2	4	2	12	11	1
12	Auxerre	10	8	3	1	4	12	18	-6
13	Brest	9	8	2	3	3	14	12	2
14	Angers	8	8	2	2	4	9	15	-6
15	Le Mans	7	8	1	4	3	11	16	-5
16	Strasbourg	7	8	2	1	5	12	18	-6
17	Troyes	5	8	1	2	5	5	16	-11
18	Le Havre	2	8	0	2	6	8	15	-7

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559

Dembélé, Mbappé, Kane, Yamal, ou Kvaratskhelia…Qui va recevoir la récompense individuelle la plus courue de la planète foot ?

BALLON D'OR | Le scrutin de cette saison est l'un des plus incertains de l'histoire entre les plus grandes stars du football actuel : Mbappé, Yamal, Kane, Kvaratskhelia… La cérémonie a lieu à Londres ce lundi soir.

Serré comme jamais

Dominique Sévérac

LE SUSPENSE prend fin, mais sûrement pas les débats ni les polémiques. Ce lundi 26 octobre au soir, à Londres, le Ballon d'or 2026 aura enfin un nom et un visage à l'occasion de la 70e cérémonie du trophée inventé par « France Football ». Depuis le 19 juillet et la victoire de l'Espagne contre l'Argentine (1-0) en finale de la Coupe du monde, les pronostics et les campagnes pullulent alors qu'un nombre impressionnant de faux résultats sature les réseaux sociaux.

Cette fois, c'est terminé, avec un verdict clair, en attendant le détail des votes dans la prochaine livraison du magazine. Il s'agit d'établir le meilleur joueur de la planète sur la saison 2025-2026 selon « trois critères par ordre d'importance : 1. Performances individuelles, caractère décisif et impressionnant. 2. Performances collectives et palmarès. 3. Classe et fair-play », selon les termes du règlement. Le scrutin est clos depuis trois semaines. Les trois derniers mois ont raconté ce que la plus haute distinction individuelle du football est devenue : une ligne essentielle au palmarès que les joueurs mettent désormais sur le même plan que remporter le Mondial ou la Ligue des champions.

Ils en rêvent jusqu'à donner des interviews à la terre entière pour couvrir les zones géographiques des 100 votants, 100 journalistes affiliés à « France Football » et représentant le classement Fifa des cent premiers pays.

Tractations en coulisses

Mais les prises de parole restent la partie la plus visible. En coulisses, des clubs, les plus puissants, harcèlent les jurys pour leur rappeler pour qui voter. Ou dénigrent tout au long de l'année un journaliste pour l'affaiblir et changer celui qui représente ensuite tel ou tel pays. Florentino Perez, le président du Real Madrid, aime bien que le choix du votant espagnol se porte sur un membre de l'effectif merengue. Il faudra plus que l'Espagne pour faire élire cette année Kylian Mbappé, l'un des plus actifs devant les micros ces derniers mois.

Parmi les trente joueurs concernés par ce Ballon d'or, l'attaquant de la Maison blanche et de l'équipe de France côtoie d'autres immenses favoris, comme Lamine Yamal (Barcelone), Harry Kane (Bayern Munich), Rodri (Manchester City, alors qu'il a signé depuis à Barcelone) ou les Parisiens Khvicha Kvaratskhelia, Fabian Ruiz et Ousmane Dembélé, le tenant du titre. Si le Real a choisi Mbappé et le Bayern Kane, la saison de leurs partenaires, Jude Bellingham pour le premier, Michael Olise pour le second, mérite également une distinction au palmarès. Même le plus honoré, Lionel Messi, sera encore là, après sa Coupe du monde enchanteresse, avec une place de finaliste de l'Albiceleste qui doit tout à son génie. Il aurait décroché un deuxième Mondial d'affilée, il aurait obtenu sans contestation un neuvième Ballon d'or mais son statut de vice-champion du monde l'élimine a priori des toutes premières places.

À chaque prétendant son défaut

Ils n'ont donc jamais été aussi nombreux à espérer, se couchant avec des étoiles plein la tête. Certains risquent quand même de se réveiller mardi matin avec un léger mal de crâne. D'autant plus aigu que la dispute va continuer. S'ils sont si nombreux à postuler, c'est qu'aucun ne se dégage vraiment. Ou plutôt qu'ils possèdent tous des défauts : Kylian Mbappé a dominé le classement des buteurs du Mondial, de la Ligue des champions, du championnat d'Espagne, sans rien gagner en club ou en sélection.

Fort sur le critère 1, le plus important, il est absent du deux. Kane a plus marqué que lui sur la saison et gagné deux titres en Bavière mais il a été éliminé par plus fort en Ligue des champions, les Parisiens, à

Les derniers lauréats

2025	O. Dembélé (PSG)	2020	*Non attribué*
2024	Rodri (Man. City)	2019	Lionel Messi (Barcelone)
2023	Lionel Messi (PSG et Miami)	2018	Luka Modric (Real Madrid)
2022	K. Benzema (Real Madrid)	2017	C. Ronaldo (Real Madrid)
2021	Lionel Messi (Barcelone et PSG)	2016	C. Ronaldo (Real Madrid)

LPDA/FRED DUGIT/ICONSPORT/DPA/PETER KNEFFEL/SERGIO RUIZ

FAVORIS | « Si Mbappé gagne, il l'aura mérité quand même »

David Trezeguet, ex-attaquant international tricolore

LP/ARNAUD JOURNOIS

Propos recueillis par **Samuel Gothot**

LES PRÉTENDANTS légitimes au Ballon d'or n'ont jamais été aussi nombreux. Malgré une saison dense, avec une Ligue des champions et une Coupe du monde de haut niveau, aucun joueur n'est nettement sorti du lot pour endosser le costume de grand favori.

Entre Lamine Yamal, Harry Kane, Kylian Mbappé, Khvicha Kvaratskhelia, Rodri et Ousmane Dembélé, le suspense reste donc entier. Analysons les arguments qu'ils peuvent faire valoir avec l'œil expert de David Trezeguet, 12e au Ballon d'or en 2001 et buteur invétéré : « En tant qu'attaquant, je pencherais pour Kane ou Mbappé, le nombre de buts c'est fou », lance-t-il.

KANE
« Ce qu'il fait au Bayern Munich, c'est parfait »

« Il est vraiment très efficace, dans un club avec des ambitions énormes. C'est l'un des plus forts, c'est un avant-centre typique qui joue bien au dos au but, avec une technique exceptionnelle. Il a marqué plus de 70 buts, c'est dingue, et il a gagné des titres après être parti de Tottenham. Et ce qu'il fait depuis son arrivée au Bayern Munich, c'est vraiment parfait. »

MBAPPÉ
« Il faut réunir l'individuel et le collectif »

« Pour gagner le Ballon d'or, il faut tout réunir : l'individuel et le collectif. Kylian, il est un peu dans la ligne de Kane, il marque énormément depuis de nombreuses années. C'est un joueur exceptionnel mais il n'a pas gagné un seul titre, donc il est moins bien placé que les autres. Mais s'il gagne le titre, il l'aura mérité quand même, il montre chaque saison des qualités particulièrement incroyables. »

KVARATSKHELIA
« Tout pour devenir un Ballon d'or à l'avenir »

« Déjà à Naples, il commençait à montrer toutes ses qualités mais depuis qu'il est à Paris, il prouve qu'il est exceptionnel. Il a fait une super saison, surtout en Ligue des champions, il a tout pour devenir un Ballon d'or à l'avenir. Mais ça va être beaucoup plus difficile pour lui à cause de son équipe nationale, la Géorgie. C'est un joueur unique mais il ne pouvait pas le montrer à la Coupe du monde. »

RODRI
« C'est l'image de l'équipe nationale d'Espagne »

« Les milieux de terrain sont souvent moins récompensés que les attaquant mais Rodri, c'est l'image de l'équipe nationale d'Espagne. Il a connu une grave blessure, il a su revenir et retrouver un niveau exceptionnel. Et il a déjà gagné un Ballon d'or. En club, ça a été beaucoup moins bien mais cela reste un joueur incroyable. Il est toutefois en dessous d'autres joueurs. »

DEMBÉLÉ
« Il a été un peu moins performant qu'en 2025 »

« Cette année, ça va être compliqué pour lui, je pense que le trophée ira à un autre joueur. Mais cela reste un joueur exceptionnel, il a fait une belle saison et il a encore remporté la Ligue des champions. C'est un peu comme Fabian Ruiz, qui a tout gagné mais qui n'était pas le meilleur de son équipe. Par rapport à l'année de son Ballon d'or, Ousmane Dembélé a été un peu moins performant. »

YAMAL
« Émerveillé par sa technique et sa facilité à dribbler »

« C'est le prototype du joueur moderne, très complet, qui incarne l'après-Messi à Barcelone. Il n'a que 19 ans, il a été champion du monde, il a un pied gauche exceptionnel, on est tous émerveillé par sa technique et sa facilité à dribbler et à marquer. Dans la nouvelle génération, c'est le symbole, il a l'ambition de tout gagner avec Barcelone et c'est lui qui fera la différence. »

nouveau vainqueurs de la C1. Khvicha Kvaratskhelia en a été désigné le meilleur joueur à l'issue du sacre contre Arsenal aux tirs au but, mais il n'a pas disputé la Coupe du monde, où Yamal n'a pas vraiment brillé même si son pays la glane.

Le Géorgien débarque toutefois lourdement blessé à la cérémonie, victime contre Barcelone le 20 octobre en Ligue des champions d'une rupture du ligament antérieur du genou droit. Il doit d'ailleurs se faire opérer cette semaine et pourrait rater la cérémonie. Les deux derniers vainqueurs, Rodri et Dembélé, étaient également touchés au moment de recevoir le trophée. Surtout, Mondial ou non, il est le seul à répondre aux trois critères. Il a longtemps été le favori des spécialistes – Platini, Kroos ou Nasri l'ont choisi même s'ils ne votent pas – avant que les campagnes médiatiques des trois superstars (Mbappé, Yamal et Kane, devenus les favoris parmi les favoris) ne l'invisibilisent. Il saura enfin ce lundi soir s'il bénéficie du meilleur des remèdes pour soigner son genou. Tout le monde veut savoir.

DR.

Putellas favorite

Qui succédera à Aitana Bonmatí ? Triple lauréate, ces trois dernières années, du Ballon d'or féminin, l'Espagnole est la grande absente de la liste des 30 nommées pour le prestigieux trophée. Malgré tout, le trophée individuel crée en 2018 a de grandes chances d'atterrir dans les bras d'une autre joueuse majeure de la saison du Barça. Les Catalanes, qui ont réalisé un quadruplé historique, seront bien représentées lors de la cérémonie, avec sept joueuses encore au club (Guijarro, Hansen, ou encore Ewa Pajor). Celle qui fait figure d'immense favorite n'appartient plus au club catalan. Alexia Putellas, double lauréate du Ballon d'or en 2021 et 2022, pourrait ajouter un troisième trophée sur son étagère après avoir rejoint les London City Lionesses cet été, auréolée d'une troisième Ligue des champions en quatre ans.

L.P.

PUBLICITÉ

Que faire en cas de troubles intestinaux récurrents ?

Un dispositif médical innovant promet de l'aide

DES MILLIONS DE PERSONNES en France souffrent régulièrement de diarrhée, de maux de ventre, de ballonnements ou de constipation. Ce que beaucoup ignorent : si les douleurs sont chroniques, elles s'accompagnent généralement d'un syndrome du côlon irritable. Dans ce cas, un dispositif médical particulièrement développé et testé peut aider.

L'effet pansement PRO

Des scientifiques partent aujourd'hui du principe qu'une barrière intestinale endommagée est souvent à l'origine de troubles intestinaux chroniques. Les conséquences désagréables sont multiples : diarrhées récurrentes, souvent accompagnées de maux de ventre, de ballonnements, et parfois de la constipation. Sur la base de ces résultats, des chercheurs ont développé le dispositif médical Kijimea Côlon Irritable PRO. Il contient des bifidobactéries inactivées par la chaleur de la souche HI-MIMBb75. Ces bactéries se fixent sur les zones endommagées de la barrière intestinale, de façon imagée comme un pansement sur une plaie. Sous ce pansement, la barrière intestinale peut se régénérer, les symptômes intestinaux peuvent s'atténuer.

Efficacité cliniquement prouvée

Récemment, des scientifiques allemands ont démontré de manière impressionnante l'efficacité de Kijimea Côlon Irritable PRO contre la diarrhée, les maux de ventre, les ballonnements et la constipation dans la plus grande étude sur les produits OTC réalisée[1] sur le syndrome du côlon irritable.[2]

Pour votre pharmacie :
Kijimea Côlon Irritable PRO
(ACL 4260344391332)

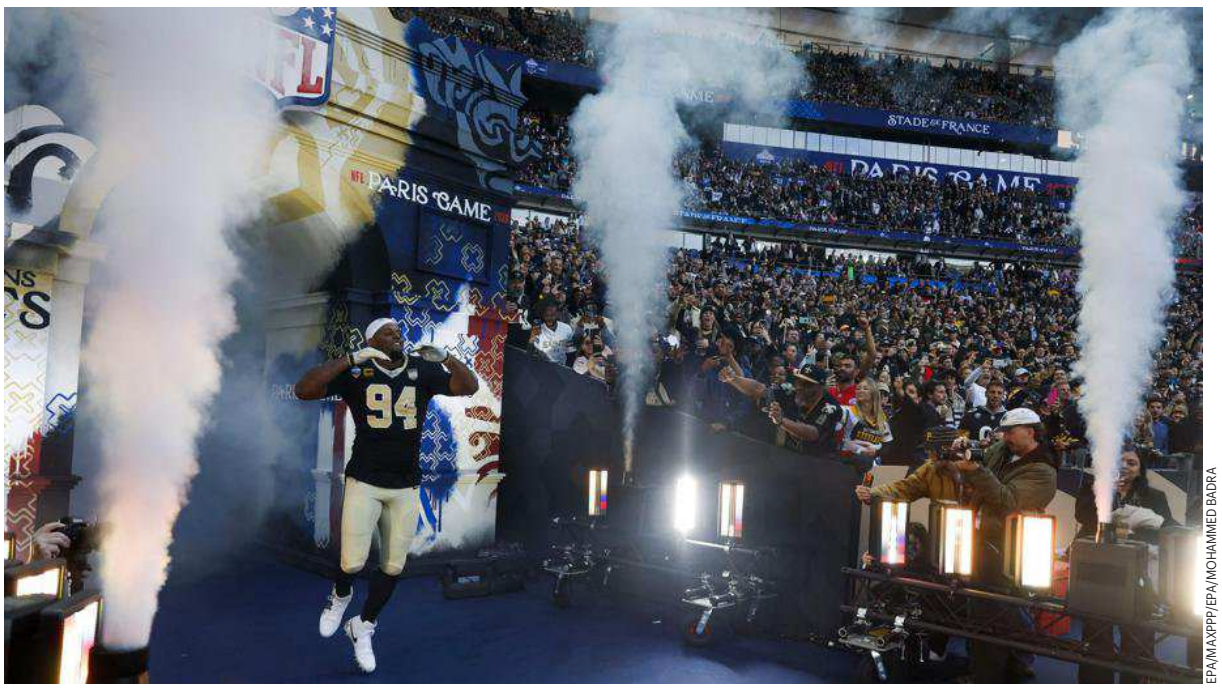
www.kijimea.fr

[1]Andresen V. et al. (2020). Heat-inactivated Bifidobacterium bifidum MIMBb75 (SYN-HI-001) in the treatment of irritable bowel syndrome: a multicentre, randomised, double-blind, placebo-controlled clinical trial. Lancet Gastroenterol Hepatol, 2020 Jul; 5(7), 658-666. • [2]La comparaison ne tient compte que des études portant sur des souches probiotiques. • Image inspirée par des personnes touchées.

Dispositif médical. Demandez conseil à votre pharmacien. Lire attentivement la notice. Fabricant : Synformulas GmbH. Date de mise à jour du texte : octobre 2026. Ce dispositif médical est un produit de santé réglementé qui porte, au titre de cette réglementation, le marquage CE. www.kijimea.fr

KIJIMEA®
ISSU DE LA RECHERCHE. CONÇU POUR LA VIE.

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559



EPA/MAXPPP/EPA/MOHAMMED BADRA

Stade de France (Saint-Denis), ce samedi. Les joueurs des Saints et des Steelers sont arrivés sur le terrain dans une ambiance de folie.

C'était un bout d'Amérique à Paris

FOOTBALL AMÉRICAIN | La NFL organisait ce dimanche le premier match de son histoire au Stade de France. Une réussite totale.

Samuel Gothot

UNE DÉLICIEUSE odeur de hot-dog, un doux accent de Pennsylvanie, des maillots bien trop grands… Même pas besoin de traverser l'Atlantique, la ligue de football américain est venue directement à nous, au Stade de France (Seine-Saint-Denis), pour un premier match historique ce dimanche après-midi. Depuis 2007, la NFL a décidé de s'exporter pour ouvrir au monde une discipline ultra-populaire aux États-Unis mais encore discrète sur le reste de la planète. Londres a été pendant dix ans la terre d'accueil unique, avant le Mexique, l'Allemagne, le Brésil, l'Irlande, l'Australie ou l'Espagne.

« C'est un moment historique, ça fait trop plaisir d'y être, savourait Benjamin, 28 ans, avant de pénétrer dans l'enceinte. C'est mon premier match de NFL, j'ai commencé à pratiquer le football américain en 2016 et à suivre la ligue. J'ai essayé d'aller à Londres mais les places étaient très chères. Ici c'est chez nous, je ne pouvais pas rater ça. »

« La Bannière étoilée » et du jazz de Louisiane

Comme lui, des milliers de Français ont voulu participer à cette journée pas comme les autres, dans une ambiance presque totalement américaine. Des food trucks de hot-dogs et de burgers avaient été ajoutés aux abords du Stade de France, alors que l'hymne américain a été entonné avant le coup d'envoi par les Soul Rebels, groupe de jazz de La Nouvelle-Orléans. Seuls Antoine Dupont et Teddy Riner, présents au tirage du sort des côtés des équipes, nous ont rappelés où nous étions.

« Ce qui manque, ce sont les parkings, sourit Jordan, venu de Pittsburgh. Chez nous, les fans viennent avec leurs gros pick-ups, ils installent des barbecues, ils amènent leurs bières et ils s'envoient des ballons en attendant que le match commence. » Plongé dans la culture des Steelers depuis l'enfance – « certaines personnes vont à l'église, nous, on va voir les Steelers » –, l'Américain est venu avec son père et son frère. Et il n'a pas été dépaysé, alors que 70 % de fans tricolores avaient été annoncés.

Sans surprise, les fans des Steelers ont largement pris l'ascendant parmi les 78 488 spectateurs. Dès l'entrée des joueurs pour l'échauffement, des centaines d'écharpes se sont mises à tournoyer pour les encourager. « Pittsburgh est une équipe très internationale, les fans viennent de partout », explique Jorge, arrivé du Portugal, accompagné d'Italiens et d'Allemands.

Pour eux et pour les fans des deux équipes, le résultat, une victoire des Steelers (16-10), était important. Mais pour la majorité des spectateurs, ce match était surtout l'occasion de se goinfrer dans les échoppes et de profiter des nombreuses animations, des lancers de tee-shirt aux danses des cheerleaders en passant par le clou du spectacle, le mini-concert de Burna Boy en mode « Super Bowl » à la mi-temps.

« C'était incroyable, s'enthousiasme Benjamin à la sortie. C'est mieux qu'à la télé parce qu'il y a des animations pendant les pauses. C'était un beau match. » « On était presque comme chez nous, reprend Franck, abonné des Saints ravi de son voyage depuis La Nouvelle-Orléans. L'ambiance était électrique, les fans français ont l'air d'avoir adoré et nous aussi ! »

« C'était très amusant »

Les joueurs ont aussi apprécié. « On a passé un super moment ici même si on n'a pas été cherché la victoire. Le stade est fantastique et l'atmosphère était spéciale, c'était très amusant », jugeait le linebacker des Saints Kaden Elliss en conférence de presse. « C'était un événement phénoménal, il y avait une belle énergie, une grosse ambiance et le stade est incroyable », confirmait son coach, Kellen Moore.

En France, une seule équipe, les Paris Musketeers, évolue dans un championnat européen professionnel, l'EFA (European Football Alliance). Derrière, les Black Panthers de Thonon-les-Bains dominent le championnat de 1re division française mais les joueurs ne vivent pas de leur passion.

« Il n'y a que cinq équipes, remarque Nicolas, venu au match avec un ami. Le but, c'est que le sport devienne un peu plus populaire. Les gens ont vu un vrai show à l'américaine, je pense qu'ils ont été surpris. » Avec un marché de 14 millions de fans potentiels en France, selon les estimations de la NFL, le potentiel est énorme.

> **Ce qui manque, ce sont les parkings. Chez nous, les fans viennent avec leurs gros pick-ups, ils installent des barbecues, ils amènent leurs bières.**
> **Jordan,** venu de Pittsburgh

« Nous sommes au sommet »

BADMINTON | Vainqueur des Internationaux de France, Christo Popov deviendra numéro 1 mondial mardi.

Arnaud Detout

APRÈS un dernier smash dévastateur, Christo Popov laisse exploser sa joie en jetant sa raquette sur le court avant de prendre sa tête à deux mains. Vainqueur en trois sets (21-11, 14-21, 21-13) de l'Indonésien Mohammad Ubaidillah ce dimanche en finale des Internationaux de France Yonex à l'Arena Grand Paris de Tremblay-en-France (Seine-Saint-Denis), le cadet des frères Popov deviendra numéro un mondial au nouveau classement de la BWF (fédération mondiale de badminton) ce mardi. Une consécration pour le Tricolore de 24 ans et tout le badminton français.

Emporté par une euphorie débordante, le natif de Sofia (Bulgaarie) licencié au club de Fos-sur-Mer (Bouches-du-Rhône) lance ensuite sa raquette dans le public avant d'entamer un tour d'honneur. Un moment de communion avec les 4 000 spectateurs, conquis au rythme de « Jump » de Van Halen, une bande sonore idéale pour le fervent supporter de l'OM qu'il est.

Une année historique

Après le podium protocolaire, il a pris le micro pour s'adresser au public. « C'est comme si l'histoire était écrite de devenir numéro un mondial en France en gagnant les IFB. Je ne saurai jamais comment vous remercier. C'était toute une nation qui a gagné. On a écrit l'histoire ensemble. »

Le badminton français traverse un véritable âge d'or. Depuis deux ans et demi, les badistes tricolores bousculent l'hégémonie asiatique. L'année 2026 restera gravée comme historique avec le titre européen et le trône mondial conquis par Christo Popov, la couronne mondiale en simple d'Alex Lanier, le sacre en double mixte de Delphine Delrue et Thom Gicquel aux Mondiaux, plus l'or européen et l'argent mondial par équipes.

« Ce succès repose sur des années d'efforts conjoints entre notre structure à Fos-sur-Mer et la Fédération, souligne Christo Popov. […] La stratégie fédérale est en train de payer. » À quelques mètres de son fils, Toma Popov, également entraîneur de Christo et Toma Junior (13e joueur mondial et quart de finaliste aux IFB), était tout proche de verser sa petite larme. « Cette réussite est le fruit d'une synergie globale, souligne-t-il. Le défi de demain, c'est de pérenniser ce succès en inspirant les plus jeunes, comme Mady Sow (*16 ans, champion d'Europe U 19 et médaillé de bronze aux Mondiaux juniors*), pour que le badminton français devienne performant dans toutes les catégories. Ce triomphe mondial n'appartient ni à notre famille ni au Team Popov, c'est une réussite commune. C'est la victoire de la France. »

L'apport de techniciens étrangers au sein des staffs s'est révélé également très précieux à l'image du Lituanien Kestutis Navickas et de l'Islandaise Tinna Helgadottir Ludvigsen. Au terme de la finale, le président de la Fédération française, Franck Laurent, a salué chaleureusement Christo Popov et ses proches. « C'est une année riche en émotions, confie-t-il. Maintenant que nous sommes au sommet, le plus dur commence : y rester et préparer la relève. Le rôle de la fédération est d'anticiper la génération de demain. »

EPA/YOAN VALAT

« C'est toute une nation qui a gagné », a réagi Christo Popov.

Master Man, un exploit colossal

HIER À SAINT-CLOUD | Aucun poulain français n'avait remporté le Critérium International depuis 2013. Master Man a brisé cette série et rendu fou de joie son entourage.

Halim Bouakkaz

SEULS TROIS des quatorze poulains au départ des deux Groupes I réservés aux 2 ans, ce dimanche sur l'hippodrome du Val-d'Or, étaient entraînés en France. Il était donc fort probable que la coalition anglo-irlandaise allait se tailler la part du lion. C'était compter sans l'entraîneur Richard Chotard et son petit champion *Master Man*, héros du Critérium International.

En dominant ses rivaux à la manière des forts, ce dernier permet à son mentor mais également à son jockey, Anthony Crastus, de remporter leur premier Groupe I alors qu'ils ne sont pas, contrairement à lui, aux prémices de leur carrière. Et pour couronner le tout, cette victoire met fin à une longue disette française dans ce Critérium International, qu'aucun tricolore n'avait remporté depuis 2013. « C'est le plus beau jour de ma vie professionnelle, n'a pas hésité à déclarer Richard Chotard. C'est extraordinaire. C'est un super cheval mais on s'attaquait aux bons poulains étrangers cette fois. Ce n'était pas la même opposition mais c'est une machine (sic) ! »

Hier à Saint-Cloud (Hauts-de-Seine). *Master Man* s'est montré intraitable pour remporter le Critérium International et dominer les chevaux étrangers. (*ScoopDyga.*)

Et de revenir sur l'acquisition de *Master Man* : « Je l'ai acheté à l'amiable après une vente aux enchères. Il avait été retiré à 35 000 euros, une somme trop importante pour mon budget. Finalement, j'ai pu l'avoir pour 25 000 euros. » Depuis, *Master Man* en a glané plus de 500 000, et les offres d'achat se multiplient, ce que confirmait Richard Chotard lui-même : « Nous sommes huit associés, et tout le monde n'est pas vendeur, dont moi. D'un côté, il n'est pas facile de résister, et il faut faire tourner l'écurie. De l'autre, nous n'aurons plus le cheval si nous acceptons... »

La consécration de Crastus

Depuis ses débuts, *Master Man* a toujours été associé à Anthony Crastus. Alors qu'il a déjà monté des sujets de premier plan, comme Planteur (deuxième du Prix du Jockey Club et du Prix de Paris en 2010), le jockey de 41 ans n'avait jamais franchi le poteau en tête à ce niveau de compétition. En plus de mettre fin à une bérézina longue de treize ans, *Master Man* offre une véritable cure de jouvence à son entraîneur et à son pilote.

Sweet Chop prêt à en découdre

MARDI À DEAUVILLE | Cheval de qualité, l'élève d'Amy Murphy va tenter d'effacer une dernière sortie malchanceuse et de retrouver le chemin du succès.

Résultats et rapports en direct au 0.892.683.675 (2,99€/appel)

RÉUNION 1 - 1e COURSE - PRIX D'UTAH BEACH

PLAT - HANDICAP DIVISÉ - PREMIÈRE ÉPREUVE - COURSE 2 - 50 900 € - 1 300 M - PSF - **DÉPART VERS 13 H 55**

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	POIDS	JOCKEYS	ENTRAINEURS	CDE	PROPRIETAIRES	GAINS	ORIGINES	DERNIERES PERFORMANCES	COTES
1	SWEET CHOP	Mb.	4	61,5	T. Piccone	Amy Murphy (s)	11	H. Devillairs	138 092	Van Beethoven - Sweet To Remember	8p 3p 2p 4p 4p 2p (25) 2p 2p 1p	5/1
2	MICHAEL THE GREAT	Mb.	3	59,5	S. Pasquier	H.-A. Pantall	1	Westminster Race Horses	64 724	Territories - Miss Tirol	3p 1p 3p 2p 9p 9p 8p 8p (25) 1p	4/1
3	ZEROSTRESS - A	Hb.	10	58	T. Bachelot	S. Smrczek	16	Stall Rom	228 421	Areion - Zaya	9p 4p 2p 7p 2p 7p 6p (25) 14p 15p	37/1
4	TALENTUOSO	Hgr.	5	57,5	M. Grandin	P.-E. Dubois	2	Blu Racing	116 396	Omaha Beach - Two Sugars	10p 1p 6p 4p 3p 9p 3p 2p 3p	7/1
5	HELLO CAREL	Hb.	3	56,5	M. Marquette	Gér. Mossé	5	AFC Racing	53 045	Hello Youmzain - Carel Queen	12p 1p 3p 4p 1p 3p 1p 1p 5p	25/1
6	AGIOTA	Hb.	3	56,5	P.-C. Boudot	M. Delcher-Sanchez	14	L.-C. Oliveira Fernandes	55 738	Birchwood - Clameur	12p 12p 9p 1p 5p 4p (25) 9p 6p 2p	42/1
7	OMICRONE	Fb.	6	55,5	A. Hamelin	P. Groualle	6	F. Le Corno	145 254	Zelzal - Al Sailiyah	5p 12p 3p 5p 9p 8p 13p 9p 11p	10/1
8	ROYALWOOD	Fb.	6	55	Mlle F. Valle Skar	Mme C. Barande-Barbe	13	Mme C. Barande-Barbe	193 594	Birchwood - Royal Green	15p 4p 7p 12p 14p 8p 6p 1p 10p	48/1
9	FIRE REBEL	Hal.	5	55	F. Lefebvre	A. Spanu	3	P. Piochaud	130 341	Le Rebel - Orange de Juilley	8p 14p 8p 11p 8p 6p 7p 6p 1p	9/1
10	BREAK DANCE	Fb.f.	3	55	M. Barzalona	Gér. Mossé	8	Gemini Stud	22 218	Too Darn Hot - Cask Secret	2p 6p 3p 7p (25) 1p 5p	14/1
11	MAJOR OAK	Hb.	6	55	H. Lebouc	M.-F. Weissmeier	12	Stall Hexenberg	160 350	Birchwood - Agua de Mar	10p 5p 9p 4p 5p 8p 5p 14p (25) 6p	31/1
12	CROWDFUNDING	Hal.	8	54,5	R. Mangione	C. Boutin (s)	4	Ec. Nicolato	213 024	Siyouni - Vintage Red	2p 1p 3p 2p 1p 6p 5p 3p 1p	29/1
13	FOU FURIEUX	Mal.	5	54	M. Guyon	N. Caullery	7	D.-R. Lodge	136 814	City Light - Folie de Louise	16p 6p 14p 6p 9p 8p 1p 2p (25) 4p	22/1
14	MIKEY	Hb.	4	54	A. Lemaitre	A.-J. Baptista Ribeiro de Abre	10	J. Da Silva Ribeiro Cardoso	76 930	Romanised - Dry Powder	6p 3p 2p 4p 1p 1p 14p 11p 12p	13/1
15	SALALAH	Fb.	5	54	E. Hardouin	J. Andreu	9	R. Fouquet	128 273	Olympic Glory - Rajastani	4p 9p 2p 2p 8p 4p 4p 3p 11p	17/1
16	KENZEL	Hb.	3	54	P. Remoué	P. Menard	15	A. Ménard	50 747	Zelzal - Kindwina	6p 8p 3p 6p 11p 7p 9p (25) 3p 4p	58/1

Pour 3 ans et plus Référence : +16,5.

A : oeillères australiennes.

L'Argus

1. Sweet Chop, 61;
2. Michael The Great, 60;
3. Zerostress, 56;
4. Talentuoso, 59,5;
5. Hello Carel, 57;
6. Agiota, 58;
7. Omicrone, 59;
8. Royalwood, 55;
9. Fire Rebel, 58;
10. Break Dance, 57,5;
11. Major Oak, 56;
12. Crowdfunding, 54;
13. Fou Furieux, 56,5;
14. Mikey, 55;
15. Salalah, 56,5;
16. Kenzel, 53.

SON CLASSEMENT INTERPRÉTÉ
1. Sweet Chop
2. Michael The Great
4. Talentuoso
7. Omicrone
9. Fire Rebel
6. Agiota
10. Break Dance
5. Hello Carel

Les pronostics de la presse

Paris-Turf	2	4	10	7	14	9	15
Paris-Turf.com	14	4	2	10	7	9	5
Week-End	2	4	14	12	7	9	10
Week-End.com	7	4	1	12	14	9	5
Geny Courses	1	7	4	14	9	15	2
Geny.com	1	2	4	7	9	15	11
3601	1	7	4	9	2	12	13
La Gazette	7	4	14	12	1	9	2
Ouest-France	2	4	10	7	9	13	15

Le Dauphiné Libéré	14	4	1	9	10	15	2
Le Républicain Lorrain	9	10	7	1	2	4	12
Equidia	4	14	7	9	11	10	8
Dernières Nouvelles d'Alsace	4	7	2	9	14	10	1
CanalTurf.com	9	4	12	2	13	7	11
La Provence	Non communiqué						
Le Progrès de Lyon	1	2	4	14	11	15	7
Confidentiel des pistes	2	9	1	4	12	6	5

LES PRIORITÉS **16 fois :** Talentuoso (4); **15 fois :** Fire Rebel (9); **14 fois :** Michael The Great (2), Omicrone (7); **10 fois :** Sweet Chop (1), Mikey (14); **8 fois :** Break Dance (10); **7 fois :** Crowdfunding (12); **6 fois :** Salalah (15); **4 fois :** Major Oak (11); **3 fois :** Hello Carel (5), Fou Furieux (13); **1 fois :** Agiota (6), Royalwood (8). **Abandonnés :** Zerostress (3), Kenzel (16).

Nos pronostics

KÉVIN ROMAIN

1 SWEET CHOP
2 MICHAEL THE GRE.
7 OMICRONE
9 FIRE REBEL
4 TALENTUOSO
10 BREAK DANCE
13 FOU FURIEUX
14 MIKEY

ROMAIN LECELLIER

2 MICHAEL THE GRE.
10 BREAK DANCE
1 SWEET CHOP
7 OMICRONE
15 SALALAH
13 FOU FURIEUX
14 MIKEY
6 AGIOTA

DIMITRI FORTIN

9 FIRE REBEL
10 BREAK DANCE
7 OMICRONE
1 SWEET CHOP
2 MICHAEL THE GRE.
4 TALENTUOSO
12 CROWDFUNDING
13 FOU FURIEUX

HALIM BOUAKKAZ

4 TALENTUOSO
1 SWEET CHOP
2 MICHAEL THE GRE.
9 FIRE REBEL
14 MIKEY
13 FOU FURIEUX
15 SALALAH
7 OMICRONE

LEUR SYNTHÈSE

1 SWEET CHOP
2 MICHAEL THE GREAT
7 OMICRONE
13 FOU FURIEUX
9 FIRE REBEL
10 BREAK DANCE
4 TALENTUOSO
15 SALALAH

NOMBRE DE CHEVAUX CITÉS 11

EQUIDIA

STÉPHANE COSTES

2 MICHAEL THE GRE.
4 TALENTUOSO
7 OMICRONE
10 BREAK DANCE
11 MAJOR OAK
13 FOU FURIEUX
6 AGIOTA
9 FIRE REBEL

Coup de folie

12 CROWDFUNDING

Ce pensionnaire de Cédric Boutin traverse l'une des meilleures périodes de sa carrière et enchaîne les bons résultats. Aussi performant dans les réclamers que dans les handicaps, il retrouve cette catégorie avec de légitimes ambitions. Avec le 4 à la corde, il constitue un bon trouble-fête.

Entraîneur à suivre

HENRI-ALEX PANTALL

« *Michael The Great* est un poulain talentueux qui réalise jusqu'à maintenant une bonne année. Il retrouve un parcours qu'il apprécie particulièrement puisqu'il y est invaincu en deux tentatives. Il va donc évoluer dans son jardin, avec un excellent numéro dans les stalles, à savoir le 1. Il affiche une très belle forme le matin à l'entraînement. Mais désormais pris en valeur 43 sur l'échelle du handicapeur, sa marge de manœuvre se réduit et il doit prouver qu'il reste toujours capable de tirer son épingle du jeu. »

SON CHOIX

10 - 9 - 1 - **2** - 4 - 7 - 13 - 3

1 SWEET CHOP — 61,5
T. PICCONE
8p 3p 2p 4p 4p 2p

Irréprochable, notre favori n'a pas été chanceux le 15 octobre. Déjà vu à son avantage sur ce parcours, il mérite d'être racheté en confiance.

Q **Chantilly,** 15 octobre 2026. Prix de la Vierge de Lorette. Bon terrain. Plat. 50900 €. 1200m. 1. Heroiste 57. 2. Schuman 57. 3. Prince Aubois 58. 4. Awaiting Christmas 58. 5. Rozarion 55. 6. Grand Scoop 59,5. **8. SWEET CHOP 63,5** (A. Lemaitre 17/4). 16 part. 1 3/4 - 1/2 - tête - cte encol. - 1

Chantilly, 29 septembre 2026. Prix de Bonneval. Terrain bon souple. Plat. 47600 €. 1100m. 1. Valasara 56. 2. Victory Call 56,5. **3. SWEET CHOP 58** (A. Lemaitre 27/4). 4. Kimi Rey 56. 5. Vicious Harry 58. 6. Kalkara 57,5. 11 part. cte encol. - encol. - tête - 3/4 - 1 1/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Chantilly, 25 septembre 2025. Prix du Cabinet des Gemmes. Terrain très souple. Plat. 25600 €. 1200m. **1. SWEET CHOP 57** (C. Demuro 26/10). 2. The Shadow 55,5. 3. Hey Vince 57. 4. Amidargent 57. 5. Gallius 57. 6. Apogeo 57. 7 part. 4 - 2 - 1 1/2 - 3/4 - 3

2 MICHAEL THE GREAT — 59,5
S. PASQUIER
3p 1p 3p 2p 9p 9p

Invaincu en deux courses sur ces 1 300 m, il retrouve les handicaps avec 3 kg de plus. Cela ne devrait pas l'empêcher de lutter pour les premières places.

Lyon-Parilly, 26 septembre 2026. Prix Morel-Journel. Terrain souple. Plat. 27400 €. 1600m. 1. Testify 57,5. 2. Muenchen 57,5. **3. MICHAEL THE GREAT 57,5** (S. Pasquier égal.). 4. Cléa Chope 56. 5. Maximilien 57,5. 5 part. tête - encol. - cte encol. - 2

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Saint-Cloud, 11 septembre 2026. Prix Kaldoun. Terrain bon souple. Plat. 38400 €. 1400m. **1. MICHAEL THE GREAT 54,5** (S. Pasquier 37/10). 2. Houville 55,5. 3. Cielo Di Roma 60. 4. Etchebaster 52. 5. Canena 53. 6. Street Show 60. 12 part. tête - 3/4 - 3/4 - tête - encol.

Clairefontaine, 21 août 2026. Prix de la Cour Rectangle. Terrain collant. Plat. 25600 €. 1400m. 1. No Turning Back 55,5. 2. Mélusine du Houley 55,5. **3. MICHAEL THE GREAT 57** (T. Piccone 19/4). 4. Acary 57. 5. Josefova 55,5. 6. Raise The Point 57,5. 12 part. 1 3/4 - cte tête - 3/4 - cte encol. - 3

3 ZEROSTRESS — 58
T. BACHELOT
9p 4p 2p 7p 2p 7p

À 10 ans, ce gagnant de Groupe III semble un peu « tirer la langue ». Sa valeur ayant fortement baissé, il n'intéressera que les amateurs d'outsiders spéculatifs.

Baden-Baden, 30 août 2026. Preis der Wettstar Rennbahn App. Terrain souple. Plat. 15000 €. 1200m. 1. Mister Sketch 62,5. 2. Distor 52. 3. Jane Garfield 52. 4. Cortado 56. 5. Rue Michel Ange 55. 6. Ali 55. **9. ZEROSTRESS - A 61** (M. Johnson). 12 part. tête - 2 3/4 - 1/2 - cte tête - cte tête

Düsseldorf, 2 août 2026. Syoss. Bon terrain. Plat. 22000 €. 1400m. 1. Espero 64. 2. Nightdance Wood 55. 3. Tulpar 55. **4. ZEROSTRESS - A 61** (M. Johnson). 5. Serienadler 62. 6. Savoya 54. 9 part. 1/2 - 1/2 - 2 1/2 - encol. - 1 1/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Baden-Baden, 27 août 2023. 153 Casino Baden-Baden Goldene Peitsche. Terrain bon souple. Plat. 55000 €. 1200m. **1. ZEROSTRESS 59,5** (H. Besnier). 2. Exxtra 56,5. 3. Clever Candy 58. 4. Zandjan 59,5. 5. Amellata 58. 6. Blueridge Silver 58. 12 part. tête - 3 3/4 - tête - 1/2 - 3/4

4 TALENTUOSO — 57,5
M. GRANDIN
10p 1p 6p 4p 3p 9p

Assez régulier depuis un an, il a prouvé qu'il pouvait bien faire à cette valeur. Lauréat de son unique quinté sur ce parcours, il mérite un certain crédit.

ParisLongchamp, 4 octobre 2026. Qatar Grand Handicap des Flyers. Terrain bon souple. Plat. 72000 €. 1400m. 1. Blue Brother 61. 2. Profumo Di Iena 55,5. 3. Purple Lion 56,5. 4. Siam Paragon 59. 5. Ivory Spring 54. 6. Marcus Aurelius 55. **10. TALENTUOSO 55** (M. Grandin 35/4). 16 part. 1 - 1/2 - 3/4 - cte encol. - cte encol.

La Teste, 24 septembre 2026. Prix du Haras du Mazet. Bon terrain. Plat. 13700 €. 1400m. **1. TALENTUOSO 60,5** (G. Guedj-Gay 38/10). 2. Ironico 56,5. 3. Mr Fleurant 59,5. 4. Morgan Bay 55. 5. Sissy du Groho 60. 6. Abloom 52,5. 9 part. 5 1/2 - encol. - encol. - 1/4 - nez

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Deauville,** 9 janvier 2026. Prix du Volcan. Terrain psf standard. Plat. 50900 €. 1300m. **1. TALENTUOSO 56,5** (M. Grandin 58/10). 2. Régalien 54,5. 3. Wootton Melody 56,5. 4. Ciao Pa 59. 5. Fire Rebel 58. 6. Everstar 59,5. 16 part. cte encol. - 1/2 - 1 - nez - cte encol.

5 HELLO CAREL — 56,5
M. MARQUETTE
12p 1p 3p 4p 1p 3p

Il restait sur une excellente série avant son échec du 15 octobre. Vu l'opposition, il ne sera classé que parmi les chances secondaires dans cette épreuve.

Q **Chantilly,** 15 octobre 2026. Prix de la Vierge de Lorette. Bon terrain. Plat. 50900 €. 1200m. 1. Heroiste 57. 2. Schuman 57. 3. Prince Aubois 58. 4. Awaiting Christmas 58. 5. Rozarion 55. 6. Grand Scoop 59,5. **12. HELLO CAREL 59** (M. Marquette 28/1). 16 part. 1 3/4 - 1/2 - tête - cte encol. - 1

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Chantilly, 23 septembre 2026. Prix du Cabinet des Gemmes. Bon terrain. Plat. 25600 €. 1200m. **1. HELLO CAREL 57** (M. Marquette 10/1). 2. Acary 57. 3. Pen And Sword 57. 4. Mai Dire Mai 59. 5. Sole 55,5. 6. Adonide 55,5. 8 part. cte tête - 1 3/4 - nez - 1 1/4 - 3 1/2

ParisLongchamp, 10 septembre 2026. Prix de Saint-Nicolas. Terrain bon souple. Plat. 25900 €. 1400m. 1. Dark Zel 57. 2. Persian Grace 58. **3. HELLO CAREL 57,5** (M. Marquette 21/1). 4. Abiat 59,5. 5. Alma Mater 57. 6. Piemont 60. 15 part. tête - encol. - encol. - 1 - encol.

6 AGIOTA — 56,5
P.-C. BOUDOT
12p 12p 9p 1p 5p 4p

Il reste sur deux échecs et affronte des aînés bien plus expérimentés. Malgré la qualité de son entraîneur, sa tâche s'annonce compliquée.

ParisLongchamp, 4 octobre 2026. Qatar Grand Handicap des Flyers. Terrain bon souple. Plat. 72000 €. 1400m. 1. Blue Brother 61. 2. Profumo Di Iena 55,5. 3. Purple Lion 56,5. 4. Siam Paragon 59. 5. Ivory Spring 54. 6. Marcus Aurelius 55. **12. AGIOTA 54,5** (A. Madamet 104/1). 16 part. 1 - 1/2 - 3/4 - cte encol. - cte encol.

Saint-Cloud, 11 septembre 2026. Prix Kaldoun. Terrain bon souple. Plat. 38400 €. 1400m. 1. Michael The Great 54,5. 2. Houville 55,5. 3. Cielo Di Roma 60. 4. Etchebaster 52. 5. Canena 53. 6. Street Show 60. **12. AGIOTA 57** (C. Soumillon 13/1). 12 part. tête - 3/4 - 3/4 - tête - encol.

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Senonnes-Pouancé, 9 juillet 2025. Prix du Château. Terrain bon souple. Plat. 24700 €. 1200m. **1. AGIOTA 57,5** (E. Hardouin égal.). 2. Sbikha 53,5. 3. Nepeta 52,5. 4. Radiant 56. 5. Le Bon Docteur 53,5. 6. The Black Stone 57,5. 7 part. 3/4 - 1/2 - nez - 1 - 2

7 OMICRONE — 55,5
A. HAMELIN
5p 12p 3p 5p 9p 8p

Sans être de tous les jours, elle a montré qu'elle avait un troisième quinté dans les jambes. Encore une fois, ce sera sans doute tout ou rien.

Chantilly, 10 octobre 2026. Prix de Coye. Terrain psf standard. Plat. 34800 €. 1400m. 1. Ferrari Fever 56. 2. Tomakay 56. 3. Zoom 56. 4. Quasar 56. **5. OMICRONE 54,5** (A. Hamelin 14/1). 6. Saidi El Fal 56. 10 part. encol. - 1 1/4 - 1 - 1/2 - nez

Saint-Cloud, 2 octobre 2026. Prix Coronation. Terrain très souple. Plat. 47600 €. 1600m. 1. Vaticana 55,5. 2. Etincelle 55,5. 3. Hello Avenue 55,5. 4. Quiescent 55,5. 5. Land of Liberty 55,5. 6. Classic Cuvee 55,5. **12. OMICRONE 57** (A. Hamelin 24/1). 13 part. cte encol. - 3 - 1 1/2 - cte tête - 1

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Deauville,** 25 août 2024. Prix Resort Barrière Deauville-Trouville. Terrain psf standard. Plat. 53000 €. 1500m. **1. OMICRONE 57,5** (T. Piccone 12/1). 2. Tumbler 56,5. 3. Big Drift 52,5. 4. Climate Change 60,5. 5. Ptit Pedro 56,5. 6. Wonder Boy 53. 16 part. cte encol. - tête - 1 - 3/4 - tête

8 ROYALWOOD — 55
MLLE F. VALLE SKAR
15p 4p 7p 12p 14p 8p

Son courage est à la hauteur de son irrégularité. La PSF étant loin d'être sa surface de prédilection, elle ne constitue pas une priorité.

Q **Chantilly,** 15 octobre 2026. Prix de la Vierge de Lorette. Bon terrain. Plat. 50900 €. 1200m. 1. Heroiste 57. 2. Schuman 57. 3. Prince Aubois 58. 4. Awaiting Christmas 58. 5. Rozarion 55. 6. Grand Scoop 59,5. **15. ROYALWOOD 57** (F. Valle Skar 14/1). 16 part. 1 3/4 - 1/2 - tête - cte encol. - 1

Q **Chantilly,** 19 septembre 2026. Prix du Cabinet des Livres. Bon terrain. Plat. 50900 €. 1200m. 1. Interactiv 58. 2. Lesslepasser 62. 3. Schuman 56. **4. ROYALWOOD 56** (F. Valle Skar 23/1). 5. Profumo Di Iena 59,5. 6. Mikey 55. 16 part. encol. - encol. - 1 1/2 - encol. - encol.

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Chantilly,** 14 avril 2026. Prix de Roissy. Bon terrain. Plat. 50900 €. 1200m. **1. ROYALWOOD 54** (F. Valle Skar 12/1). 2. Mister Chang 58. 3. Profumo Di Iena 61. 4. Grand Scoop 56,5. 5. Bid For Chester 56,5. 6. Fou Furieux 60. 16 part. cte encol. - 1 - cte encol. - 1/2 - 1/2

9 FIRE REBEL — 55
F. LEFEBVRE
8p 14p 8p 11p 8p 6p

Il accumule les échecs mais va bien finir par refaire parler de lui. Performant sur la PSF, il a le profil de trouble-fête et peut pimenter les rapports.

ParisLongchamp, 3 octobre 2026. Qatar Prix de la Place de la Concorde. Terrain bon souple. Plat. 72000 €. 1600m. 1. Half Half 60. 2. Olympic Message 56. 3. Command The Stars 55,5. 4. Wapi 57. 5. Eliman 54. 6. Double Up 56,5. **8. FIRE REBEL 53,5** (F. Lefebvre 50/1). 13 part. encol. - 1 1/2 - 1/2 - nez - encol.

Q **ParisLongchamp,** 10 septembre 2026. Prix Carrus. Terrain bon souple. Plat. 50900 €. 1400m. 1. Alem 60. 2. Eliman 56,5. 3. Omicrone 55,5. 4. Skylight Brochard 60. 5. Viva la Skids 57,5. 6. Talentuoso 57. **14. FIRE REBEL 57** (F. Lefebvre 28/1). 15 part. encol. - 1/2 - tête - tête - 3/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Deauville,** 30 janvier 2026. Prix du Tréport. Terrain psf standard. Plat. 50900 €. 1300m. **1. FIRE REBEL 57** (F. Lefebvre 79/10). 2. Tortisambert 59. 3. Talentuoso 58,5. 4. Kraskhov 57,5. 5. Régalien 53,5. 6. Schuman 57,5. 16 part. 3 1/2 - 3/4 - 1/2 - encol. - 3/4

10 BREAK DANCE — 55
M. BARZALONA
2p 6p 3p 7p (25) 1p 5p

Elle a ouvert son palmarès sur ce parcours mais n'a rien montré de transcendant depuis. À retenir uniquement en cas de combinaisons élargies.

La Teste, 24 septembre 2026. Prix Haras de la Commanderie. Bon terrain. Plat. 19200 €. 1400m. 1. Rêve du Fraisse 60,5. **2. BREAK DANCE 62** (M. Marquette 31/2). 3. Spirito 61,5. 4. The Black Stone 56. 5. Raise The Point 60. 6. Zoulika 56. 10 part. 1 1/4 - 1 1/2 - 1/2 - 1/4 - nez

Deauville, 6 août 2026. Prix de la Villa Monet. Terrain psf lent. Plat. 38400 €. 1300m. 1. Charly 56. 2. Street Show 60. 3. Etchebaster 52,5. 4. Times Jubilee 52,5. 5. Khalinskha 53,5. **6. BREAK DANCE 53** (A. Lemaitre 25/2). 7 part. 1 1/4 - encol. - cte encol. - 2 1/2 - 1 1/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Deauville, 28 novembre 2025. Prix de la Forêt d'Andaigne. Terrain psf standard. Plat. 27400 €. 1300m. **1. BREAK DANCE 58** (R. Thomas 17/1). 2. Acceptance 58. 3. Hollie Wood 58. 4. Soleil Suisse 58. 5. Delamina 56,5. 6. Perfecta 58. 14 part. 1 1/2 - encol. - nez - 2 1/2 - 1/2

11 MAJOR OAK — 55
H. LEBOUC
10p 5p 9p 4p 5p 8p

Difficile à saisir, il s'est déjà imposé sur le sable mais ses statistiques n'y sont pas fameuses. Dès lors, il est difficile à conseiller légitimement.

Q **Chantilly,** 19 septembre 2026. Prix du Cabinet des Livres. Bon terrain. Plat. 50900 €. 1200m. 1. Interactiv 58. 2. Lesslepasser 62. 3. Schuman 56. 4. Royalwood 56. 5. Profumo Di Iena 59,5. 6. Mikey 55. **10. MAJOR OAK 56,5** (S. Pasquier 23/2). 16 part. encol. - encol. - 1 1/2 - encol. - encol.

Q **Deauville,** 22 août 2026. Prix de la Place Morny. Terrain collant. Plat. 50900 €. 1200m. 1. Prince Aubois 54. 2. Awaiting Christmas 57. 3. Grand Scoop 58,5. 4. Schuman 56. **5. MAJOR OAK 56,5** (S. Pasquier 12/1). 6. Fou Furieux 57. 16 part. 3/4 - 1 1/4 - 1 - 1 - tête

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Deauville,** 15 août 2024. Prix Hong Kong Jockey Club - Grand Handicap des Sprinters. Bon terrain. Plat. 75000 €. 1200m. **1. MAJOR OAK 53,5** (R. Mangione 9/1). 2. Tertius 55,5. 2. Le Tabou 60. 4. Rock Boy 58,5. 5. Mctenett 52,5. 6. Tudo Bem 57,5. 16 part. 3 1/2 - dh. - 1 1/2 - cte tête - 2

12 CROWDFUNDING — 54,5
R. MANGIONE
2p 1p 3p 2p 1p 6p

Il va disputer sa 23e course de l'année et répond présent quasiment à chaque fois. Face à une telle opposition, il va avoir du mal à poursuivre sa bonne série.

Fontainebleau, 16 octobre 2026. Prix des Chevreuils. Terrain bon souple. Plat. 18200 €. 1400m. 1. Crew Dragon 59. **2. CROWDFUNDING 59,5** (H. Boutin 3/1). 3. Loch Awe 57,5. 4. X Rays 57,5. 5. Héraclès 53. 6. Danelo 54,5. 9 part. 1 1/4 - 1 1/4 - cte encol. - 1 - 1 1/4

Deauville, 5 octobre 2026. Prix Au-Delà des Pistes. Terrain psf standard. Plat. 16300 €. 1300m. **1. CROWDFUNDING 63** (A. Duquesnoy 23/10). 2. Goldfield 60,5. 3. Itaewon 62,5. 4. Bacchilide 60,5. 5. Claim The Stars 60. 6. Out of The Blue 59,5. 11 part. encol. - 3 - tête - tête - 1 1/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Deauville,** 6 août 2024. Prix de Bayeux. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1600m. **1. CROWDFUNDING 56,5** (C. Soumillon 8/1). 2. Hollyhock 57. 3. Simply Striking 58,5. 4. Tumbler 60. 5. Henry The Lion 56. 6. Amorcita 55,5. 15 part. 1 1/2 - tête - tête - 1 - encol.

13 FOU FURIEUX — 54
M. GUYON
16p 6p 14p 6p 9p 8p

Depuis son succès en début d'année, il a bien du mal à se mettre en évidence. Revenue à une valeur intéressante, c'est un coup de poker possible.

Q **Chantilly,** 19 septembre 2026. Prix du Cabinet des Livres. Bon terrain. Plat. 50900 €. 1200m. 1. Interactiv 58. 2. Lesslepasser 62. 3. Schuman 56. 4. Royalwood 56. 5. Profumo Di Iena 59,5. 6. Mikey 55. **16. FOU FURIEUX 56** (M. Guyon 26/1). 16 part. encol. - encol. - 1 1/2 - encol. - encol.

Q **Deauville,** 22 août 2026. Prix de la Place Morny. Terrain collant. Plat. 50900 €. 1200m. 1. Prince Aubois 54. 2. Awaiting Christmas 57. 3. Grand Scoop 58,5. 4. Schuman 56. 5. Major Oak 56,5. **6. FOU FURIEUX 57** (C. Lecoeuvre 36/1). 16 part. 3/4 - 1 1/4 - 1 - 1 - tête

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Cagnes-sur-Mer,** 21 février 2026. Prix Jacques Geliot. Terrain psf standard. Plat. 50900 €. 1600m. **1. FOU FURIEUX 55,5** (C. Lecoeuvre 59/10). 2. Dubalaa 55,5. 3. Al Max 58. 4. Gilded Dragon 59,5. 5. Grandpa Cen 57. 6. Gentleman Beauty 56,5. 16 part. 2 - 1 - 1 - encol. - 1 1/2

14 MIKEY — 54
A. LEMAITRE
6p 3p 2p 4p 1p 1p

Ce cheval vite sur jambes a prouvé qu'il pouvait trouver sa voie à ce niveau. Sur cette distance, il est capable d'aller loin et de conserver une place.

Q **Chantilly,** 19 septembre 2026. Prix du Cabinet des Livres. Bon terrain. Plat. 50900 €. 1200m. 1. Interactiv 58. 2. Lesslepasser 62. 3. Schuman 56. 4. Royalwood 56. 5. Profumo Di Iena 59,5. **6. MIKEY 55** (C. Demuro 6/1). 16 part. encol. - encol. - 1 1/2 - encol. - encol.

Q **Deauville,** 20 août 2026. Prix du Havre. Terrain psf standard. Plat. 50900 €. 1500m. 1. Rêve de Vallarsa 56. 2. Quartz du Houley 54. **3. MIKEY 57** (C. Demuro 25/2). 4. Duty 57. 5. Chaldero 59,5. 6. Dubalaa 57. 15 part. cte encol. - 1/2 - 1/2 - 1 - encol.

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Deauville, 31 janvier 2025. Prix de la Cour Oriot. Terrain psf standard. Plat. 25000 €. 1300m. **1. MIKEY 56** (A. Molins 16/1). 2. Lilas Trézy 53. 3. Anothermine 59. 4. Key To Victory 54,5. 5. Spichope 57. 6. Mellow Yellow 55,5. 16 part. 3 1/2 - 1/2 - tête - 1/2 - cte tête

15 SALALAH — 54
E. HARDOUIN
4p 9p 2p 2p 8p 4p

Valeureuse à souhait, elle ne va pas être dérangée par le raccourcissement de la distance. Sur ce qu'elle a fait de mieux, elle peut s'immiscer à l'arrivée.

Lyon-Parilly, 8 septembre 2026. Prix du Comité. Terrain bon souple. Plat. 19200 €. 1600m. 1. He Touched Me 56,5. 2. Amidargent 57. 3. Linfasommer 58,5. **4. SALALAH 60,5** (A. Orani 7/2). 5. Lady Vitesse 53,5. 6. Allurre 61,5. 12 part. 1/2 - 3/4 - 3/4 - nez - 2 1/2

Q **Deauville,** 16 août 2026. The Aga Khan Studs Prix François André. Terrain bon souple. Plat. 50900 €. 1400m. 1. The Shadow 56. 2. Dark Zel 55. 3. Heroiste 56. 4. Zakosha 58. 5. Omicrone 58,5. 6. Prémonition 55,5. **9. SALALAH 57** (A. Orani 29/4). 16 part. cte tête - 3/4 - cte encol. - 1/2 - 3/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Dieppe, 14 juin 2024. Prix de la Rose de Porcelaine. Terrain bon souple. Plat. 25000 €. 1100m. **1. SALALAH 58** (R. Thomas 18/1). 2. Ignol 60,5. 3. Time Signature 55,5. 4. Rue Mia 52. 5. Kaleocreek 59,5. 6. Miss Woo Woo 57. 12 part. 3/4 - 1/2 - encol. - 1 1/4 - tête

16 KENZEL — 54
P. REMOUÉ
6p 8p 3p 6p 11p 7p

Il va disputer son premier handicap mais vaut sans doute moins que la valeur qui lui a été attribuée. À observer pour de prochaines échéances.

Le Mans, 5 octobre 2026. Prix du Mondial du Lion - Prix des Oeillets. Terrain bon souple. Plat. 20100 €. 1600m. 1. Mr Lope Cen 57. 2. Liberty Amour 55,5. 3. Balakirev 57. 4. Silver Reel 57. 5. Star of Hope 55,5. **6. KENZEL 57** (P. Remoué 53/1). 10 part. 2 - nez - 1 - nez - 3

Le Lion-d'Angers, 2 août 2026. Prix Paul Saulou. Terrain bon souple. Plat. 20100 €. 1400m. 1. Remember Chope 56. 2. Quemazal 57,5. 3. Miuccia 56. 4. Hello Carel 57,5. 5. Nepeta 56. 6. Vardif 57,5. **8. KENZEL 57,5** (P. Remoué 39/4). 8 part. 1 - encol. - 1/2 - 3/4 - 1/2

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Dieppe, 22 juillet 2025. Prix Trévise. Terrain collant. Plat. 31100 €. 1400m. **1. KENZEL 57** (M. Guyon 4/10). 2. Samartina 53. 3. Gouttes de Dieu 57. 4. Délire d'Amour 53. 5. Little Frog 53. 5 part. 1 1/2 - 8 - 2 - 12

Bruits de sabots
Propos recueillis par **Dimitri Fortin**

TALENTUOSO - P.-E. Dubois :
« Il est désormais très bien connu dans ce style d'épreuves et a prouvé toute sa compétitivité à ce poids. Il ne faut pas le juger sur sa dernière sortie, où cela s'est mal passé. Performant sur le sable, il est bien placé dans les stalles et peut viser une place dans le quinté. »

HELLO CAREL - G. Mossé :
« Il est resté en très belle condition. Sa récente contre-performance comporte des excuses : il s'est retrouvé avec le cheval de tête et en a trop fait dans le parcours. Il bénéficie d'un très bon numéro à la corde et j'espère un bon comportement de sa part. »

AGIOTA - M. Delcher-Sanchez :
« Il n'a pas démérité lors de sa dernière sortie et affiche une belle forme. Il est pris un peu haut en valeur, même si celle-ci s'améliore. Il doit aussi faire avec le 14 à la corde, ce qui complique les choses. Il va tenter de prendre une place en bout de combinaison avec un peu de chance dans le parcours. »

ROYALWOOD - C. Barande Barbe :
« Elle est peut-être un peu plus performante sur le gazon, mais a de bonnes références aussi sur le sable. Elle retrouve une valeur intéressante mais doit composer avec le 13 dans les stalles. Elle peut tout de même bien faire. »

BREAK DANCE - G. Mossé :
« Elle a fait une très bonne rentrée lors de sa dernière sortie. Le 8 dans les stalles n'est pas un mauvais numéro. Je pense qu'elle est en train de bien évoluer physiquement. Elle porte un peu de poids, mais a un cœur plus gros qu'elle et je l'aime beaucoup. »

CROWDFUNDING - C. Boutin :
« Il est irréprochable et s'est imposé sur ce parcours lors de son avant-dernière sortie. Très bien placé avec le 4 à la corde, il doit en revanche prouver qu'il reste capable de tirer son épingle du jeu en valeur 37,5. Je le pense capable de livrer une belle prestation. »

À vos carnets

DERNIERS TUYAUX

SWEET CHOP : à reprendre en confiance.
MICHAEL THE GREAT : invaincu sur ce parcours.

DES OUTSIDERS

FIRE REBEL : retrouve une valeur où il doit être compétitif.
BREAK DANCE : affronte ses aînés avec des ambitions.

DERNIÈRE MINUTE

OMICRONE : performante sur la surface.
FOU FURIEUX : jugé sur ses performances de l'hiver dernier.

- **Favoris battus (dernière sortie)**
  2/1 Michael The Great
  4,5/1 Salalah
- **Numéros en forme**
  13 - 8 - 6 - 4 - 9
- **Numéros à l'écart**
  14 - 10 - 2 - 11 - 7
- **Entraîneurs en forme**
  Mlle A. Murphy - G. Mossé
- **Jockeys en forme**
  M. Marquette - P.-C. Boudot
- **Entraîneurs à l'écart**
  M. Delcher-Sanchez - P. Ménard
- **Jockeys à l'écart**
  H. Lebouc - R. Mangione

ARRIVÉE DU 05/12/2025

1er : Mrs Holiday (5) F4 - 61,5 kg
2e : Calypso (7) H5 - 63,5 kg
3e : Régalien (2) M6 - 62,5 kg
4e : Idée de Cheval (1) H5 - 61 kg
5e : Saskatoon (12) H4 - 60,5 kg

La sélection des jockeys

A. Pouchin - 2340 pts
10 BREAK DANCE
11 MAJOR OAK
9 FIRE REBEL
4 TALENTUOSO
15 SALALAH
2 MICHAEL THE GRE.
7 OMICRONE
1 SWEET CHOP

F. Véron - 1580 pts
9 FIRE REBEL
7 OMICRONE
4 TALENTUOSO
1 SWEET CHOP
6 AGIOTA
11 MAJOR OAK
13 FOU FURIEUX
12 CROWDFUNDING

A. Orani - 2700 pts
7 OMICRONE
10 BREAK DANCE
9 FIRE REBEL
4 TALENTUOSO
5 HELLO CAREL
2 MICHAEL THE GRE.
15 SALALAH
13 FOU FURIEUX

Le choix des entraîneurs

M. Brasme - 2900 pts
9 FIRE REBEL
4 TALENTUOSO
10 BREAK DANCE
1 SWEET CHOP
13 FOU FURIEUX
2 MICHAEL THE GRE.
7 OMICRONE
11 MAJOR OAK

J.-P. Gauvin - 1600 pts
13 FOU FURIEUX
4 TALENTUOSO
9 FIRE REBEL
2 MICHAEL THE GRE.
1 SWEET CHOP
8 ROYALWOOD
11 MAJOR OAK
10 BREAK DANCE

S. Cérulis - 2640 pts
4 TALENTUOSO
2 MICHAEL THE GRE.
9 FIRE REBEL
12 CROWDFUNDING
13 FOU FURIEUX
14 MIKEY
7 OMICRONE
11 MAJOR OAK

Classement

4 TALENTUOSO **6 fois**
9 FIRE REBEL **6 fois**
2 MICHAEL THE GR. **5 fois**
7 OMICRONE **5 fois**
11 MAJOR OAK **5 fois**
13 FOU FURIEUX **5 fois**
1 SWEET CHOP **4 fois**
10 BREAK DANCE **4 fois**
12 CROWDFUNDING **2 fois**
15 SALALAH **2 fois**
5 HELLO CAREL **1 fois**
6 AGIOTA **1 fois**
8 ROYALWOOD **1 fois**
14 MIKEY **1 fois**
ABANDONNÉS
3 - 16

HIER À SAINT-CLOUD (QUINTÉ, PICK 5)

O'Brien, vorace et chasseur de records

Queenstown a contribué à la réussite de l'entraîneur irlandais en remportant le Prix Royal Oak. (SD.)

Halim Bouakkaz

CONTRAIREMENT à l'an passé, Aidan O'Brien n'a pas remporté les deux derniers Groupes I français de l'année réservés aux 2 ans. Il est tout de même reparti de France avec deux succès au plus haut niveau. Battu dans le Critérium International, le légendaire entraîneur irlandais a vite rectifié le tir avec *Drumbeat* dans le Critérium de Saint-Cloud, puis *Queenstown*, lauréat du Prix Royal-Oak. Premier jockey de l'écurie, Ryan Moore a encore fait valoir tout son talent.

Lors du premier succès, il a pratiqué la course d'attente pour venir cueillir ses adversaires à la fin. Pour le second, il a sollicité très tôt son partenaire pour prendre immédiatement le meilleur, malgré un parcours long de 3 100 m. « *Drumbeat* n'a pas cessé de progresser, a confié le metteur au point. Je suis très content, car il a su accélérer au milieu des autres. Quant à *Queenstown*, c'est formidable ce qu'il fait, car il réussit à gagner son premier Groupe I alors que c'était son troisième essai en trois semaines. Il est dur et très généreux. »

À trois succès de son record...

Avec ces victoires, Aidan O'Brien a décroché ses 24e et 25e Groupes I en 2026. Il pourrait donc égaler, voire battre, son propre record de 28 succès, réalisé en 2017. Et cette année-là, le Critérium International et le Critérium de Saint-Cloud, qui réussissent tant à l'entraîneur de 57 ans, n'avaient pas été disputés en raison d'un mouvement social...

1re COURSE **1. Miss Justice (4),** C. Soumillon, G. 5,20 P. 1,70 ; **2. Hoseki (9),** C. Fallon, P. 1,70 ; **3. Temapica (6),** M. Grandin, P. 1,60. Coup. gag. 15,50. Coup. pl. (4-9) : 4,20 (4-6) 3 (9-6) 3,70. Trio (4-9-6) : 17. Super 4 (4-9-6-1) : 2.155,60.

2e COURSE **1. Master Man (7),** A. Crastus, G. 3,80 P. 1,80 ; **2. Capability Brown (4),** Ryan Moore, P. 1,70 ; **3. Aix la Chapelle (6),** C. Soumillon. Coup. Ordre (7-4) : 12,10. Trio Ordre (7-4-6) : 55,70. Super 4 (7-4-6-5) : 348,80.

3e COURSE **1. Half Half (4),** C. Soumillon, G. 6,50 P. 2 ; **2. Crown of Oaks (6),** C. Fallon, P. 2,10 ; **3. Fortuna Diamond (9),** William Buick, P. 3,50 ; **4. Meriden (10),** C. Hayes. Coup. gag. 27,70. Coup. pl. (4-6) : 10,30 (4-9) 9 (6-9) 12,10. Trio (4-6-9) : 81,10.

4e COURSE **1. Drumbeat (6),** Ryan Moore, G. 1,90 P. 1,30 ; **2. Shakespeare (1),** C. Soumillon, P. 2,80 ; **3. Jesus Green (5),** D. Browne-Mc Monagle. Coup. Ordre (6-1) : 13,30. Trio Ordre (6-1-5) : 33,30. Super 4 (6-1-5-3) : 200,30.

5e COURSE **1. Marinaleda (9),** C. Lecoeuvre, G. 9,40 P. 3,50 ; **2. Nancy des Places (13),** E. Hardouin, P. 2,90 ; **3. Britania (10),** I. Mendizabal, P. 5 ; **4. Maia Star (3),** P.-C. Boudot ; **5. American Glory (4),** A. Lemaitre. Coup. gag. 45,90. Coup. pl. (9-13) : 19,10 (9-10) 30,80 (13-10) 26,30.

6e COURSE **1. Queenstown (2),** Ryan Moore, G. 3,80 P. 1,60 ; **2. Consent (5),** Luke Morris, P. 2,10 ; **3. Highara (6),** M. Grandin, P. 4,10. Coup. gag. 9,90. Coup. pl. (2-5) : 5,20 (2-6) 8,40 (5-6) 14,10. Trio (2-5-6) : 98,20. Super 4 (2-5-6-8) : 2.889.

7e COURSE **1. Eleganz (2),** O. Murphy, G. 6,50 P. 2 ; **2. Frances Ethel (8),** M. Barzalona, P. 5,30 ; **3. Brilliant Star (11),** C. Soumillon, P. 1,60 ; **4. Little Dorrit (4),** R. Dawson ; **5. Mahiya (5),** A. Pouchin. Coup. gag. 52,10. Coup. pl. (2-8) : 19,30 (2-11) 6,90 (8-11) 15,40. Trio (2-8-11) : 57,30.

8e COURSE **1. Sevenna's Bay (2),** A. Hamelin, G. 6 P. 2,50 ; **2. Wasabi (3),** A. Pouchin, P. 2,50 ; **3. Notioni Fal (1),** C. Lecoeuvre, P. 4,60 ; **4. Queenfleur (15),** T. Bachelot ; **5. Lorne (13),** A. Crastus. Coup. gag. 19,60. Coup. pl. (2-3) : 9,70 (2-1) 16,30 (3-1) 17,10. Trio (2-3-1) : 59,80. NP : 5.

LES GAINS

TIERCÉ 9 - 13 - 10 POUR 1 €
ORDRE : 323,40 €
DÉSORDRE : 52,70 €

QUARTÉ + 9 - 13 - 10 - 3 POUR 1,50 €
ORDRE : 3 442,95 €
DÉSORDRE : 242,55 €
BONUS : 29,55 €

QUINTÉ + 9 - 13 - 10 - 3 - 4 POUR 2 €
Nº MAX : (X2: 15, 8, 22, 1, 16) (X10: 10)
ORDRE : 33 022,60 €
DÉSORDRE : 435,80 €
BONUS 4/5 : 12 €
BONUS 3 : 9,80 €

MULTI | 9 - 13 - 10 - 3 POUR 3 €
EN 4 : 1 165,50 €
EN 5 : 233,10 €
EN 6 : 77,70 €
EN 7 : 33,30 €

2SUR4 | 9 - 13 - 10 - 3 POUR 3€
GAGNANT : 19,50 €

PLAT

Les grandes ambitions d'Olympic Message (4e)

RÉUNION 1 | (11 H 30) Aujourd'hui à Chantilly (quinté, Pick 5)

1 GRAND PRIX DU NORD — Super 4 — 12 HEURES
L. - 3 ANS - 50 300 € - 2 000 M

TRIO - COUPLÉS

										DERNIÈRE PERFORMANCE
Scea Aga Khan Studs	M. Delzangles	1 DARZAKIR	H3 57	2	M. Barzalona	S.C.	B	1	60	22/10
F. Blichfeldt	P.& J. Brandt (s)	2 COSY BEAR	H3 57	4	P.-C. Boudot	S.C.	B	1	57,5	19/10
Liberty Racing 2024	P. Schiergen	3 DAYTONA	M3 57	7	B. Murzabayev	All.	B	1	57	
Dark Blue Racing	M. Seror (s)	4 VANTA	F3 55,5	6	D. Provost	L.	B	5	55,5	10/1
Ec. Georginio	X. Blanchet	5 BLACKCLOVER	F3 55,5	3	C. Demuro	Com.	C	9	56	22/1
Tars Farm Equestrian St.	S. Kobayashi	6 LAND OF LIBERTY	F3 55,5	5	M. Grandin	L.	B	11	56	25/2
Victorious Forever	C.& Y. Lerner (s)	7 WARRIORS WHISPER	F3 55,5	8	Ronan Thomas	L.	B	10	55	3/1
Wertheimer & Frère	A.& L. Fabre (s)	8 LEFTEYE	F3 55,5	1	M. Guyon	Com.	C	2	56	2/1

R. LECELLIER : 2 - 8 - 1 - 7 • D. FORTIN : 8 - 1 - 3 - 2 • H. BOUAKKAZ : 1 - 2 - 8 - 3

2 PRIX ISONOMY — Super 4 — 12 H 35
L. - 2 ANS - 54 900 € - 1 800 M - PSF

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE

										DERNIÈRE PERFORMANCE
A. Don	Amy Murphy (s)	1 SYDNEY MOON - A	H2 58,5	3	E. Verhestraeten	Pro.	B	1	57,5	25/1
H. Aribi	H. Ghabri	2 KESKAVIEL	M2 57	1	C. Demuro	L.	B	6	57	81/1
P. Mosbeux	C. Ferland	3 AROK ATAO	M2 57	6	S. Pasquier	Pro.	B	1	57	11/10
Wertheimer & Frère	C. Head (s)	4 BARRAMUNDI	M2 57	2	M. Guyon	Ch.	ST	1	58,5	59/10
White Birch Farm	F.-H. Graffard	5 JULIAN SCHNABEL	M2 57	7	M. Barzalona	S.C.	C	4	57	3/1
Nick Bradley Racing 18	J. Owen	6 CORAL COVE	F2 55,5	5	C. Fallon	Roy.U	B	7	58,5	
Oti Management Pty Ltd	H.-A. Pantall	7 LA CARMEN	F2 55,5	4	T. Piccone	S.C.	B	3	55,5	11/2

R. LECELLIER : 5 - 1 - 4 - 3 • D. FORTIN : 5 - 1 - 4 - 6 • H. BOUAKKAZ : 3 - 4 - 5 - 7

3 DARLEY PRIX DES RÉSERVOIRS — Super 4 — 13 H 10
GROUPE III - FEMELLES - 2 ANS - 73 200 € - 1 600 M

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE

										DERNIÈRE PERFORMANCE
Scea Aga Khan Studs	F.-H. Graffard	1 SHANDIYANA	F2 56	2	M. Barzalona	Ch.	B	1	58,5	19/10
G. Augustin-Normand	E. Libaud	2 CANAPVILLE	F2 56	4	M. Grandin	Pro.	B	1	56,5	51/10
Cheveley Park Stud	John & Thady Gosden	3 COAXED	F2 56	1	C. Soumillon	Roy.U	C	3	58,1	
M. Eldubeba	H. Ghabri	4 MALIKAT AL REMAL	F2 56	3	P.-C. Boudot	L.	B	7	56	67/1
A. Jathière	Y. Barberot	5 RYMSKHAYA	F2 56	6	A. Pouchin	L.	B	2	55,5	21/4
N. Bradley Racing 20 & Co	C. Clover	6 POPPY FOXY	F2 56	5	C. Fallon	Roy.U	B	1	56,7	

R. LECELLIER : 1 - 3 - 5 - 4 • D. FORTIN : 3 - 1 - 2 - 5 • H. BOUAKKAZ : 1 - 2 - 3 - 5

4 PRIX DE LA ROUTE DES PRINCES — Multi — 13 H 55
HANDICAP DIVISÉ - 1re ÉPREUVE - CL.2 - 3 ANS ET PLUS - 50 900 € - 1 600 M - PSF

COUPLÉS - 2SUR4 - TIERCÉ - QUARTÉ+ - QUINTÉ+

Nº	CHEVAUX	S.R.	AGE	POIDS	JOCKEYS	CDE	COTES
1	WAPI	Hal.	5	61	Ronan Thomas	14	35/1
2	TORTISAMBERT	Hb.	5	61	M. Grandin	15	25/1
3	OLYMPIC MESSAGE	Hb.	6	60	P.-C. Boudot	13	4/1
4	DIVINE CHRISNAT	Fgr.fe.	6	60	R. Mangione	6	28/1
5	MISTER CHARMES	Hb.	3	59	M. Guyon	11	5/1
6	FAST RAAJ	Hb.	8	57,5	H. Journiac	5	21/1
7	MÉLUSINE DU HOULEY	Fb.	3	57	A. Madamet	1	18/1
8	FRANCISCANO	Hb.	4	57	S. Pasquier	10	39/1
9	KRASKHOV	Hb.f.	4	57	C. Soumillon	7	6/1
10	NOVA LUXOR	Hal.cu.	3	57	C. Demuro	2	9/1
11	RÊVE DE VALLARSA - A	Mb.	6	56,5	Mlle D. Santiago	9	44/1
12	DUBALAA - O	Hb.	4	55,5	A. Lemaitre	8	7/1
13	PUMALIN PARK	Hb.	6	55,5	A. Pouchin	3	11/1
14	PERSIAN GRACE	Fb.	3	55	M. Barzalona	12	14/1
15	MICOCOULIER	Hb.	3	55	E. Hardouin	16	52/1
16	APOGEO	Mgr.	4	55	C. Lecoeuvre	4	33/1

K. ROMAIN : 3 - 7 - 12 - 10 - 5 - 9 - 14 - 2
R. LECELLIER : 5 - 3 - 7 - 8 - 9 - 10 - 12 - 14
J. GÉRARD : 3 - 5 - 13 - 14 - 1 - 2 - 11 - 12

D. FORTIN : 10 - 5 - 6 - 14 - 3 - 11 - 2 - 7
SYNTHÈSE : 3 - 5 - 14 - 12 - 10 - 7 - 9 - 11

5 CRITÉRIUM DE VITESSE — Mini Multi — 14 H 30
L. - 2 ANS - 54 900 € - 1 100 M - LIGNE DROITE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

										DERNIÈRE PERFORMANCE
F. Fournier	J.-M. Béguigné	1 KARAKOUM	H2 57	1	A. Lemaitre	Ch.	B	3	58	4/1
C. Waters	K. Burke	2 LOVE A GIGGLE	F2 57	8	C. Lee	Roy.U	C	4	57,6	
M. Al Shehhi	K. Burke	3 NOUR	F2 55,5	7	P.-L. Jamin	Roy.U	C	6	57,2	
Blu Racing	P.-E. Dubois	4 AIRLIE BEACH	F2 55,5	9	M. Grandin	Pro.	C	1	56,5	66/10
C. Wentworth	G. Hernon	5 TUESDAY'S GONE	F2 55,5	4	P.-C. Boudot	S.C.	B	1	56	9/10
Ec. Maxime Moczulski	C. Ferland	6 ARIA FRESCA	F2 55,5	11	S. Pasquier	Ch.	B	1	57,5	29/10
Eleanora Kennedy & Co	J.-P. O'Brien	7 FORMOUS	F2 55,5	2	J.-M. Sheridan	Irl.	C	1	58,1	
E. Harper	T. Donworth	8 BLEACH	F2 55,5	3	C. Demuro	Dea.	B	7	55,5	39/4
Hollymount Stud France SC	F.-H. Graffard	9 EXTREME DREAM	F2 55,5	10	M. Barzalona	Ch.	B	1	54,5	12/10
LNJ Foxwoods	C. Head (s)	10 ROYALLY	F2 55,5	13	C. Fallon	Pro.	B	1	53	6/4
NS Racing	C.& Y. Lerner (s)	11 AMNÉSIA	F2 55,5	12	Ronan Thomas	S.C.	B	6	53,5	5/2
Omega Rac.& Morris & Jones	J. Harrington	12 BELLE OF THE BALL	F2 55,5	6	C. Hayes	Irl.	B	3	58,1	
Wertheimer & Frère	Y. Barberot	13 APPLICATION	F2 55,5	5	M. Guyon	Pro.	B	1	56	5/1

R. LECELLIER : 9 - 5 - 2 - 12 - 7 - 10 • D. FORTIN : 9 - 5 - 2 - 12 - 13 - 7 • H. BOUAKKAZ : 9 - 1 - 2 - 3 - 5 - 7

6 PRIX DE LA ROUTE DES BLANCHISSEURS — Mini Multi — 15 H 05
HANDICAP DIVISÉ - 3e ÉPREUVE - CL.3 - 3 ANS ET PLUS - 21 100 € - 1 600 M - PSF

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

										DERNIÈRE PERFORMANCE
B. Beruben	Louis Blanchet (s)	1 MARQUES	F4 60	11	M. Grandin	Ch.	B	4	58	11/2
Rob. Collet	Rob. Collet	2 MOON RIDER	H6 57	8	C. Collet-Vidal	Dea.	ST	15	56	25/2
T. Gries	T. Gries	3 FIREMAN - O	H4 59,5	2	S. Pasquier	Pro.	C	5	61,5	25/1
R. Philippon	P. Adda	4 FLY HALF - A	H4 58	10	A. Madamet	Ch.	ST	3	60	24/1
R. Jones	G. Hernon	5 PLACEHOLDER	F5 58	5	M. Guyon	Pro.	C	8	61	33/4
J. Schleppi	S. Schleppi	6 KNOSSINGTON	H4 56	7	F. Valle Skar	Pro.	C	2	58	5/2
J. Nuyts	J. Nuyts	7 HIGH VIOLET	F5 56	12	J. Moutard	Com.	C	6	60	7/2
Triple B Stables Llc	J. Goossens	8 ZIFULOTT	H3 55,5	9	C. Demuro	L.	B	10	60	23/1
J. Caullery	N. Caullery	9 D DAY MAN	H7 52,5	4	J. Marien	Ch.	LT	10	60	8/1
H. Merienne	H. Merienne	10 WOODBRIDGE	F3 52	6	J. Majorcryk	Com.	B	8	55,5	13/1
Stall Scheveningen	John.H. Smith	11 GENTILESCHI	F5 50,5	1	S. Vogt	Com.	C	8	54	12/1
M. Fricker	V. Devillars	12 LORD ASRIEL D ALME	H5 51	3	E. Hardouin	Ch.	B	6	60	9/1

R. LECELLIER : 12 - 2 - 4 - 5 - 1 - 6 • D. FORTIN : 1 - 6 - 9 - 7 - 4 - 3 • H. BOUAKKAZ : 1 - 9 - 4 - 6 - 7 - 5

7 PRIX DE LA ROUTE BELLEVAL — Pick 5 — Mini Multi — 15 H 40
HANDICAP DIVISÉ - 2e ÉPREUVE - CL.3 - 3 ANS ET PLUS - 25 900 € - 1 600 M - PSF

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

										DERNIÈRE PERFORMANCE
M. Samb	Gér. Mossé	1 ANDEOL	M3 60	9	M. Marquette	S.C.	B	5	57	8/10
P. Carosso	D. Bonilla	2 SPEEDY GREEN	H4 59	12	C. Grosbois	Ch.	ST	3	53,5	57/1
A. Dimitropoulos	S. Jésus	3 SAXON VILLAGE	H7 59	1	M. Grandin	Dea.	ST	15	55,5	20/1
P. Van Belle	G. Hernon	4 MARHARRY	H5 58,5	11	M. Guyon	Pro.	B	4	59	4/1
P&S de Jacob	K. Kerekes	5 LIVERPOOL	H3 58	3	E. Corallo	Com.	B	7	59,5	34/1
J.-P. Vanden Heede	N. Caullery	6 HAYEJOHN	H6 56	13	D. Santiago	L.	B	3	56	10/1
E. Krähenbühl	M. Pitart	7 AMIDARGENT - A	H4 57,5	4	C. Demuro	Pro.	B	8	59,5	15/4
P. Rechsteiner	H.-A. Pantall	8 PRECIOSO - O	H4 57	10	S. Pasquier	Pro.	B	2	57,5	10/1
Cuadra Mazantinni	A. Carrasco-Sanchez	9 CUREJ	H6 57	7	A. Lemaitre	Dea.	ST	1	60	29/2
Blu Racing	P.-E. Dubois	10 ARDEN MIST	H3 55,5	2	L. Poggionovo	Pro.	B	7	60	18/1
Y. Marie-Nelly	B. De Koninck	11 CÉLESTIN	NON PARTANT							
Y. Marie-Nelly	B. De Koninck	12 SHINNING OCEAN	M9 54	8	M. Tevels	Ch.	LT	15	63,5	137/1
M. Andriantsoa Ratsimihah	M. Andriantsoa Ratsimihah	13 IKOTOFETSY - O	H3 55,5	6	C. Belmont	S.C.	B	13	56	70/1

R. L. : 7 - 10 - 8 - 2 - 6 - 9 - 1 - 3 • D. F. : 2 - 1 - 4 - 6 - 7 - 8 - 9 - 3 • H. B. : 4 - 3 - 2 - 7 - 5 - 6 - 10 - 8

A : œillères australiennes.
O : œillères normales.

8 PRIX DE SEINE-ET-OISE — Pick 5 — Multi — 16 H 15
GROUPE III - 3 ANS ET PLUS - 73 200 € - 1 200 M - LIGNE DROITE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

										DERNIÈRE PERFORMANCE
Haras de Saint-Voir	X. Blanchet	1 MISE EN BOÎTE	M4 58	5	P.-C. Boudot	L.	B	7	58	25/1
Highclere T'Oredracing-A	K. Burke	2 SPYCATCHER	H8 57	6	P.-L. Jamin	Roy.U	L	13	63	
J.-M. Maldonado-Trinchant	M. Delcher-Sanchez	3 ESTEPONA	M4 57	19	A. Madamet	L.	B	5	57	30/1
A. Jathière	M. Delcher-Sanchez	4 DOSTOÏEVSKY	M3 56,5	18	C. Soumillon	L.	B	10	57,5	29/1
Cheik J. Al Maktoum	W.-J. Haggas	5 EXTREMELY ZAIN	M3 56,5	2	C. Fallon	Roy.U	B	1	58,1	
P.-D. Savill	S. Wattel	6 KAILANI	M3 56,5	4	A. Pouchin	Dea.	C	5	56,5	33/2
Ec. Ama Zingteam	D. Mcloughlin	7 MAGNY COURS	F3 56	15	B. Coen	Irl.	B	1	58,1	
G. Augustin-Normand	M. Baratti	8 MONTEILLE	F5 55,5	13	C. Demuro	L.	B	6	60,5	76/1
Ballylinch Stud	Gér. Mossé	9 ZZODIAC	F4 55,5	9	M. Grandin	L.	B	9	55,5	25/2
Daniel Kiely & Co	Eddie & Patrick Harty	10 CARLA RIDGE	F4 55,5	16	C. Hayes	Irl.	C	1	58,5	
J. Fleming	M.-D. O'Callaghan	11 NAVASSA ISLAND - O	F5 55,5	11	S. Pasquier	Irl.	C	1	59	
G. Johnson	Louis Blanchet (s)	12 CANNEZA - A	F4 56	3	J. Moutard	Roy.U	B	14	59	
Resolute Bloodstock	F.-H. Graffard	13 TALES OF THE HEART	F4 55,5	17	H. Journiac	Ch.	B	4	55,5	17/2
S.C.E.A JLC	J. Reynier	14 ALREYYAH	F4 55,5	14	T. Bachelot	Dea.	B	6	56,5	19/1
Stall Turffighter	M. Weiss	15 PERSHING	F4 55,5	8	S. Vogt	All.	B	4	56	
Valmont & Co	G. Scott	16 FORTY YEARS ON	F4 55,5	10	H. Crouch	Roy.U	B	4	59	
Scea Aga Khan Studs	F.-H. Graffard	17 VALASARA	F3 55	12	M. Barzalona	Ch.	B	1	56	38/10
J. Newett	F.-H. Graffard	18 KIMI REY	F3 55	7	C. Lecoeuvre	Ch.	B	4	56	2/1
Wertheimer & Frère	C. Head (s)	19 NO TUNE	F3 55	1	M. Guyon	S.C.	C	1	55,5	29/10

R. L. : 6 - 2 - 1 - 17 - 19 - 5 - 18 - 9 • D. F. : 5 - 1 - 17 - 16 - 2 - 19 - 7 - 9 • H. B. : 17 - 11 - 1 - 8 - 19 - 10 - 7 - 5

- **ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN :** très souple - standard (PSF)
- **DERNIÈRE HEURE :** Darzakir - Sydney Moon - Shandiyana - Mister Charmes - Tuesday's Gone - Knossington - Andeol - Mise en Boîte
- **ENTRAÎNEURS À SUIVRE :** F.-H. Graffard - Y. Barberot
- **JOCKEYS À SUIVRE :** M. Barzalona - P.-C. Boudot
- **NOS SÉLECTIONS : Gagnante :** (509) Extreme Dream - **Placée :** (205) Julian Schnab.

HIER À SALON-DE-PROVENCE

1re COURSE **1. Légion Smart (1),** T. Briand, G. 5,50 P. 1,70 ; **2. Le Porto (10),** R. Derieux, P. 1,60 ; **3. Luxor d'Ecajeul (2),** L. Verrière, P. 2,90 ; **4. Le Pouliguen (8),** E. Briand. Coup. gag. 6,90. Coup. pl. (1-10) : 3,80 (1-2) 8,80 (10-2) 7,60. Trio (1-10-2) : 34,90.

2e COURSE **1. Manille Somolli (1),** K. Devienne, G. 5,30 P. 2,10 ; **2. Misaki d'Ourville (4),** R. Bouvier, P. 2,40 ; **3. Mélodie d'Houlbec (8),** N. Mortagne, P. 8,90 ; **4. Mucho Cash (14),** L. Talpo. Coup. gag. 14. Coup. pl. (1-4) : 7,10 (1-8) 30,40 (4-8) 25,70. Trio (1-4-8) : 169,60.

3e COURSE **1. Ilton Beauregard (7),** N.-G. Lefèvre, G. 26,20 P. 7 ; **2. Icare de Montfort (6),** E. Gout, P. 7,60 ; **3. Klassic de Syva (9),** D. Békaert, P. 2,70 ; **4. Joli Charmeur (15),** J. Guelpa. Coup. gag. 335,60. Coup. pl. (7-6) : 73,80 (7-9) 31,30 (6-9) 31,80. Trio (7-6-9) : 1.096,40.

4e COURSE **1. Jugement d'Ave (7),** T. Briand, G. 1,70 P. 1,20 ; **2. Horus des Champs (12),** L. Goetz, P. 1,50 ; **3. Icare File (4),** D. Békaert, P. 2,20 ; **4. Jauress de Cani (5),** J.-C. Féron. Coup. gag. 4,30. Coup. pl. (7-12) : 2,50 (7-4) 3,90 (12-4) 5,60. Trio (7-12-4) : 14,30.

5e COURSE **1. Ipson du Vernay (4),** L. Henry, G. 18,30 P. 5,10 ; **2. Ilton de Bellande (10),** J.-C. Féron, P. 3,80 ; **3. Iggy Fafa (11),** T. Briand, P. 3,60 ; **4. Harlequin (1),** J.-C. Sorel. Coup. gag. 117,20. Coup. pl. (4-10) : 30,40 (4-11) 27,70 (10-11) 19,80. Trio (4-10-11) : 416,80.

6e COURSE **1. Miss You d'Ep (7),** M. Grumetz, G. 6,50 P. 2,20 ; **2. Milady Smart (6),** J.-C. Sorel, P. 3,50 ; **3. Miss du Chastang (8),** D. Békaert, P. 5,70 ; **4. Milwaukee (12),** R. Derieux. Coup. gag. 28. Coup. pl. (7-6) : 11 (7-8) 21,70 (6-8) 17,10. Trio (7-6-8) : 216,70.

7e COURSE **1. Nouméa d'Amour (4),** L. Goetz, G. 7,30 P. 2,20 ; **2. Niki du Goutier (8),** R. Derieux, P. 2,50 ; **3. Nice Paris (1),** L. Talpo, P. 2,90. Coup. gag. 23,60. Coup. pl. (4-8) : 5,50 (4-1) 7,20 (8-1) 7,90. Trio (4-8-1) : 38,70. Super 4 (4-8-1-6) : 526,30.

8e COURSE **1. Jolie Môme Chic (8),** S. Blanchetière, G. 8,10 P. 2,30 ; **2. Hatout de Connée (5),** F. Yvanes, P. 3,20 ; **3. Jaguar Atout (2),** K. Axisa, P. 2,80. Coup. gag. 42,10. Coup. pl. (8-5) : 10 (8-2) 11 (5-2) 13. Trio (8-5-2) : 159,90. Super 4 (8-5-2-6) : 1.636,80.

HIPPODROMES | CATÉGORIE/TERRAIN | SPÉCIALITÉ | CHRONO | CLASSEMENT | DISTANCE/POIDS | COTE

PLAT

Le Doc (5e) toujours fun

RÉUNION 2 | (11 H 12) Aujourd'hui à Marseille-Borély

1 PRIX SÉRÉNA
2 ANS - 21 000 € - 1 200 M Super 4

TRIO - COUPLÉS — 11 H 42

1	LOVELY WARRIOR - A	M2 58	1	H. Besnier
2	FAHRENHEIT	M2 58	7	A. Hamelin
3	CAPBEARD FAL	F2 56,5	6	A. Orani
4	PEOPLE CHOPE - A	F2 56,5	8	J. Claudic
5	ORÉA DE ROMAY - A	F2 53	4	N. Astier
6	OLYMPIC FILLY	F2 54	3	V. Dupont
7	SAINTE ROMY	F2 55	2	M. Vélon
8	BRODIE'S WISH	F2 54,5	5	A. Crastus

•R. LECELLIER : **8 - 2 - 1 - 7**
•D. FORTIN : **1 - 2 - 8 - 7**
•H. BOUAKKAZ : **2 - 1 - 8 - 6**

2 PRIX DE LA MÉTROPOLE AIX - MARSEILLE - PROVENCE
CLASSE 3 - 3 ANS - 13 700 € - 2 600 M QUAL. DS LES HANDICAPS Super 4

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE — 12 H 17

1	SKALI	H3 59	5	A. Hamelin
2	AMÉLIORE	F3 54	1	A. Girel
3	KRISTAL	H3 56	4	H. Besnier
4	PIKES PEAK	M3 56	2	A. Crastus
5	LES PRINCES	H3 52,5	3	A. D'jji
6	PERSIANROMY	F3 54,5	6	A. Orani

•R. LECELLIER : **1 - 4 - 6 - 3**
•D. FORTIN : **1 - 4 - 3 - 6**
•H. BOUAKKAZ : **1 - 3 - 4 - 5**

3 CRITÉRIUM DE PROVENCE - PRIX LUCIEN PLANARD
CLASSE 2 - 3 ANS - 20 100 € - 2 000 M Super 4

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE — 12 H 52

1	MARTAGNY	H3 59	3	M. Waldhauser
2	COSMIC BOY	M3 59	1	H. Besnier
3	FRENCH COLORADO	M3 57	2	A. Crastus
4	NALON RIVER	M3 57	6	J.-B. Eyquem
5	ALTOSTRATUS	H3 57	4	A. Orani
6	HEPBURN	F3 55,5	7	A. Hamelin
7	ASYLLA	F3 55,5	5	M. Vélon

•R. LECELLIER : **5 - 2 - 7 - 4**
•D. FORTIN : **5 - 1 - 2 - 4**
•H. BOUAKKAZ : **5 - 4 - 2 - 1**

4 PX RÉGION SUD - PROVENCE - ALPES-CÔTE D'AZUR
3 ANS - MAIDEN - 19 200 € - 2 000 M Mini Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 13 H 27

1	SHANVICTUS - A	H3 58	1	J. Claudic
2	LANDMAN	H3 58	11	A. Hamelin
3	LE VICOMTE	H3 58	2	H. Besnier
4	TO BE NICE	F3 55	7	M. Waldhauser
5	NATURALISTE	F3 56,5	6	C. Billardello
6	RUE MADON	F3 53	8	N. Astier
7	MAGENTA MELODY	F3 55	5	A. Molins
8	NO PAIN NO GAIN	H3 53,5	10	V. Dupont
9	AMERICAN STORM	H3 56	4	A. Orani
10	ROCK'N LOVE	M3 56	9	A. Crastus
11	LOVEWHATYOUDO - O	H3 54,5	3	M. Germain

•R. LECELLIER : **2 - 3 - 5 - 7 - 10 - 4**
•D. FORTIN : **3 - 7 - 9 - 2 - 1 - 4**
•H. BOUAKKAZ : **3 - 7 - 5 - 6 - 9 - 2**

5 PRIX D'ENSUÈS
A RÉCLAMER - 3 ANS - 11 500 € - 1 700 M Super 4

TRIO - COUPLÉS — 14 H 12

1	SANTA LUZIA	F3 57	1	M. Vélon
2	LE LANDIN - A	H3 58	2	A. Orani
3	L'ALTA ROCCA - A	M3 56,5	6	M. Germain
4	LE DOC - O	H3 58	4	A. Crastus
5	SPACE GOOD	H3 58	8	A. Hamelin
6	FAITH IN YOU	F3 56,5	5	H. Besnier
7	MISTER SOCKS	H3 54,5	3	A. Molins
8	XAARTA - A	F3 53	7	M. Waldhauser

•R. LECELLIER : **4 - 6 - 5 - 1**
•D. FORTIN : **4 - 1 - 6 - 7**
•H. BOUAKKAZ : **4 - 1 - 5 - 6**

6 PRIX DE CORNILLON
HAND. CATÉ. DIVISÉ - 2e ÉPREUVE - CLASSE 4 - 4 ANS ET PLUS - 14 400 € - 2 100 M Mini Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 14 H 47

1	MANDOKI - O	H6 60	6	H. Besnier
2	LAGOONE CHOPE - A	F7 58	9	M. Vélon
3	FOLLOW YOU	H7 57,5	1	M. Waldhauser
4	BLANCHE SACRÉE - A	F4 58,5	5	A. Orani
5	LA HAUTE ISLE	F8 58	8	A. Hamelin
6	BURWASH	F6 56,5	3	A. Molins
7	SEKKU - O	H9 56	4	K. Gaudeffroy
8	MOMO NELSON - O	H7 55,5	2	C. Billardello
9	D'ORSAY - A	H4 54	7	M. Germain
10	GOOD QUESTION - A	H11 55	10	A. Crastus

•R. LECELLIER : **2 - 3 - 4 - 1 - 7 - 10**
•D. FORTIN : **7 - 4 - 1 - 2 - 3 - 5**
•H. BOUAKKAZ : **5 - 2 - 7 - 4 - 6 - 1**

7 PRIX DE CHAVAGNAC
HAND. CATÉGORIE DIVISÉ - 1re ÉPREUVE - CL.4 - 4 ANS ET PLUS - 16 300 € - 2 100 M Mini Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 15 H 22

1	DEEP SEA - A	F8 60	7	J. Claudic
2	SAN TEODORICO	H7 58	6	M. Lebas
3	GLAVIA	F4 57	1	M. Germain
4	MOKKA LATTE	F4 58,5	2	A. Hamelin
5	EXCELSIOR	H7 58,5	3	H. Besnier
6	LADY MANA	F5 54,5	8	N. Astier
7	TIBERIANA	F4 56	10	A. Crastus
8	SIGRUNE	F6 53,5	9	A. Girel
9	SUN SONG	F4 55	5	A. Orani
10	BERLINETTA - O	F4 52,5	4	M. Vélon

•R. LECELLIER : **1 - 2 - 4 - 9 - 10 - 7**
•D. FORTIN : **2 - 9 - 4 - 3 - 5 - 8**
•H. BOUAKKAZ : **2 - 3 - 7 - 5 - 6 - 9**

8 PRIX HENRY BLANC
HANDICAP - CLASSE 3 - 4 ANS ET PLUS - 19 200 € - 1 800 M Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 15 H 57

1	JOH SPIRIT - A	F7 59	7	A. Molins
2	AMEDRAS - A	H9 59,5	5	A. Crastus
3	MAX VERST	H7 59	1	H. Besnier
4	LORD OF WAR - O	H5 58	12	J.-B. Eyquem
5	NOUS Y SOMMES - A	H4 58	4	C. Billardello
6	PASSINGSHOT	H4 55	14	K. Gaudeffroy
7	COUPE D'EUROPE - O	F5 57,5	3	A. Hamelin
8	IZASTEP	M6 56	11	M. Waldhauser
9	MERCI ELIE	H6 55	9	A. D'jji
10	PORTUCALE	F5 55,5	13	M. Vélon
11	PESTACLE	H5 54	8	N. Astier
12	BREIZH MOON	F6 56	6	A. Orani
13	HUNGRY HEART - O	H5 53,5	10	M. Mungroo
14	STEF LE MAGNIFIQUE	H4 55	2	J. Claudic
15	GOWAY	H5 53	16	M. Germain
16	ROCQUEMONT - A	M10 53	15	M. Brunelli

•R. LECELLIER : **5 - 7 - 3 - 11 - 1 - 4 - 10**
•D. FORTIN : **6 - 3 - 9 - 7 - 12 - 11 - 5**
•H. BOUAKKAZ : **1 - 11 - 7 - 16 - 2 - 3 - 6**

ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN : collant
DERNIÈRE HEURE : Fahrenheit - Pikes Peak - Martagny - Magenta Melody - Santa Luzia - Blanche Sacrée - Glavia - Max Verst
JOCKEYS À SUIVRE : A. Orani - H. Besnier
NOS SÉLECTIONS :
Gagnante : (305) Altostratus
Placée : (201) Skali

A : œillères australiennes.
O : œillères normales.

HIER À ENGHIEN

1re COURSE **1. Oladyladylay (2),** A. Abrivard, G. 11,10 P. 2 ; **2. Ozana Prima (7),** A. Collette, P. 2 ; **3. Onelle Landing (6),** E. Raffin, P. 1,20. Coup. gag. 54,30. Coup. pl. (2-7) : 6,90 (2-6) 3,60 (7-6) 3,80. Trio (2-7-6) : 21,70. Super 4 (2-7-6-1) : 2.703,70.

2e COURSE **1. Moscato Show (8),** A. Collette, G. 6,30 P. 1,80 ; **2. Murano du Ganep (6),** O. Bizoux, P. 5,40 ; **3. Mékong (2),** B. Rochard, P. 2,30 ; **4. Morning Star (12),** F. Guérineau. Coup. gag. 90,30. Coup. pl. (8-6) : 19,40 (8-2) 7,90 (6-2) 20,20. Trio (8-6-2) : 208.

3e COURSE **1. Nyannic de Muze (4),** E. Raffin, G. 2,80 P. 1,70 ; **2. Nozelenn d'Avel (9),** C. Terry, P. 6,50 ; **3. Noble Intention (14),** J-Ph. Dubois, P. 5 ; **4. Natacha Castel (8),** A. Collette. Coup. gag. 41,30. Coup. pl. (4-9) : 14,40 (4-14) 14,50 (9-14) 44,40. Trio (4-9-14) : 163,20. NP: 6.

4e COURSE **1. Lumière de Baille (11),** E. Raffin, G. 3,50 P. 1,60 ; **2. Laissez Faire (15),** P.-P. Ploquin, P. 1,90 ; **3. Lady des Arris (10),** A. Collette, P. 2,20 ; **4. La Mitidja (7),** F. Nivard. Coup. gag. 14,30. Coup. pl. (11-15) : 5,50 (11-10) 6,20 (15-10) 6,30. Trio (11-15-10) : 20,50.

5e COURSE **1. Kervéléan (9),** A. Abrivard, G. 2,50 P. 1,30 ; **2. Keller de l'Iton (11),** E. Raffin, P. 1,50 ; **3. Kouroux (13),** A. Collette, P. 2,20 ; **4. Kerno (10),** N. Pacha. Coup. gag. 3,90. Coup. pl. (9-11) : 2,40 (9-13) 4,60 (11-13) 4,70. Trio (9-11-13) : 12,40.

6e COURSE **1. Katchina For Clara (6),** J. Ferron, G. 8,40 P. 2,80 ; **2. Idéal du Noyer (4),** E. Rogy, P. 2,90 ; **3. Giftover (10),** A. Poulain, P. 2,30 ; **4. Express d'Arc (3),** C. Verva. Coup. gag. 30,30. Coup. pl. (6-4) : 9,20 (6-10) 8,60 (4-10) 8,40. Trio (6-4-10) : 39,90.

7e COURSE **1. Frisee K.B.Font (2),** L. Becchetti, G. 88 P. 16,40 ; **2. Loupiot Jacta (15),** B. Rochard, P. 2,60 ; **3. L'Amour Mearas (4),** N. Bazire, P. 1,80 ; **4. Sammy Boy (6),** P.-P. Ploquin. Coup. gag. 416,10. Coup. pl. (2-15) : 80,50 (2-4) 39,30 (15-4) 9,90. Trio (2-15-4) : 403,30.

8e COURSE **1. Nemekitepas Forgan (4),** B. Rochard, G. 3,40 P. 1,40 ; **2. Noa By Steed (9),** A. Voisin, P. 1,60 ; **3. Naomie du Vivier (5),** E. Raffin, P. 1,60. Coup. gag. 8,40. Coup. pl. (4-9) : 3,10 (4-5) 2,80 (9-5) 4,10. Trio (4-9-5) : 13,90. Super 4 (4-9-5-2) : 554,30.

TROT

Mystic d'Yvel (5e) au top

RÉUNION 3 | (16 H 15) Aujourd'hui au Croisé-Laroche

Mystic d'Yvel **reste sur un succès à Vincennes.** *(ScoopDyga.)*

1 PRIX RESTAURANT DE L'HIPPO.
ATTELÉ - FEMELLES - CLASSE E - 24 000 € - 2 825 M Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 16 H 35

1	KISS MELODY - P	F6	2 825	B. Rouer
2	KELLE BLEUE - Q	F6	2 825	F. Ouvrie
3	KARIDY DU DÔME - Q	F6	2 825	P. Daugeard
4	KALA DES RACQUES - Q	F6	2 825	P. Masschaele
5	KARA DU VAUTOUR	F6	2 850	R. Hémery
6	KATHARINA DE MAI - P	F6	2 850	E. Raffin
7	KIBORA BUISSONAY - Q	F6	2 850	P.-P. Ploquin
8	KHALEESI LA VIE - Q	F6	2 850	B. Vallette
9	KRACOTTE VERGNIER - P	F6	2 850	A. Collette
10	KHARA DRY	F6	2 850	M. Verva
11	KIM DE BEAUM - Q	F6	2 850	G. Monthulé
12	KAMTCHATKA	F6	2 850	F. Desmigneux
13	KINJAL DE BELLANDE - Q	F6	2 850	D. Bonne
14	KELLE BELLE JASMA - Q	F6	2 850	L. Laudren
15	KRONA VIKING - P	F6	2 850	D. Brohier
16	KOREA - Q	F6	2 850	F. Nivard

•R. LECELLIER : **12 - 14 - 6 - 3 - 15 - 10 - 9**
•D. FORTIN : **6 - 15 - 7 - 3 - 12 - 11 - 9**
•H. BOUAKKAZ : **15 - 6 - 7 - 14 - 12 - 13 - 9**

2 PRIX GOLF DES FLANDRES
ATTELÉ - MÂLES - CLASSE F - AUTOSTART - 21 000 € - 2 700 M Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 17 H 10

1	LUC PAASLOO - Q	H5	2 700	F. Desmigneux
2	LITTLEKING FOXGLEN - Q	H5	2 700	P. Daugeard
3	LE BIG JANJAN - Q	H5	2 700	E. De Jésus
4	LONE RANGER	H5	2 700	K. Depuydt
5	LE BOSS DE LUBEL	H5	2 700	A. Laurent
6	LARGO DU PONT - Q	H5	2 700	E. Raffin
7	LOZANO	H5	2 700	J.-C. Piton
8	LATINO LA MAZURE - Q	H5	2 700	G.-A. Pou Pou
9	LÉPIDOPTÉRISTE - A	H5	2 700	M. Verva
10	LIPTON TONIC - P	H5	2 700	P.-P. Ploquin
11	LUCKY CHARM - Q	H5	2 700	L. Laudren
12	LIGHT FEELING - P	H5	2 700	D. Bonne
13	LAMPARO - P	H5	2 700	A. Collette
14	LE GRAND DE VIRY	H5	2 700	C. Nicole
15	LOVER DES RACQUES	H5	2 700	C. Criado
16	LEOLIO - Q	H5	2 700	Charles Bigeon

•R. LECELLIER : **6 - 5 - 4 - 3 - 9 - 1 - 12**
•D. FORTIN : **5 - 4 - 3 - 6 - 2 - 9 - 13**
•H. BOUAKKAZ : **6 - 3 - 2 - 4 - 5 - 1 - 16**

3 PRIX FRANCIS BERNARD
ATTELÉ - MÂLES - CLASSE E - 24 000 € - 2 825 M Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 17 H 45

1	KRAC D'OCQUE	H6	2 825	K. Depuydt
2	KIDS DU BASSIN	H6	2 825	O. Bizoux
3	KIPLING IRON	H6	2 825	G. Demoulin
4	KAISER DE SIENNE - P	H6	2 825	Théo Duvaldestin
5	KID D'ECHAL - P	H6	2 825	F. Ouvrie
6	KINDER DE LA NAVE - Q	H6	2 825	C. Nicole
7	KAPRICCIO - Q	H6	2 825	E. De Jésus
8	KINO DE LAUMIÈRE	H6	2 825	M. Verva
9	KAÏD DEL GREEN - Q	H6	2 850	C. Heslouin
10	KEEPSAKE MOSSA - Q	H6	2 850	D. Bonne
11	KAVALO BELLO - Q	H6	2 850	F. Nivard
12	KIMI DU DÔME	H6	2 850	P. Daugeard
13	KAMIL VAN HALBEEK - Q	M6	2 850	A. Collette
14	KUZCO	H6	2 850	P. Masschaele
15	KARAT COOL	H6	2 850	P.-P. Ploquin
16	KISS COOL MIJACK - Q	H6	2 850	E. Raffin

•R. LECELLIER : **12 - 1 - 5 - 16 - 7 - 11 - 10**
•D. FORTIN : **16 - 11 - 9 - 10 - 7 - 1 - 5**
•H. BOUAKKAZ : **11 - 16 - 10 - 12 - 5 - 7 - 1**

Corde à gauche
DERNIÈRE HEURE : Krona Viking - Lone Ranger - Kavalo Bello - J'Adore d'Eurvad - Mars Cobba - Narval Pierji - Olga Madrik - Namara d'Echal
DRIVERS À SUIVRE : E. Raffin - P.-Ph. Ploquin
NOS SÉLECTIONS :
Gagnante : (206) Largo du Pont
Placée : (607) Néo de Faël

4 PRIX BRASSERIE H DE L'HIPPO.
ATTELÉ - CLASSE E - AUTOSTART - 28 000 € - 2 700 M Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 18 H 20

1	JEAN MADRIK	H7	2 700	L. Bertin
2	JACKPOT D'ORGUEIL - Q	H7	2 700	E. Raffin
3	JACKPOT JOMUNA - P	H7	2 700	F. Ouvrie
4	JUPITER MADRIK - P	H7	2 700	D. Bonne
5	JOCKEY - P	H7	2 700	M. Verva
6	JEALOUS GIRL - Q	F7	2 700	C. Nicole
7	JAMES MADRIK - P	H7	2 700	J. Vanmeerbeck
8	JIDÉO STREET - Q	M7	2 700	E. De Jésus
9	JET DE CANVILLE - P	H7	2 700	P. Masschaele
10	JALBA DU FER - Q	F7	2 700	G. Desprez
11	JARVIS - Q	H7	2 700	F. Desmigneux
12	JUPITER DU PERCHE - Q	H7	2 700	J.-R. Declercq
13	J'ADORE D'EURVAD - Q	F7	2 700	R. Roig-Balaguer
14	JOKER DE BELLOU - Q	H7	2 700	P.-P. Ploquin
15	JADE - P	H7	2 700	A. Collette
16	JUTLAND	F7	2 700	F. Nivard

•R. LECELLIER : **5 - 2 - 8 - 15 - 13 - 1 - 4**
•D. FORTIN : **2 - 3 - 13 - 8 - 5 - 15 - 11**
•H. BOUAKKAZ : **5 - 15 - 13 - 14 - 4 - 2 - 8**

5 PRIX ETIENNE DE WAZIÈRES
ATTELÉ - COURSE NATIONALE - CLASSE B - 30 000 € - 2 825 M Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 18 H 55

1	MELIUS AVIS - Q	H4	2 825	F. Desmigneux
2	MAFIA RINGEAT	F4	2 825	T.-E. Loncke
3	MILLIUM QUESNOT - P	H4	2 825	T. Devouassoux
4	MAKE FOR JUMP	H4	2 825	A. Collette
5	MARISA DU CHÂTELET	F4	2 825	O. Bizoux
6	MAKIAVEL DE BUSSET	H4	2 825	E. Raffin
7	MURPHY DU PONCELET	M4	2 825	M. Verva
8	MENTHE FRAÎCHE	F4	2 825	G. Desprez
9	MERRY - Q	F4	2 825	P. Daugeard
10	MYSTIC D'YVEL - A	H4	2 850	M. Rothengatter
11	MARS COBBA - Q	H4	2 850	A. Prat
12	MEYDAN VOIRONS	H4	2 850	A. Laurent
13	MUST DREAM	H4	2 850	C. Mesnil
14	MAVERICK DE FAËL - Q	H4	2 850	Théo Duvaldestin
15	MYSTIC DES FORGES	F4	2 850	P.-P. Ploquin
16	MISTER BARRA	H4	2 850	A. Muidebled

•R. LECELLIER : **10 - 11 - 14 - 12 - 16 - 2 - 5**
•D. FORTIN : **10 - 14 - 12 - 15 - 11 - 2 - 16**
•H. BOUAKKAZ : **12 - 14 - 10 - 11 - 4 - 16 - 7**

6 PRIX DU VAL JOLY
ATTELÉ - COURSE NATIONALE - CLASSE D - AUTOSTART - 23 000 € - 2 700 M Mini Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 19 H 27

1	NARVAL PIERJI	M3	2 700	A. Collette
2	NIMÉO FLOWER	H3	2 700	P. Masschaele
3	NOTRE SAXO D'AURE	H3	2 700	M. Verva
4	NUMBER ONE D'ARBAZ	H3	2 700	G. Desprez
5	NORMAN LE BEAU	H3	2 700	E. De Jésus
6	NORMA DU LÉARD	F3	2 700	P.-P. Ploquin
7	NÉO DE FAËL	M3	2 700	Théo Duvaldestin
8	NASHVILLE BLUE	F3	2 700	E. Raffin
9	NOBLE BARRA	H3	2 700	A. Muidebled
10	NORMANDY NIGHT	F3	2 700	J.-R. Declercq
11	NOTORIOUS OKINA	H3	2 700	R. Hémery
12	NOBELL DALLAUCH	H3	2 700	F. Ouvrie
13	NO LIMITS QUICK	M3	2 700	F. Guérineau

•R. LECELLIER : **4 - 6 - 7 - 8 - 1 - 5**
•D. FORTIN : **7 - 6 - 1 - 8 - 4 - 12**
•H. BOUAKKAZ : **7 - 6 - 4 - 3 - 12 - 1**

7 PRIX HENRI SION
ATTELÉ - CLASSE E - 17 000 € - 2 825 M Super 4

TRIO - COUPLÉS — 19 H 59

1	OLBIA DRY	F2	2 825	P.-P. Ploquin
2	OLGA MADRIK	F2	2 825	S. Rousselle
3	OMYGOD MATIDY	M2	2 825	E. Raffin
4	ONE LOVE VANA	H2	2 825	C. Nicole
5	OURASI NESLOIS	M2	2 825	G. Demoulin
6	OZARME DE GUERRE	F2	2 825	L. Bertin
7	OHANA DE L'ETRE	F2	2 825	G. Horrach Vidal
8	OKEENE	F2	2 825	J. Vanmeerbeck

•R. LECELLIER : **5 - 1 - 2 - 3**
•D. FORTIN : **2 - 3 - 1 - 8**
•H. BOUAKKAZ : **5 - 7 - 2 - 3**

8 PX CENTRE EQUESTRE RÉGIONAL
ATTELÉ - FEMELLES - CRSE NATIONALE - CL.E - AUTOSTART - 21 000 € - 2 700 M Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 20 H 31

1	NOUVELLE AVENTURE	F3	2 700	G. Sucaet
2	NINA DE SASSY	F3	2 700	J. Leroulley
3	NEW LIFE CHARDET	F3	2 700	P. Daugeard
4	NINA DE BASSIÈRE	F3	2 700	D. Bonne
5	NAMARA D'ECHAL	F3	2 700	F. Ouvrie
6	NOUBA DES PLANS	F3	2 700	J.-R. Declercq
7	NORA D'OLMEN	F3	2 700	M. Goetz
8	NIZZA PRESTANCE	F3	2 700	E. Raffin
9	NOUNE D'OSTENDE	F3	2 700	G. Lannoo
10	NIOUTE DU PONCELET	F3	2 700	M. Verva
11	NOUBADARCHE	F3	2 700	R. Roig-Balaguer
12	NINA D'OCCAGNES	F3	2 700	R. Hémery
13	NEMESIS DES CHAMPS	F3	2 700	G. Desprez
14	NORIA DU GUÉLIER	F3	2 700	A. Garandeau
15	NEWBELL DE HOUELLE	F3	2 700	A. Collette
16	NICE TER MEULEN	F3	2 700	M. Moes

•R. LECELLIER : **5 - 15 - 4 - 8 - 7 - 2 - 10**
•D. FORTIN : **8 - 5 - 15 - 16 - 1 - 4 - 7**
•H. BOUAKKAZ : **7 - 4 - 3 - 5 - 12 - 16 - 8**

Q : déferré des quatre pieds ; **A** : déferré des antérieurs ;
P : déferré des postérieurs.

PLAT

Damask (3e) à surveiller

RÉUNION 4 | (16 H 22) Aujourd'hui à Toulouse

1 PRIX DE LA CROIX OCCITANE
A RÉCLAMER - 2 ANS - 14 400 € - 1 600 M Super 4

TRIO - COUPLÉS — 16 H 52

1	QUEEN LAGERTHA	F2 58	3	A. Werlé
2	ORANGETTE	F2 58	2	G. Guedj-Gay
3	OLLA - A	H2 56	4	G. Trolley de Prevaux
4	FIFTY SHADES - A	H2 54,5	8	I. Mendizabal
5	PINK PALACE	F2 54,5	6	J. Nicoleau
6	ROSE DU CHAMP	F2 52	1	T. Brebion
7	WOODHAMA	F2 51	5	S. Topin
8	HAVANISTA	F2 53	7	M. Favriaux

•R. LECELLIER : **8 - 2 - 1 - 5**
•D. FORTIN : **2 - 5 - 1 - 7**
•H. BOUAKKAZ : **2 - 8 - 7 - 1**

2 PRIX D'ASSEZAT
3 ANS - MAIDEN - 15 600 € - 1 600 M Super 4

TRIO - COUPLÉS — 17 H 27

1	KING OF POP - A	H3 58	3	I. Mendizabal
2	PALO SANTO	H3 58	2	M. Favriaux
3	GERMANICUS	M3 56,5	7	M. Protti
4	IVAWAI	F3 56,5	4	F. Veron
5	MADONNA DES PLACES	F3 56,5	5	M. Forest
6	VILLA D'ESTE	F3 56,5	1	H. Lebouc
7	GRITTI	F3 56,5	6	G. Guedj-Gay
8	TYKA	F3 55	8	N. Lopes Duarte

•R. LECELLIER : **3 - 7 - 2 - 6**
•D. FORTIN : **7 - 2 - 3 - 6**
•H. BOUAKKAZ : **2 - 3 - 7 - 8**

3 PX DU MUSÉUM DE TOULOUSE
A RÉCLAMER - CLASSE 4 - 3 ANS ET PLUS - 15 400 € - 2 400 M Super 4

TRIO - COUPLÉS — 18 H 02

1	SANBER	H6 58,5	9	R. Dubord
2	UPPERCUT	H4 60	2	C. Merille
3	DAMASK BLADE	H9 60	3	J. Nicoleau
4	DSCHINGIS DREAM	M5 58	7	A. Werlé
5	MONAMI CROYSSANCE	H4 58	6	H. Mouesan
6	DUENDECITO	H4 58	5	M. Forest
7	ACOTANGO - A	H5 54,5	1	L. Gallo
8	TRADE HONOR - O	H5 55,5	4	M. Collet
9	NEVADOS - O	H3 53,5	8	M. Protti

•R. LECELLIER : **3 - 4 - 7 - 9**
•D. FORTIN : **4 - 3 - 7 - 9**
•H. BOUAKKAZ : **3 - 7 - 8 - 1**

4 PRIX DE LA CITÉ DE L'ESPACE
HANDICAP - CLASSE 4 - 3 ANS ET PLUS - 17 300 € - 1 200 M Mini Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 18 H 37

1	MEHMIST	M4 62,5	1	N. Lopes Duarte
2	SOUVENIR D'ECAJEUL	M5 62	7	V. Janacek
3	THE BEST GLORY	F3 60,5	12	T. Brebion
4	MARYZIA	F3 60	8	W. Levesque
5	GARRIS	H4 60	3	A. Werlé
6	GIORGIANA - O	F6 60	2	I. Mendizabal
7	THE BLACK STONE	H3 60	10	A. Gavilan
8	OXALIS	H9 56	13	C. Damour
9	EAGLE GATE	H4 55	5	L. Gallo
10	OTOMAI - A	M4 57,5	11	T. Blanchouin
11	PERLI CHOPE	F5 57,5	9	F. Veron
12	MARY JAYNE	F4 57,5	6	G. Guedj-Gay
13	SALSA ROSE - A	F4 52,5	4	M. Romary

•R. LECELLIER : **2 - 7 - 9 - 6 - 13 - 12**
•D. FORTIN : **2 - 5 - 6 - 9 - 4 - 11**
•H. BOUAKKAZ : **2 - 3 - 7 - 5 - 6 - 1**

ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN : très souple
DERNIÈRE HEURE : Pink Palace - Palo Santo - Dschingis Dream - Garris - Xilofono - Graswang - Dorianello - Cocoa
JOCKEYS À SUIVRE : G. Guedj-Gay - F. Veron
NOS SÉLECTIONS :
Gagnante : (402) Souvenir d'Ecajeul
Placée : (102) Orangette

5 PX MUSÉE DE L'AEROSCOPIA
HANDICAP DIVISÉ - 1re ÉPREUVE - CLASSE 3 - 4 ANS ET PLUS - 19 200 € - 2 000 M Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 19 H 11

1	DOURIANN	H7 61	13	I. Mendizabal
2	ROI DE L'AIR	M6 61	9	T. Blanchouin
3	SHARP RISE	H6 61	14	A. Gavilan
4	VIVRE LIBRE	H4 59	6	M. Romary
5	SAINT AQUILIN	H5 59,5	5	F. Veron
6	OUT OF AFRICA	F4 59,5	4	H. Lebouc
7	XILOFONO	H5 58	2	V. Janacek
8	HAUSSEZ	H7 58	11	A. Werlé
9	LOREEN	F5 57	8	G. Trolley de Prevaux
10	ESCAPE GAME - A	H4 55	12	M. Protti
11	AZOV	H8 54,5	1	M. Forest
12	SAINT HELLIER	H7 53,5	7	M. Lauron
13	ETATIQUE	H7 53,5	3	C. Merille
14	BLUFF	H6 53	10	R. Dubord

•R. LECELLIER : **6 - 7 - 1 - 4 - 5 - 2 - 10**
•D. FORTIN : **2 - 7 - 6 - 9 - 4 - 5 - 1**
•H. BOUAKKAZ : **2 - 3 - 7 - 5 - 6 - 9 - 1**

6 PRIX DE LA CÔTE PAVÉE
HANDICAP - 3 ANS - 19 200 € - 2 000 M Mini Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 19 H 43

1	NEW RUN	M3 59,5	10	C. Pacaut
2	GRASWANG	H3 60	3	H. Mouesan
3	VALTRADA	F3 54,5	5	S. Topin
4	BLEU NUIT	H3 58	8	G. Guedj-Gay
5	MUHAARIA - A	F3 57,5	7	I. Mendizabal
6	BLACK THUNDER	H3 57,5	9	M. Protti
7	LA CHARMETTE	F3 57	6	G. Trolley de Prevaux
8	KINGSTRIDE	H3 56,5	1	F. Veron
9	SHERA - A	F3 54	4	A. Gavilan
10	MOUSTIQUE	H3 53	2	M. Lauron

•R. LECELLIER : **2 - 4 - 3 - 5 - 8 - 6**
•D. FORTIN : **3 - 2 - 4 - 8 - 7 - 5**
•H. BOUAKKAZ : **6 - 8 - 2 - 5 - 3 - 4**

7 PRIX DE DAX
HANDICAP DIVISÉ - 2e ÉPREUVE - CLASSE 4 - 4 ANS ET PLUS - 15 400 € - 2 000 M Mini Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 20 H 15

1	DORIANELLO - O	H6 60	5	I. Mendizabal
2	KIRBY - O	H5 56,5	2	S. Topin
3	DRUIDE	H6 56,5	9	C. Damour
4	MORANDI FIRST	H8 56,5	3	M. Gaoule
5	DSCHINGIS HEIGHTS	H6 56	10	T. Brebion
6	PIANINO	H6 56,5	8	C. Cadel
7	VIOLIN	F4 55,5	6	T. Blanchouin
8	KRUNGTHEPMAHANAKON - A	H5 54	1	A. Gavilan
9	SEABISCUIT DU RHEU	H5 53	11	H. Lebouc
10	GYP SEA	F4 52,5	7	F. Veron
11	GRECIAN RULER	H4 52,5	4	N. Lopes Duarte
12	GWENN HA DU - A	H6 50,5	13	W. Levesque
13	BEAUTIFUL MESS	F4 50,5	12	A. Mekouche

•R. LECELLIER : **1 - 2 - 12 - 9 - 8 - 10**
•D. FORTIN : **2 - 1 - 12 - 9 - 3 - 7**
•H. BOUAKKAZ : **5 - 10 - 1 - 2 - 9 - 12**

8 PRIX KETCH
HANDICAP DIVISÉ - 3e ÉPREUVE - CLASSE 4 - 4 ANS ET PLUS - 13 400 € - 2 000 M Mini Multi

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 20 H 47

1	JUBILE	H7 60	13	C. Merille
2	SWEET NEBULA - O	F5 59,5	6	N. Lopes Duarte
3	NOTRE HISTOIRE	H7 59	8	G. Trolley de Prevaux
4	PAS DE VELOURS - O	F6 58,5	10	I. Mendizabal
5	DAZZLE AT DAWN	H6 58,5	12	M. Forest
6	UGATZAI - A	H5 58	11	F. Veron
7	COCOA - A	F9 56	1	M. Romary
8	MA TORNADE	F4 57,5	9	T. Blanchouin
9	MOON OF THE NIGHT	F4 57	5	A. Gavilan
10	PRINCE LOS - A	H8 57	2	J. Nicoleau
11	LA FILLE DE BERLIN	F9 56	3	G. Guedj-Gay
12	AMORETTI - O	H5 53,5	4	A. Mekouche
13	RISKY LIGHT - O	F6 55	7	R. Dubord

•R. LECELLIER : **9 - 10 - 4 - 6 - 12 - 2**
•D. FORTIN : **6 - 7 - 9 - 13 - 2 - 1**
•H. BOUAKKAZ : **7 - 4 - 6 - 2 - 12 - 9**

...ET À SAINT-BRIEUC

1re COURSE **1. Trezy Bounty (3),** E. Crublet, G. 12,70 P. 2,50 ; **2. Kahouna (2),** M. Fleury, P. 1,40 ; **3. Rosalie (1),** A. Bernard, P. 1,40. Coup. gag. 18,50. Coup. pl. (3-2) : 6 (3-1) 5,80 (2-1) 2,60. Trio (3-2-1) : 8,90. Super 4 (3-2-1-6) : 722.

2e COURSE **1. Team Breizh (10),** A. Moriceau, G. 6,90 P. 2,10 ; **2. Patchouly (4),** G. Meunier, P. 2,40 ; **3. Istwood (9),** L.-P. Bréchet, P. 2,10 ; **4. Audace du Mathan (7),** G. Richard. Coup. gag. 19,80. Coup. pl. (10-4) : 8,90 (10-9) 12,20 (4-9) 8. Trio (10-4-9) : 63,60.

3e COURSE **1. Mustang de Jade (7),** T. Beaurain, G. 4,40 P. 1,90 ; **2. Long Jump (3),** A. Renard, P. 2,60 ; **3. Little Lulu (2),** Y. Barille. Coup. Ordre (7-3) : 24,80. Trio Ordre (7-3-2) : 77. Super 4 (7-3-2-1) : 196,40.

4e COURSE **1. Château Esquiule (1),** L. Vandamme, G. 5,50 P. 1,80 ; **2. Cortina du Berlais (7),** G. Richard, P. 2,60 ; **3. Kirkita (9),** G. Meunier, P. 3,10 ; **4. Shawnee Song (6),** A. Duvacher. Coup. gag. 20,50. Coup. pl. (1-7) : 9,50 (1-9) 9,20 (7-9) 15,10. Trio (1-7-9) : 65,60. NP: 10.

5e COURSE **1. Lili d'Angos (2),** T. Beaurain, G. 3,80 P. 1,40 ; **2. Ma Saynte Balme (1),** Y. Barille, P. 1,20 ; **3. Mils Bam's (7),** R. Juteau, P. 1,40. Coup. gag. 5,20. Coup. pl. (2-1) : 2,10 (2-7) 2,80 (1-7) 2,30. Trio (2-1-7) : 5,50. Super 4 (2-1-7-4) : 142,70.

6e COURSE **1. King Dino (5),** T. Vabois, G. 7,50 P. 2,40 ; **2. Loup du Large (2),** T. Beaurain, P. 2,50 ; **3. Loguivy Sapi (13),** N. Claude, P. 4,90 ; **4. Kalca Môme (4),** Y. Follin. Coup. gag. 29,10. Coup. pl. (5-2) : 10,50 (5-13) 23,10 (2-13) 19,50. Trio (5-2-13) : 134,60. NP: 9.

7e COURSE **1. Exciting Hunt (6),** L.-P. Bréchet, G. 2,30 P. 1,60 ; **2. Kadover (2),** V. Morin, P. 1,90 ; **3. Bar Tender (4),** L. Salmon, P. 2 ; **4. Nothing Eye's (1),** R. Courtin. Coup. gag. 8,80. Coup. pl. (6-2) : 3,70 (6-4) 3,50 (2-4) 4,50. Trio (6-2-4) : 8,60.

« J'aime le défi, et j'aime stresser »

FRANCE 2 | Journaliste de « C dans l'air » sur France 5, **Aurélie Casse** s'apprête à présenter le 20 Heures de la Deux pour la première fois ce lundi.

Propos recueillis par
Paul Abran

LP/ARNAUD DUMONTIER

Paris (VII[e]), jeudi dernier. « Je n'ai rien signé. C'est un essai », rappelle Aurélie Casse, qui espère faire ses preuves au sein de la rédaction du JT du soir.

DANS SON BUREAU de Mediawan (Paris VII[e]), les chaînes d'infos tournent en boucle sur l'écran : Aurélie Casse a le nez plongé dans l'actualité. Passée par LCI et i>télé, la journaliste de 40 ans s'est fait connaître du grand public sur BFMTV puis à France Télévisions depuis 2023. D'abord à « C à vous », puis « C l'hebdo », elle a ensuite pris les commandes de « C dans l'air », sur France 5, les vendredis et samedis. Ce lundi soir, elle découvre un tout autre exercice : celui du JT de France 2. Aurélie Casse endosse à six mois de la présidentielle un costume de joker de Jean-Baptiste Marteau, passé titulaire après le retrait de Léa Salamé du 20 Heures.

Comment vous sentez-vous ?
AURÉLIE CASSE. J'allais dire que je stresse un peu… mais je stresse beaucoup. « C dans l'air » m'aide à être focus sur le boulot et à être aux prises avec l'actualité. En même temps, je suis impatiente de plonger dans le bain du JT. J'ai déjà passé deux jours en immersion. C'est impressionnant à voir, cette rédaction se mettre en branle. Comme une ruche où tout le monde sait exactement ce qu'il doit faire. Chacun vient défendre le travail de ses troupes.

Qu'est-ce qui diffère de vos précédentes expériences télévisées ?
C'est complètement nouveau pour moi. On me dit : « T'inquiète pas, tu sauras faire. » Le moment où je vais entendre le générique et comprendre que c'est moi qui présente me stresse.

Et le prompteur ?
Je n'aime pas du tout. J'ai toujours refusé le prompteur parce que ça casse le lien avec le téléspectateur. Je préfère, comme dans la vraie vie, qu'on se regarde dans les yeux. À BFM, j'avais l'habitude d'écrire et de regarder ma feuille. Pareil à « C dans l'air ». Le 20 Heures est plus solennel. C'est un challenge de traverser l'écran, être chez les gens qui nous regardent.

Vous vous entraînez ?
J'ai fait deux essais, et lundi, j'irai tôt en plateau. Il y a un dialogue constant avec les équipes sur le terrain et les chefs de service pour anticiper, creuser les sujets, savoir comment doser une actualité aussi compliquée que celle qu'on traite en ce moment.

Vous faites référence aux manifestations du 17 octobre, suivies des scènes de violences. Comment doit-on traiter de tels événements ?
Ce n'est pas facile, parce qu'il y a à la fois les images de violences qui ont sidéré la France et le monde, il est difficile de ne pas en parler, et en même temps cette colère qui s'exprimait déjà avant, cette jeunesse qui a l'impression qu'on leur a volé leur manifestation. On essaie d'équilibrer. En se posant toujours ces questions : quelle place donner aux violences ? Aux revendications ? À la réponse politique ? Un autre point important, c'est la place qu'on donne aux reportages, les moments forts de l'émission.

La CGT a récemment demandé la démission de Laurent Delahousse et de ses équipes après la diffusion d'un reportage de dix minutes consacrées aux scènes de violences survenues le 17 octobre…
Il y a eu cette polémique que j'ai suivie de loin. Philippe Corbé *(directeur de l'information)* a depuis réagi en disant qu'il aurait fallu davantage contextualiser. C'est sain de le reconnaître.

Jean-Baptiste Marteau, Laurent Delahousse, Léa Salamé… Ils vous donnent des conseils ?
Jean-Baptiste est une force tranquille, toujours souriant, c'est un soleil. Laurent est très généreux en conseils. « N'essaie pas d'être parfaite, personne ne l'est. Reste spontanée et naturelle », m'a-t-il dit. Alors que dans ma tête c'était : « Le 20 Heures, c'est la perfection, et la perfection, ce n'est pas moi ! » Quant à Léa, je ne la connais pas. Je me suis dit : « Est-ce que j'embête tout le monde à demander des conseils ? » J'en ai déjà reçu beaucoup.

Comprenez-vous son retrait du 20 Heures ?
Cette question est très complexe. Je trouve ça dommage de penser qu'une femme a forcément les mêmes idées politiques que son mari. Après, je comprends qu'à partir du moment où il y a un soupçon, il faut protéger le JT. C'était la meilleure décision.

Nous sommes à six mois du scrutin… Encore un temps fort journalistique ?
C'est excitant. Tout le monde dit que cette présidentielle est inédite avec énormément d'enjeux. Je suis hypercontente de pouvoir la vivre à « C dans l'air ». Et si j'ai l'occasion de faire quelques 20 Heures, c'est une chance.

Vous avez signé jusqu'aux élections ?
Je n'ai rien signé. C'est un essai. On ne me l'a pas dit ainsi, ils sont sympas *(rires)*, mais je le vis comme ça. J'aime le défi. Et j'aime stresser, même si c'est désagréable. Je me dis que c'est toujours bon signe.

C'était un objectif de carrière ?
Je n'ai jamais dit : « Je veux faire le 20 Heures. » Je me suis toujours laissée porter par mes chefs ou par les opportunités. J'aime bien les aventures en général, et là c'est une sacrée aventure. C'est Philippe Corbé qui m'a dit cet été : « J'aimerais bien te voir sur le plateau du 20 Heures. » Et j'ai répondu que ça m'intéressait.

Vous héritez du statut de joker…
J'ai du mal à me dire que je suis « la joker de Jean-Baptiste ». Il s'agit pour le moment de mon galop d'essai, un test important. À France 2, je vais arriver très humblement. Je vais surtout apprendre, sortir de ma zone de confort.

Pour finir avec un peu de légèreté, est-ce qu'on peut s'attendre à des sujets « tartes aux pommes » ?
C'est ma nouvelle passion ! Depuis peu, je réussis aussi bien la quiche lorraine. Est-ce que je vais faire des quiches pour la rédaction ? Je ne pense pas que j'aurai le temps…

Lundi soir, toute la famille sera devant son poste ?
Ma mère est derrière l'écran depuis tellement longtemps ! Quand j'étais à LCI, je faisais le bandeau déroulant, installée juste derrière le présentateur. Ma mère regardait mon front et elle était trop fière. Là, elle passe du front au 20 Heures, je ne sais pas dans quel état elle sera ! Idem pour ma grand-mère qui est à l'île Maurice. J'ai hâte qu'on débriefe ensemble.

> **Je trouve ça dommage de penser qu'une femme a forcément les mêmes idées politiques que son mari**

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559

Line Renaud veut adopter Claude Chirac

La célèbre artiste de 98 ans nourrit le projet d'adopter la fille de l'ancien président de la République.

Kevin Boucher-Rappet

ET SI Line Renaud, 98 ans, devenait la mère adoptive de Claude Chirac, 63 ans ? Invraisemblable sur le papier, ce scénario pourrait devenir réalité. Dans le podcast « Tour de chant », avec Martin Pénet sur France Musique, la célèbre artiste a révélé samedi avoir ce projet. « Bernadette *(Chirac)*, malheureusement, est décédée chez moi *(le 5 juin dernier)*. Claude, c'est ma fille. On en parle beaucoup avec Claude en ce moment pour que ce soit une réalité, explique-t-elle. Je l'ai connue si petite. Si elle devenait ma fille, maintenant qu'elle n'a plus de père, qu'elle n'a plus de mère, ce serait un grand bonheur. »

LP/GUY GIOS

Line Renaud, entourée de Claude et Jacques Chirac, son « frère ».

Une décision surprenante mais qui s'explique par les rapports que Line Renaud, qui n'a pas eu d'enfant, entretient avec la famille Chirac, n'hésitant pas à parler de l'ancien président de la République comme d'un « frère ». « Un jour, il faisait un discours important. Je crois que c'était à la mairie de Paris. Il faisait un discours important, et moi, je chuchotais à ma voisine, se remémore-t-elle. Et là, Chirac, du haut de la scène, dit : *Quand ma petite sœur voudra bien se taire…* J'ai donc déduit qu'il me considérait comme sa petite sœur. Et même lui, c'était mon grand frère. »

Dans ce podcast de France Musique, celle qui célébrera son centenaire le 2 juillet 2028 ne cache rien de ses amitiés avec le monde politique. « Le premier, c'était Vincent Auriol, glisse-t-elle. Il habitait je ne sais plus dans quel coin en province. Et moi, je chantais dans le coin et il m'a invitée à déjeuner avec Loulou *(Gasté, son époux)*. Ma maman était même là. Et M. Auriol a fait un déjeuner pour la famille Gasté », explique-t-elle.

« Mme Coty avait beaucoup de chagrin »

Même chose avec René Coty. « Je l'ai beaucoup aimé. C'était un homme simple, la simplicité que j'aime », admet-elle, confiant avoir ressenti « beaucoup de peine » pour son épouse, Germaine. « Mme Coty était très, très forte et elle avait beaucoup de chagrin parce que les chansonniers la blaguaient sur sa grosseur. Mme Coty a donc voulu essayer de maigrir. Elle a tellement essayé qu'elle en est morte. »

Seule déception dans son parcours : ne pas avoir côtoyé le général de Gaulle. « Vous avez droit au plus grand chagrin de ma vie, jure ainsi Line Renaud. J'étais gaulliste, tout le monde le sait. Et mon rêve était de le rencontrer. C'était très facile. Il me suffisait de demander à Pierre Lazareff, qui dirigeait tout. C'était un ami. De Gaulle était si grand pour moi que c'était difficile. Alors je n'ai pas osé… »

Sonia Devillers, l'invitée surprise du Goncourt

Grande voix matinale de France Inter, la journaliste est en lice pour la prestigieuse récompense littéraire avec « le Fabuleux Piano », fascinante enquête historico-familiale.

★★★★☆

Yves Jaeglé

JOURNALISTE fil rouge de la seconde partie de la matinale de France Inter, Sonia Devillers intrigue et séduit avec « le Fabuleux Piano ». Une longue enquête documentée sur le piano Érard modèle n° 2, numéro de série 68037, instrument très recherché de la fin du XIXe siècle, volé par les nazis à la famille Enoch, des éditeurs de musique, en 1943, et porté disparu depuis. Plus encore que l'histoire d'un piano, la saga d'une famille sur cinq générations.

Ce jeudi 22 octobre, nous la rencontrons dans les locaux d'Arte, où elle anime « le Dessous des images », à quelques jours de la liste des finalistes du Goncourt, qui passera de huit à quatre noms mardi. Parmi les romanciers Philippe Jaenada, Yannick Haenel ou Anne Godard, la journaliste détonne sur le papier. D'autant que « le Fabuleux Piano » figurait dans la catégorie « essai » de la première liste du Renaudot. Il reste aussi dans la course pour le Grand Prix du roman de l'Académie française et pour l'Interallié.

Sonia Devillers ne se démonte pas. Habitée par son sujet, convaincante, celle qui parle vite et fort – comment l'intervieweuse Sonia Devillers s'imposerait face à son double écrivaine, on aimerait le voir ! – commence par rappeler que l'écriture est son socle, de ses études de philo à ses années au « Figaro ».

Surtout, elle détaille son travail pour « le Fabuleux Piano ». « Je suis partie d'une sorte d'enquête littéraire, qui s'est très vite mêlée à l'intime, parce que j'ai choisi de la raconter à la première personne, et qu'il y avait des correspondances avec mon histoire familiale », confie celle qui a débuté dans le récit avec « les Exportées », en 2022, sur l'histoire des juifs roumains – dont sa mère – échangés au début des années 1960 par la Roumanie communiste… contre du bétail.

Libération amère

D'un livre à l'autre, les échos sont frappants. Dans « le Fabuleux Piano », le lecteur découvre la prédation des nazis pour tous les instruments de musique, et au-delà, tout le mobilier des persécutés, afin d'en effacer toute trace. Mais si le récit prend aux tripes, c'est pour l'épaisseur de ses personnages, et au premier plan Jacques Enoch, seul survivant de la famille après la guerre, dont la fille a confié le journal intime à Sonia Devillers.

À travers cet homme qui n'a rien raconté à ses descendants, qui a passé sa vie à pester contre la pluie alors que ses parents ont été exterminés et son frère fusillé par les nazis, l'autrice raconte une autre France. « Son journal, dont sa fille m'avait dit qu'il n'avait aucun intérêt, et dont j'ai mis des mois à déchiffrer l'écriture, c'est l'Occupation au jour le jour. La vie en zone sud, d'abord, ces gens qui ne sont ni cachés, ni combattants, ni résistants. Ce temps très long de la guerre dans un rationnement de plus en plus dur. Et eux, ils jouent au bridge. » Jusqu'à être rattrapés par la souricière. Ou comme Jacques, habitué des grands coups de pédale, tentés de fuir toujours plus loin.

LP/OLIVIER CORSAN

Paris, le 18 octobre. Dans son deuxième récit, à mi-chemin entre l'essai et la fiction, Sonia Devillers raconte le destin d'une famille sur cinq générations.

> **Le journal de Jacques Enoch, c'est l'Occupation au jour le jour. […] Ce temps très long de la guerre dans un rationnement de plus en plus dur.**
>
> **Sonia Devillers**

Et la Libération grise, cette « sortie de la guerre » qui a passionné l'autrice : « 1944, 1945, 1946, c'est toujours raconté sous le même angle de la victoire des Alliés, de Gaulle, un peu l'épuration, mais pas le chaos qu'est Paris, l'hiver 1944 avec des températures jusqu'à – 13 °C, les pénuries, ce labyrinthe administratif, cette atmosphère de détresse psychologique et de dénuement matériel dans laquelle sont les Français. Le micmac permanent, avec de la corruption, des profiteurs. »

La jeune quinquagénaire décrit aussi un couple qui divorce, les petites misères sentimentales au milieu de la grande misère du conflit, alors que l'anéantissement les menace personnellement.

Et le Goncourt ? Quelle que soit la suite, Sonia Devillers a déjà eu son gros coup d'émotion au moment de la première liste, début septembre. « Je ne m'y attendais pas. Je ne connaissais même pas la date où elle serait révélée. J'avais un déjeuner prévu, portable éteint. Mon éditrice m'a appelé 57 fois. Au bout d'un moment a fait irruption au restaurant mon compagnon *(Philippe Collin, la voix des podcasts historiques de Radio France)*, qui m'a annoncé la nouvelle. Je me suis mise à pleurer, lui aussi. »

Et le piano ?

Alors, faire partie ou non ce mardi des quatre derniers postulants ? Sonia Devillers était si habitée qu'on en a oublié nos autres questions. On n'a pas oublié, en revanche, comme elle nous le suggérait, de mentionner le pedigree exact du « Fabuleux Piano ». Si jamais quelqu'un avait une piste. Personne ne sait ce qu'il est devenu depuis 1943. Elle le répète trois fois : « Je suis sûre qu'il va ressurgir, le piano. Il va y avoir un tome 2. Il joue quelque part… »

« Le Fabuleux Piano », roman de Sonia Devillers, Éd. Robert Laffont, 280 p., 21 €

SONY PICTURES/ROBERT VOETS

Les aventures de Jack Abbott (Peter Bergman), Summer (Hunter King) et Nick Newman (Joshua Morrow), ici en 2014, passionnent les Français depuis des décennies.

La vie sans « les Feux de l'amour »

TF 1 | Alors que le jeu « Pyramide » va remplacer la série américaine début 2027, les fans du feuilleton sont partagés entre continuer à la suivre autrement ou renoncer aux aventures de Victor Newman.

Kevin Boucher-Rappet

LA NOUVELLE a fait l'effet d'une bombe. Comme nous le révélions samedi, dès le mois de janvier, TF 1 va renoncer aux « Feux de l'amour » chaque matin à 11 heures pour proposer une nouvelle mouture du jeu culte « Pyramide » avec Arthur aux commandes. Un choc pour la fiction américaine présente depuis trente-sept ans sur les petits écrans français, même si la série continuera d'être diffusée sur une autre antenne du groupe, vraisemblablement sur TF 1 Séries Films, ainsi que sur la plate-forme TF 1 +, où elle rencontre déjà un succès notable.

« Mais vous êtes sûrs que c'est vrai ? » nous demande Sylviane, retraitée de 73 ans dans le nord de la France, qui a appris la nouvelle par sa fille au détour d'un coup de téléphone ce dimanche à la mi-journée. « J'ai du mal à y croire, même s'ils nous ont déjà fait le coup avec *Amour, gloire et beauté*. C'est une institution de la télévision française. Je ne le suis pas chaque jour, mais je regarde au moins une ou deux fois par semaine. S'il faut aller la chercher je ne sais où sur ma box, ce sera sans moi ! »

> **J'ai du mal à y croire, même s'ils nous ont déjà fait le coup avec « Amour, gloire et beauté »**
> **Sylviane,** 73 ans

« C'est la seule série que je regarde »

Pour Jean-Marc, 64 ans, ancien responsable d'équipe d'une usine de pneumatiques, la pilule est aussi difficile à avaler. « C'est la seule série que je regarde, depuis une dizaine ou une quinzaine d'années, explique-t-il. Elle a toujours fait partie de mon quotidien, comme de celui de tous les Français, je pense. Mais lorsque j'ai décidé de faire vivre ma maman de 86 ans chez moi, pour lui éviter d'aller en Ehpad, c'est devenu notre rituel. »

Pourtant, l'arrêt de la diffusion sur TF 1 ne va pas forcément perturber cette famille de Meaux (Seine-et-Marne). « Étant donné que nous avons des rendez-vous médicaux plusieurs fois par semaine, nous avons pris l'habitude de dîner en regardant l'épisode en replay. Tant que la série reste disponible sur TF 1 +, cela ne changera pour rien. Et sinon, j'imagine qu'une autre chaîne la récupérerait, ce sont *les Feux de l'amour* quand même ! » confie-t-il.

Noémie, infirmière de 36 ans, reconnaît avoir subi « un petit choc » en voyant passer la nouvelle sur les réseaux sociaux samedi soir. « J'ai eu quelques secondes d'absence, comme si j'avais appris le décès de quelqu'un que je connaissais mais que j'avais perdu de vue, nous déclare-t-elle dans un éclat de rire. Bon, j'ai vite retrouvé la raison, ce n'est qu'une série, dont je pense que je n'ai pas vu une image depuis vingt ans. Mais tous les gens de ma génération ont le souvenir de la télévision des grands-parents allumée sur ce générique mythique… »

JPI STUDIOS.COM/AARON MONTGOMERY

TF 1 diffuse actuellement la 51e saison du soap-opéra américain.

« Pour remettre un jeu presque aussi vieux… »

Pour d'autres, cet arrêt est plutôt une bonne nouvelle. « On est en 2026, il y a des séries partout, les chaînes essayent de se rajeunir… Et il faudrait garder une série qui a 40 ans et une image vieillotte ? s'emporte Mathias, étudiant en marketing parisien de 24 ans. Oui, c'est une institution, mais je doute qu'il y ait un véritable soulèvement populaire pour sauver *les Feux de l'amour*. » Toutefois, le jeune homme reste perplexe face au retour de « Pyramide ». « Retirer cette série car elle est trop ancienne, très bien. Mais pour remettre un jeu presque aussi vieux, je ne vois pas l'intérêt », peste-t-il.

En attendant, si les fans des « Feux de l'amour » risquent de pleurer le personnage de Victor Newman sur la Une, tous ne sont pas fermés à suivre le divertissement que va relancer Arthur dès le 4 janvier 2027. « Jouer avec les mots, c'est toujours une bonne idée, admet Sylviane. Je laisserai évidemment sa chance à l'émission, dont je garde de bons souvenirs. Et puis, de toute façon, la télévision est toujours allumée sur TF 1 chez moi… »

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559

1 TF1

21.10 CAT'S EYES 10
« Extraction »
Avec Camille Lou, Constance Labbé
Alexia sauve in extremis leur père, mais celui-ci est grièvement blessé et emmené à l'hôpital.
22.10 « Insaisissables »

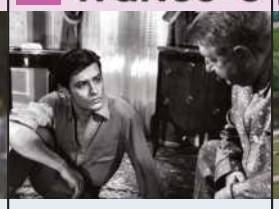
23.25 NEW YORK, UNITÉ SPÉCIALE 10
« Quartier sous tension »
Deux adolescents de 17 ans sont agressés : la jeune fille, Anna Beltran, est violée.
00.10 « La fiancée russe »

2 france•2

21.10 LA TERRE ET LE SANG 10
« Épisodes 3 & 4 »
La rééducation d'Anto terminée, Charles Luciani revient à la charge en lui faisant une proposition généreuse pour racheter le domaine mais il refuse.

22.55 CAPITAINE MARLEAU
« L'ami français »
Avec Corinne Masiero
Josselin Gramont, un maraîcher, est retrouvé mort, tué par arme à feu.
00.40 Fortune de France

3 france•3



21.10 MÉLODIE EN SOUS-SOL
De Henri Verneuil
Avec Jean Gabin, Alain Delon
Charles vient de sortir de prison. Son séjour à l'ombre n'a guère calmé ses ardeurs de bandit.

23.10 LA LIGNE BLEUE
« Opération Hao »
Emmanuelle et Tehau, deux jeunes Polynésiens des Tuamotu, sont engagés dans une formation d'un an au sein du régiment du service militaire adapté (RSMA).

4 france•4

21.00 LAISSEZ-VOUS CONTER
« La Renaissance française »
La Renaissance est une des périodes les plus fascinantes de l'histoire de France !
21.55 « L'Âge d'or des corsaires et des pirates »

22.45 THE HOST 12
À Séoul, Park tient un snack au bord de la rivière Han. Un monstre géant surgit des profondeurs de la rivière, attaque la foule et disparaît en emportant Hyon-Seo, la petite-fille de Park.

5 france•5

21.05 THALASSA, AVENTURES EXTRÊMES
« Chasseurs de records »
Le 1er novembre 2026, la 13e édition de la mythique Route du Rhum s'élancera.
21.55 « Namibie, la côte sauvage »

22.55 C CE SOIR
Présenté par Karim Rissouli
Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde ! *C ce soir* propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.

6 6

21.10 L'AMOUR EST DANS LE PRÉ
« Émission 10 »
Présenté par Karine Le Marchand
Quatorze agriculteurs, de 24 à 64 ans, venus de toute la France, se lancent dans la quête de l'amour.

23.15 L'AMOUR VU DU PRÉ
Le duo Studio Danielle rejoindra les anciens agriculteurs pour commenter *L'amour est dans le pré*.
00.05 Et si on se rencontrait ?

7 arte

20.55 L'HOMME DE L'OUEST
Avec Gary Cooper
Après l'attaque du train dans lequel ils se trouvaient, Link Jones, une chanteuse, et un commis voyageur tombent aux mains d'une bande de pillards.

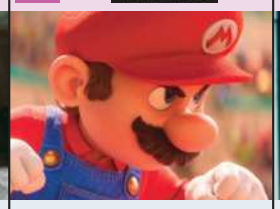
22.35 IRRÉSISTIBLE GARY COOPER
Né en 1901, à Helena, dans le Montana, Gary Cooper a beau être un fils de bonne famille, il apprend tôt à monter à cheval, à tirer, à chasser et à attraper le bétail au lasso.

9 W9

21.25 MAMAN, J'AI ENCORE RATÉ L'AVION
Avec Macaulay Culkin
La tribu McAllister s'apprête à passer Noël à Miami, sans oublier Kevin, cette fois-ci. Mais ce dernier s'égare dans l'aéroport et embarque pour New York.

23.30 MAMAN, J'AI RATÉ L'AVION !
De Chris Columbus
Avec Macaulay Culkin, Joe Pesci
Les McCallister décident de s'offrir un petit voyage à Paris pour les fêtes de fin d'année.

10 TMC



21.25 SUPER MARIO BROS, LE FILM
Alors qu'ils tentent de réparer une canalisation souterraine, Mario et son frère Luigi, tous deux plombiers, se retrouvent plongés dans un nouvel univers féerique.

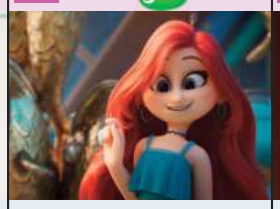
23.05 SUPER HÉROS MALGRÉ LUI 10
De Philippe Lacheau
Avec Philippe Lacheau, Julien Arruti
Apprenti comédien en galère, Cédric décroche enfin son premier rôle dans un film de super-héros.

11 TFX

21.10 APPELS D'URGENCE 10
« Mulhouse : Les gendarmes d'élite du PSIG en alerte ! »
À Mulhouse, le PSIG Sabre regroupe des gendarmes spécialisés, ultra-entraînés aux interventions musclées.

22.15 APPELS D'URGENCE 10
« Gendarmes de Normandie : la bataille contre la délinquance »
À 1 h 30 du matin, dans le département de l'Eure en Normandie, la vie quotidienne semble paisible…

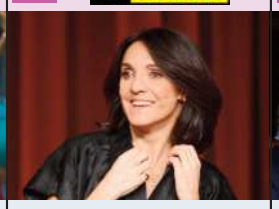
12 gulli



21.05 RUBY, L'ADO KRAKEN
Ruby Gillman, 16 ans, est aussi maladroite qu'adorable. Elle tente de trouver sa place au lycée d'Oceanside, où elle a l'impression d'être totalement transparente.

22.50 LES SECRETS DE VOS JOUETS PRÉFÉRÉS
« Épisode 2 »
On a tous un jouet favori ! En France, il s'en vend 8 par seconde, un record. C'est l'emblème de l'enfance.
00.35 « Épisode 1 »

17 C STAR



21.10 FLORENCE FORESTI - BOYS BOYS BOYS
Lla reine de la scène se frotte avec talent au néo-féminisme et ausculte les relations hommes-femmes dans *Boys boys boys*.

22.40 LES DUOS IMPOSSIBLES DE FERRARI 10
« 7e édition »
Sur scène, se retrouvent plusieurs générations, des confirmés aux jeunes, qui n'ont qu'un seul objectif : vous faire rire…

18 T18

21.00 AFFAIRE EPSTEIN : PERVERSION EN HAUTE SPHÈRE 10
L'homme d'affaires, né à Brooklyn, a fait carrière dans la finance et a amassé une fortune colossale, côtoyant de nombreuses personnalités.

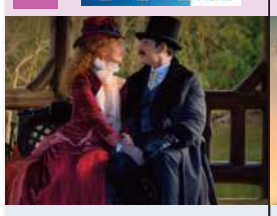
23.00 POUR TOUT DIRE
Présenté par Matthieu Croissandeau
Avec un regard nouveau et beaucoup d'humour, Matthieu Croissandeau et ses invités vont débattre sur notre époque et notre actualité…

19 NOVO 19

21.10 LES 10 CHÂTEAUX FORTS LES PLUS IMPRENABLES
À travers dix sites emblématiques, ce documentaire raconte l'ingéniosité des bâtisseurs qui ont repoussé toujours plus loin les limites de la défense.

22.10 LES 10 PONTS LES PLUS AUDACIEUX
Ce documentaire explore dix ponts qui ont rapproché les territoires français. Ces ouvrages hors normes témoignent d'une même ambition à travers les siècles.

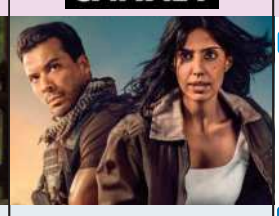
20 TF1 SÉRIES FILMS



21.10 SARAH BERNHARDT, LA DIVINE
Avec Sandrine Kiberlain
1915, Sarah Bernhardt est la première star mondiale. Entre légende et fantasme, elle nous confie l'histoire d'amour qui a marqué sa vie.

23.00 L'ÉTUDIANTE
De Claude Pinoteau
Avec Sophie Marceau, Vincent Lindon
Valentine prépare avec acharnement son agrégation, l'aboutissement de cinq années d'études difficiles.

CANAL+



21.10 APOLLO HAS FALLEN 12
« Épisode 8 »
Yuri comprend qu'il a été trahi. Lorsque Zara et Vincent arrivent chez lui pour l'arrêter, ils découvrent que son plan de secours est déjà en marche.

22.45 LA MAISON DES FEMMES
Avec Karin Viard
À la Maison des femmes, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction.

21 L'ÉQUIPE

21.00 CÉRÉMONIE DU BALLON D'OR 2026
Place à la cérémonie officielle de la 70e édition en direct du London Palladium Theatre à Londres.

23.35 L'ÉQUIPE DU SOIR
L'Équipe du soir depuis Paris clôturera cette journée spéciale Ballon d'Or.

22 6ter

21.10 KAAMELOTT
Le roi Arthur et ses chevaliers de la Table ronde, incompétents et absurdes, tentent de maintenir l'ordre dans le royaume…

22.45 KAAMELOTT
Avec Alexandre Astier
L'histoire du roi Arthur chargé de trouver le Graal.

23 RMC STORY

21.10 LUCIFER 10
« Trop nul d'être normal ! »
22.00 « Il était une fois »
22.55 « Sous les projecteurs »

23.50 LA JOCONDE : LE MYSTÈRE DE MONA LISA
Le Louvre a accueilli neuf millions de visiteurs l'année dernière.

24 RMC DÉCOUVERTE

21.10 LA FOLLE HISTOIRE DU TRAIN, 200 ANS DE RÉVOLUTION TECHNO
En 1825 s'ouvre la 1re ligne publique de chemin de fer à vapeur.

22.20 TGV : LES SECRETS D'UN FLEURON FRANÇAIS
23.25 TGV-M : la techno du nouveau fleuron de la SNCF

25 RMC LIFE

21.10 FAITES ENTRER L'ACCUSÉ 10
« Le Barbe bleue de l'Essonne »
Un homme est soupçonné d'avoir tué plusieurs femmes.

22.35 FAITES ENTRER L'ACCUSÉ 10
« Les frères Jourdain, meurtres au carnaval »

8 LCP ASSEMBLÉE NATIONALE PUBLIC SÉNAT

20.45 DÉBATDOC
« François Mitterrand, une autre vie possible »
Présenté par Ali Baddou
21.30 Débat

22.00 SENS PUBLIC
Présenté par Thomas Hugues
23.30 LCP, lundi c'est politique

13 BFMTV

21.00 BFM GRAND SOIR
Présenté par Maxime Switek
Vivez l'info du soir avec chroniqueurs, invités et éditorialistes.

22.00 BFM GRAND SOIR
Présenté par Maxime Switek

14 CNEWS

21.00 100% POLITIQUE
Présenté par Gauthier Le Bret
Tous les soirs CNews vous propose un rendez-vous consacré à la politique.

23.00 SOIR INFO
Présenté par Michaël Dorian
00.30 Édition de la nuit

15 LCI

20.00 20H AVEC DARIUS ROCHEBIN
Une soirée en deux temps pour comprendre les grands enjeux du jour.

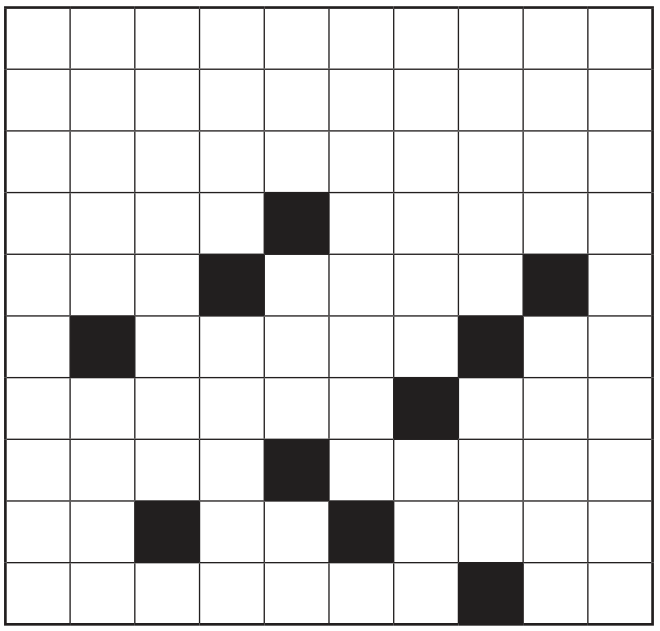
22.00 ROCHEBIN SOIR
Le dernier grand rendez-vous d'information de la journée, le temps du recul.

16 franceinfo:

20.30 À SUIVRE AVEC LOÏC DE LA MORNAIS
L'actualité avec des reportages de terrain et des décryptages avec des experts.

23.00 LE 23H INFO
Un journal télévisé pour revenir sur toute l'information de la journée.

Mots croisés



Horizontalement : 1. Siège suspendu, au jardin. **2.** C'est de la folie. **3.** Ils regardent passer la Tamise. **4.** Qui va la cale vide. Air joué au bandonéon. **5.** Qui peut faire monter le rouge aux joues. Dessins de bombes. **6.** Gâteau rond et plat. Poste de contrôle. **7.** Parle à un proche. Union qui fut une force pendant des années. **8.** Comme bardots. En état d'ivresse. **9.** Déesse de la Terre. Devant ce qui est à toi. À point. **10.** Bien escomptée. Pronom réfléchi.

Verticalement : A. Il donne une seconde chance au candidat. **B.** Plante au suc amer. Elles sont à la page. **C.** Serviette de toilette. **D.** Poète hellénique. Un val italien (d'). **E.** Sens du vent. Travail sélectif. Symbole de l'argon. **F.** Petites chansons. **G.** Maigre niveau des cours. La bonne compatit au malheur d'autrui. **H.** Ils se distendent avec le temps. Le chignon le dégage. **I.** D'une certaine dimension. Grandes émotions. **J.** Tombée sous le charme.

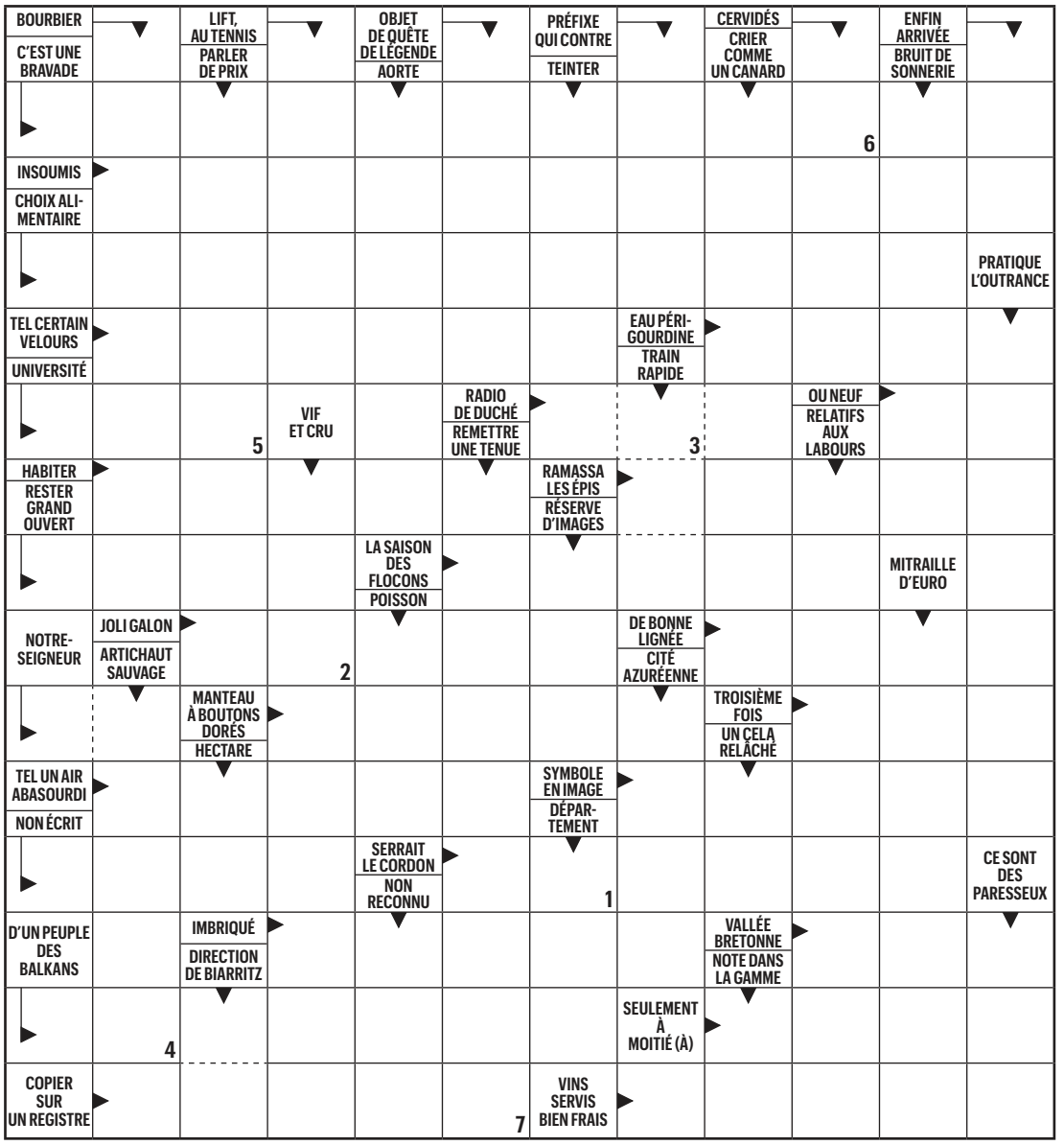
Sudoku facile

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque **ligne**, chaque **colonne**, et chaque **carré de 3 x 3** contienne une seule fois **tous les chiffres de 1 à 9**.

9		2						
3		6	8	9	5	1		4
			2			8		3
6	4					9		5
	2			1	3	7		
1	5					2		8
			4			3		9
7		4	9	2	6	5		1
5		1						

Mots fléchés n°8220

Avec les sept cases numérotées, reconstituez le mot répondant à la définition : **champion du tourisme.**



Solutions du numéro précédent

Mots croisés

P	A	R	A	C	H	E	V	E	R
E	C	O	U	L	E	M	E	N	T
L	■	U	T	■	M	U	R	E	T
E	C	L	O	T	■	S	I	R	■
R	I	E	U	S	E	■	T	V	A
I	V	■	R	E	C	R	E	E	R
N	I	L	■	T	U	F	■	M	M
A	L	I	A	S	■	A	G	E	E
G	E	N	R	E	S	■	A	N	E
E	S	S	E	■	R	A	P	T	S

Sudoku

9	6	1	8	4	3	2	5	7
4	2	3	6	7	5	1	9	8
5	8	7	9	2	1	3	4	6
7	3	9	2	5	6	4	8	1
2	1	5	3	8	4	6	7	9
6	4	8	7	1	9	5	2	3
3	9	4	5	6	7	8	1	2
8	5	6	1	9	2	7	3	4
1	7	2	4	3	8	9	6	5

Mots fléchés

Le mot à trouver est : **ACÉTONE**

KENO — Résultats du tirage du dimanche 25 octobre 2026

Multiplicateur x3

1 5 9 11 14 15 19 23
24 25 28 32 36 40 43 55

NUMÉRO 8 350 892

Résultats et informations : Application FDJ® fdj.fr

LOTO — Résultats du tirage du samedi 24 octobre 2026

TIRAGE LOTO® : 2 9 29 44 47 — GCHANCE 10

Nombre de combinaisons simples gagnantes	Gains par combinaison simple gagnante*
5 BONS NUMÉROS + GCHANCE	0	/
5 BONS NUMÉROS	2	112 290,70 €
4 BONS NUMÉROS + GCHANCE	36	1 522,60 €
4 BONS NUMÉROS	417	474,10 €
3 BONS NUMÉROS + GCHANCE	1 646	71,70 €
3 BONS NUMÉROS	18 603	22,80 €
2 BONS NUMÉROS + GCHANCE	23 759	13,90 €
2 BONS NUMÉROS	272 030	4,80 €
1 BON NUMÉRO + GCHANCE	323 467	2,20 €
0 BON NUMÉRO + GCHANCE		

OPTION 2ND TIRAGE — 11 14 27 29 35

Nombre de combinaisons simples gagnantes	Gains par combinaison simple gagnante
5 BONS NUMÉROS	1	155 028 €
4 BONS NUMÉROS	378	392,10 €
3 BONS NUMÉROS	14 974	25,40 €
2 BONS NUMÉROS	201 836	3 €

Tirage des 10 codes LOTO® gagnants à 20 000 €

B 5949 0818	D 5717 8977	F 9568 9150	J 8745 3275	K 6094 8671
O 5155 4075	O 9805 8213	S 4019 5040	T 0041 9250	U 2784 8649

A gagner, au tirage LOTO® du lundi 26 octobre 2026 :

3 000 000 €*

Résultats et informations : Application FDJ® fdj.fr

LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION... RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13 - APPEL NON SURTAXÉ)

Le Parisien libéré SAS
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15.
Tél. 01.87.39.71.00.
Principal associé : Ufipar (LVMH).
Présidente et directrice de la publication : **Michèle Benbunan.**
Direction générale : **Anne-Violette Revel de Lambert.**
Directrice déléguée : **Sophie Cassam Chenaï.**
Éditrices adjointes : **Emmanuelle Pougnet, Hélène Sellier.**

RÉDACTION DU « PARISIEN » ET D'« AUJOURD'HUI EN FRANCE »
Directeur des rédactions : **Nicolas Charbonneau.**
Directrice déléguée des rédactions : **Marion Mourgue.**
Directeurs adjoints : **Antonin Chilot, Jean-Baptiste Isaac.**
Rédaction en chef centrale : **Olivier Auguste, Tanguy de L'Espinay, Sébastien Lernould, Claire Hache, Frédéric Michel, Laurence Voyer.**
Rédaction en chef : **Laurence Allezy** (Faits divers, Reportage et International), **Alexis d'Ancezune** (Régions et Hippisme), **Aurélie Audureau** (Photo), **Nathalie Avril** et **Benoist Fechner** (Diff. numérique), **Olivier Beaumont** (Vie publique), **Clément Dossin** (Sports), **Florent Hélaine** (Paris, Petite Couronne), **Benoît Lallement** (Vie privée), **Jules Lavie** (Podcast), **Emmanuel Marolle** (Culture), **Nicolas Maviel** (Supp Entreprise), **Julien Perreaut** (Infographie), **Aurélien Philippe-Gérard** (Diff. print), **Mickaël Sizine** (Grande Couronne), **Aurélien Viers** (Vidéo, podcasts).

PUBLICITÉ LES ÉCHOS LE PARISIEN MÉDIAS
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15.
Présidente : **Corinne Mrejen.**
Directeur général adjoint : **Nicolas Danard.**
Directrice commerciale : **Emmanuelle Astruc.**
Publicité commerciale : 01.87.39.82.57.
Publicité départementale : 01.87.39.83.39.
Petites annonces, légales : 01.87.39.82.81.
LIGNE TURF 0.892.683.675 (EPA 2,99 €/min).

ABONNEMENTS SERVICE CLIENTS « LE PARISIEN »
45, avenue du Général-Leclerc, 60643 Chantilly.
serviceclient@leparisien.fr
01.76.49.11.11 (coût d'un appel local).
Portage à domicile : livraison 7j/7 avant 7 heures du lundi au samedi et avant 8 heures le dimanche.
Postal : hors « TV Magazine ».
Tarif annuel de base : 312 €.

DÉLÉGUÉ À LA PROTECTION DES DONNÉES PERSONNELLES
Xavier Genovesi : dpo@lesechosleparisien.fr
VENTES DIFFUSEURS
srcdiff@teamdiffusion.fr
IMPRIMERIE
POP (La Courneuve).

COMMISSION PARITAIRE
N° 0130 C 85979, ISSN 0767-3558
Dépôt légal à date de parution.

Origine du papier : France.
Taux de fibres recyclées : 100 %.
Ce journal est imprimé sur du papier porteur de l'Écolabel européen sous le numéro FR/011/013.
Eutrophisation : Ptot 0,010 kg/tonne de papier.

Le Parisien
Lundi 26 octobre 2026 • N° 25559

Soleil | Éclaircies | Nuageux | Couvert | Averses | Bruines ou pluies | Orages | Brouillard | Verglas | Neige | Vent | Températures

Éphéméride
Lundi 26 octobre

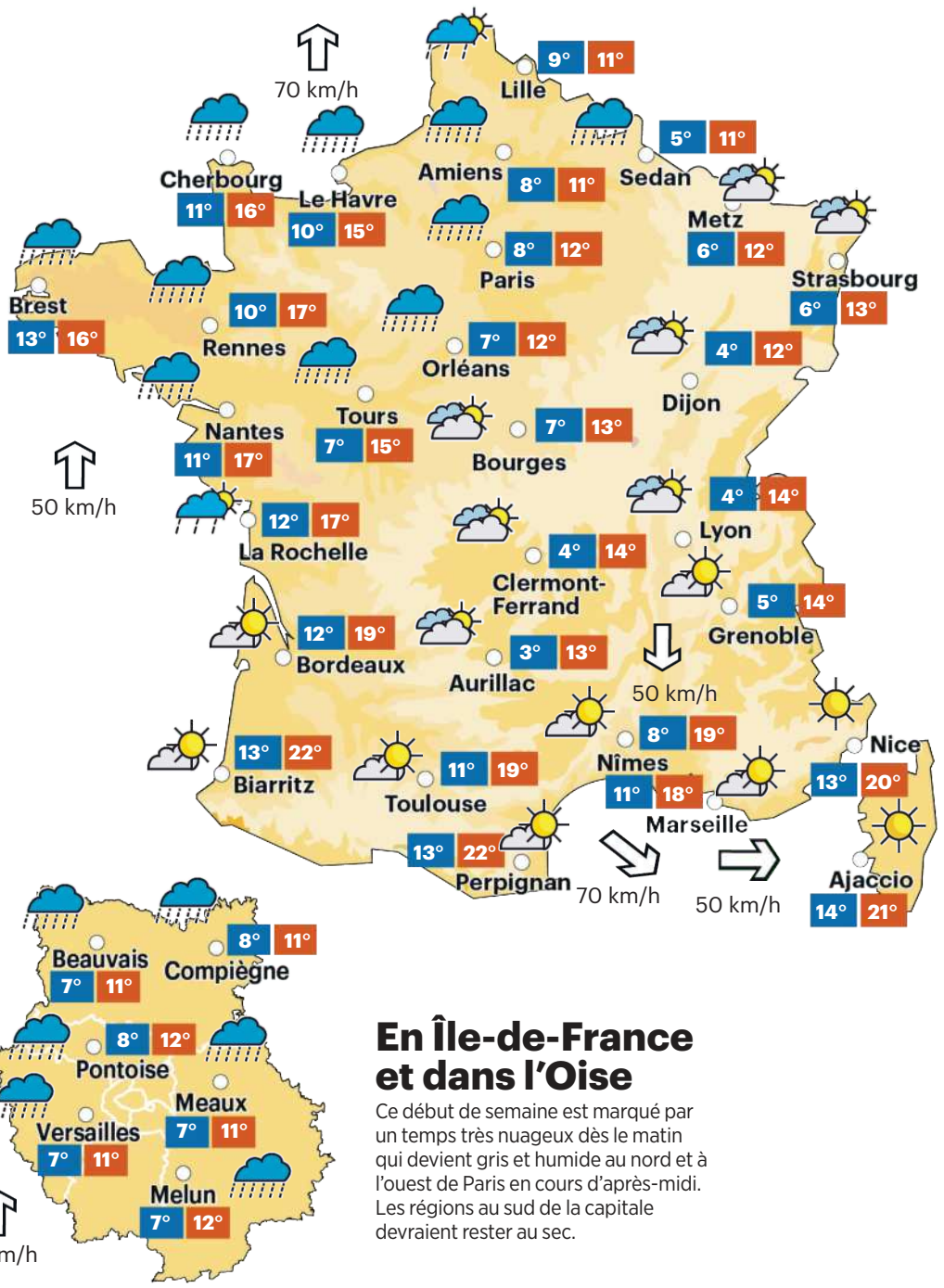
299e jour de l'année

• **LE SOLEIL**
Se lève : **7h28**
Se couche : **17h41**
• **LA LUNE**
Lune croissante

• **Ce lundi : saint Dimitri**
On en sait peu sur ce saint à ne pas confondre avec le Dimitri du XVIIe siècle, si vénéré des Russes. Celui qui est fêté ce jour aurait été un diacre de Dalmatie martyrisé sous Dioclétien (env. 244-312).
• **Mardi : bienheureuse Émeline**

Frais au nord
Doux au sud

La matinée devrait être fraîche, nuageuse et brumeuse dans l'est du pays, plus douce dans l'ouest avec quelques pluies et du vent en plus dans le Nord-Ouest. Le soleil sera voilé dans le Sud-Est. L'après-midi, temps gris avec de la bruine sur un quart nord-ouest jusqu'aux confins de l'Île-de-France. Quelques éclaircies au sud de la Loire, plus belles de l'Occitanie au Sud-Est. Il fait frais dans le Nord et doux dans le Sud, de 12 °C à 22 °C.
En soirée, grisaille au nord de la Loire.
Un peu de bruine en Bretagne.
Plus sec et plus dégagé
vers le sud du pays, où il fait doux.

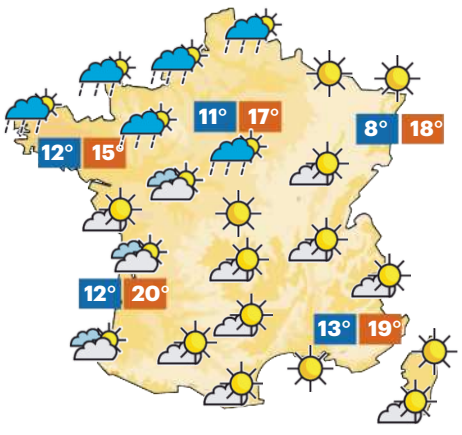


En Île-de-France et dans l'Oise

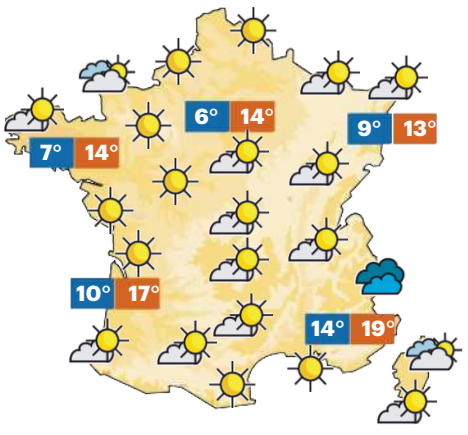
Ce début de semaine est marqué par un temps très nuageux dès le matin qui devient gris et humide au nord et à l'ouest de Paris en cours d'après-midi. Les régions au sud de la capitale devraient rester au sec.

Pointe-à-Pitre	26° 30°	Papeete	21° 25°	Rabat	11° 25°	Bruxelles	8° 12°	Rome	12° 22°
Fort-de-France	27° 31°	Cayenne	26° 31°	Tunis	18° 24°	Berlin	7° 12°	Lisbonne	12° 21°
Saint-Denis	22° 26°	Alger	13° 24°	Londres	9° 15°	Madrid	8° 22°	New York	6° 19°

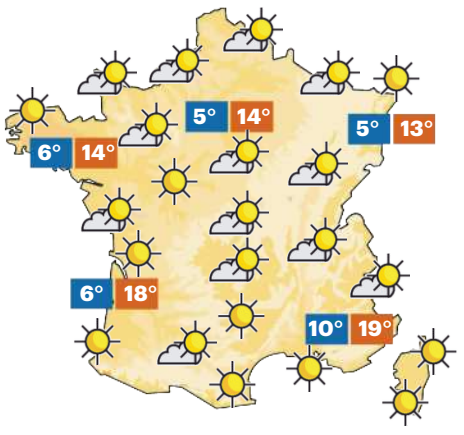
Mardi 27 octobre



Mercredi 28 octobre



Jeudi 29 octobre



AVEC la chaîne météo
LA MEILLEURE INFO MÉTÉO
www.lachainemeteo.com
TV WEB APPLI

Horoscope par Alexandra Marty

Bélier
21 mars - 20 avril
Cœur. Énervé pour un rien, vous envoyez tout le monde sur les roses ! **Réussite.** Vos occupations habituelles vous intéressent moins que les projets que vous élaborez. **Forme.** Vous ne manquerez pas de tonus.

Taureau
21 avril - 20 mai
Cœur. Vous vous sentirez plus libre dans vos échanges amoureux. La vie de couple sera transformée. **Réussite.** Des dépenses sont à prévoir. **Forme.** Cuisinez en grande quantité et congelez pour plus tard.

Gémeaux
21 mai - 21 juin
Cœur. Vous aurez des doutes sans raison valable. Ne gâchez pas tout à cause de votre méfiance. **Réussite.** Vous pourrez mettre sur pied des projets originaux et ambitieux. **Forme.** Petite forme.

Cancer
22 juin - 22 juillet
Cœur. Une heureuse rencontre est possible aujourd'hui. Pour les couples, les émotions seront plus intenses. **Réussite.** Des discussions financières seront bénéfiques. **Forme.** Bonne résistance.

Lion
23 juillet - 22 août
Cœur. Vous n'aurez pas beaucoup de temps à consacrer à vos amours ou à votre famille durant cette journée. **Réussite.** Votre travail ne vous passionne pas vraiment en ce moment. **Forme.** Grande énergie.

Vierge
23 août - 22 septembre
Cœur. Votre entourage se lassera vite de vos monologues. **Réussite.** Le tumulte professionnel actuel n'est qu'un passage nécessaire à une meilleure organisation. **Forme.** Fatigue en milieu de journée.

Balance
23 sep. - 22 octobre
Cœur. Votre vie sentimentale pourrait bien connaître quelques petites perturbations au fil de la journée. **Réussite.** Les premiers arrivés seront les premiers servis ! **Forme.** Bonne résistance.

Scorpion
23 oct. - 21 novembre
Cœur. Vous aurez à cœur de faire plaisir à vos enfants ou à vos proches en les accompagnant dans leurs loisirs. **Réussite.** On vous fera des critiques dont certaines injustifiées. **Forme.** Votre énergie se maintient.

Sagittaire
22 nov. - 20 décembre
Cœur. L'incompréhension risque de s'installer dans votre foyer. Célibataire, faites preuve d'ouverture d'esprit. **Réussite.** Gare à tout ce qui manque de clarté et aux erreurs dans vos comptes. **Forme.** Migraine.

Capricorne
21 déc. - 19 janvier
Cœur. Célibataire, un simple flirt pourrait bien prendre une tournure sérieuse. **Réussite.** Armez-vous de courage pour faire face aux obstacles qui vont jalonner cette journée. **Forme.** Évacuez votre nervosité.

Verseau
20 janv. - 18 février
Cœur. Vous devrez vous bagarrer pour défendre votre place auprès de l'être aimé ou d'un ami proche. **Réussite.** Votre audace sera payante. Faites part de vos idées d'organisation. **Forme.** Bon tonus.

Poissons
19 fév. - 20 mars
Cœur. Il est temps de franchir le pas et d'oser déclarer vos sentiments. **Réussite.** Des retards ou l'annulation de certains de vos projets risquent de provoquer un climat d'instabilité. **Forme.** Bonne hygiène de vie.

Baromètre de l'amour
Scorpion. Vous serez disponible pour vos proches. **Verseau.** Donnez de votre personne pour maintenir un lien précieux.

Bon anniversaire
Patrice Carmouze, 75 ans (journaliste).
Jules-Édouard Moustic, 75 ans (humoriste).

Matin 9° Midi 12° Soir 13°

Lundi 26 octobre 2026 • Paris

Le Grand Parisien

75

PARIS | Même si la mobilisation de samedi s'est globalement déroulée dans le calme, les commerçants appréhendent les semaines à venir. C'est notamment le cas porte de Vincennes (XIIe).

Les prochaines manifestations inquiètent déjà

Pauline Darvey

QUEL SERA le parcours de la prochaine manifestation parisienne ? La question trotte dans la tête de tous les commerçants de la porte de Vincennes (XIIe), ce dimanche matin. La veille, après un défilé très suivi (110 000 personnes selon la préfecture, 250 000 selon la CGT) mais globalement calme, des tensions ont éclaté peu après l'arrivée du cortège aux alentours de 17 heures.

Le cours de Vincennes s'est très vite retrouvé pris en otage entre les tirs de grenades lacrymogènes et les jets de projectiles. Des casseurs ont aussi tenté de s'en prendre à une concession Audi, avant d'être stoppés par les forces de l'ordre. Un ou deux autres commerces du cours auraient subi d'importants dégâts.

« Il faut changer de parcours ! »

« Dès que les policiers ont lancé les premiers lacrymos, c'est devenu Hiroshima en deux secondes, souffle Yacine, devant sa boutique d'objets de seconde main. J'ai tout fermé tout de suite. » Mais son rideau de fer est situé à l'intérieur : il protège le commerce mais pas la vitrine. « Regardez, il y a deux impacts sur la porte d'entrée », pointe-t-il du doigt. Tout le carrelage qui bordait son commerce a aussi été arraché. Depuis, Yacine ne décolère pas. « Déjà que je n'ai pas pu faire un euro hier, qui va payer pour ça ? Il y a bien les assurances mais il y a des bonus, des malus, ce n'est pas si simple que ça. » Ce sont surtout les prochaines manifestations qui l'inquiètent. « Il faut changer de parcours, martèle-t-il. Ils n'ont qu'à aller vers les Champs-Élysées ! »

Initialement, le défilé de samedi devait se faire entre Bastille et Nation. Le parcours avait été validé par les autorités, après des négociations avec les syndicats. Mais vendredi soir, la préfecture de police de Paris a décidé de l'interdire pour le remplacer par un parcours inédit entre les portes d'Italie (XIIIe) et de Vincennes. Une décision de dernière minute jugée « inacceptable » par l'intersyndicale, qui a déposé un recours dans la foulée.

Le tribunal administratif l'a finalement rejeté samedi matin, validant de fait le nouveau trajet le long des boulevards des maréchaux. Mais alors que les Gilets jaunes appellent d'ores et déjà à un acte III samedi, où se tiendront les prochaines manifestations ? La question n'a pas encore été tranchée par la préfecture de police de Paris. Mais elle inquiète Henri autant que Yacine. « Je suis courageux mais pas téméraire », glisse, dans un sourire, le serveur du Métro, une institution du cours de Vincennes. Lui aussi aimerait que le parcours ne se répète pas dans les semaines à venir. « Ce n'est pas toujours les mêmes qui doivent prendre », argue-t-il.

LP/PAULINE DARVEY

Paris (XIIe), ce dimanche. Samedi soir, des tensions ont surgi à la fin de la mobilisation, porte de Vincennes.

Difficile pour les commerçants des abords de la place de la République de dire le contraire. Le secteur a été particulièrement touché par la casse et le pillage, en marge de la manifestation du 17 octobre. Au total, 451 commerces parisiens auraient été pillés ou dégradés ce week-end-là, d'après un recensement effectué par la préfecture de police et par la Ville de Paris. Rue du Faubourg du Temple (Xe), la brasserie de Massi a fait partie des commerces épargnés. Mais « vu ce qu'il s'est passé le 17 », le cafetier redoutait la nouvelle mobilisation de ce samedi. Le changement de parcours a été « un soulagement » pour lui.

Même si ces derniers jours, plusieurs commerçants ont cédé à la tentation aussi dangereuse qu'interdite de l'autodéfense en s'équipant dans des armureries, Massi, lui, n'a « que » son rideau de fer pour protéger son commerce. En 2008, lorsque son père a repris cette brasserie, les week-ends de manifestations étaient pourtant synonymes de gros chiffres d'affaires. « Ça nous ramenait du monde, assure le gérant du Temple d'or. Maintenant, on a peur que ça dégénère à chaque fois. »

Un peu plus loin dans la rue, la brasserie Le Canal a eu moins de « chance » le 17 octobre. Plusieurs vitres de la vitrine ont été brisées. « Les casseurs ont même menacé mes collègues de mettre le feu à l'intérieur », raconte Colette, l'une des serveuses. Une semaine plus tard, les panneaux de bois qui remplacent les vitres sont toujours là. Ici aussi, le changement de tracé a été une bonne surprise. « Même si on a finalement eu très peu de monde », se désole-t-elle.

Quant à savoir s'il faudrait conserver le parcours entre les portes d'Italie et de Vincennes pour les prochains cortèges, la serveuse résume la problématique en une phrase : « Ce serait bien pour nous, mais on sait que ça impactera d'autres commerçants. »

> **Ce n'est pas toujours les mêmes qui doivent prendre**
>
> **Henri,**
> serveur au Métro

Le Grand Parisien
Lundi 26 octobre 2026

PARIS | XIVe Inauguré en 2024, le bâtiment de la Cité internationale reste vide. Un imbroglio administratif entre la France et l'Empire du Milieu bloque l'accueil des étudiants dans ses 300 chambres.

La Maison de la Chine reste inhabitée

Thomas Rideau

« GASPILLAGE. » C'est sans doute le mot qui revient le plus chez les étudiants de la Cité internationale universitaire de Paris (Ciup), dans le XIVe arrondissement. Devant l'imposante silhouette de la Maison de la Chine, entourée de terrains de sport, les jeunes sont nombreux à se demander pourquoi un tel bâtiment, qui s'étend sur 8 000 m², est désespérément vide depuis son inauguration, il y a trois ans.

« Je passe devant tous les jours et à chaque fois je pense à mes cousins qui n'ont pas pu monter à Paris pour les études », souffle Solène, 22 ans, qui suit un cursus à Epitech. La Bourguignonne a eu la chance de trouver une chambre dans la Maison de la Francophonie, juste à côté de la Maison de la Chine. Elle fait partie des quelque 12 000 résidents accueillis chaque année dans la petite cinquantaine de maisons réparties sur les 40 ha de la Cité internationale. Ils pourraient être 300 de plus si la Maison de la Chine ouvrait enfin ses portes.

« C'est totalement incompréhensible »

Située sur la bordure sud de la Ciup, la Maison de la Chine tranche dans le paysage. Avec ses trente mètres de haut, son immense terrasse végétalisée et sa vue exceptionnelle sur la tour Eiffel (rien que ça), l'édifice offre sur le papier un écrin de choix aux étudiants à la recherche d'un logement. Derrière cette création architecturale, par le cabinet Coldefy et l'atelier FCJZ, se cache avant tout une résidence étudiante, à l'image des autres « maisons » de ce campus géant et polyglotte. Inaugurée en début d'année 2024, la Maison de la Chine compte donc pas moins de 300 chambres. Une aubaine pour la capitale, confrontée à une profonde crise du logement et à une pénurie de petites surfaces.

Problème : les chambres sont vides. Toutes. Depuis sa livraison, le grand immeuble n'a pas accueilli un seul résident. Une incongruité, alors que jusqu'à 70 dossiers peuvent parfois être déposés pour un seul appartement étudiant dans la capitale. Et c'est bien ça qui provoque la colère des étudiants et de leurs représentants.

« C'est totalement incompréhensible de laisser un tel bâtiment vide, lance l'Unef, par la voix de sa secrétaire générale, Manon Moret. Autant de logements vides dans ce contexte de tension, ce n'est pas normal. Et surtout depuis autant d'années. Ça montre surtout que les montages privé-public pour le logement étudiant ne sont pas efficaces. Il faudrait que, dans ce genre de contexte, le Crous puisse reprendre possession des lieux. C'est en tout cas symptomatique du privé qui n'a pas vocation à faire du logement étudiant. »

Même indignation du côté de la ville de Paris. « C'est inacceptable quand on a tant d'étudiants qui ont besoin de se loger et qui sont en difficulté. C'est révoltant. Il serait temps que l'ambassade de Chine règle tout ça », s'irrite Mélody Tonolli, adjointe (Les Écologistes) à la maire de Paris chargée de l'Université, de la recherche et de la vie étudiante, également élue du XIVe arrondissement.

LP/THOMAS RIDEAU

Imposante, la Maison de la Chine déploie ses 8 000 m² sans avoir encore accueilli le moindre étudiant, alors que la capitale connaît une profonde crise du logement.

Pour comprendre pourquoi la Maison de la Chine est vide, il faut remonter aux origines du projet, entièrement financé par la Chine pour quelque 30 millions d'euros. Si le bâtiment a bien été livré en 2023, sa gouvernance n'a toujours pas été définitivement établie. Comme les autres résidences de la Cité internationale, la Maison de la Chine doit disposer d'une structure chargée de son administration. Mais sa mise en place nécessite un accord entre les différentes parties prenantes, notamment sur les règles de fonctionnement et la composition de ses instances dirigeantes. C'est précisément là que le dossier s'est enlisé.

Des démarches qui s'éternisent

Officiellement, on parle d'un imbroglio « institutionnel » et « administratif ». Qui pourra siéger au sein de l'instance chargée de gérer la résidence ? Selon quelles règles ? Les discussions entre les autorités chinoises et françaises s'éternisent. « Les démarches administratives pour l'ouverture de la maison de la Chine ont été plus longues que prévu », constate Blandine Sorbe, déléguée générale de la Cité internationale universitaire.

Mais elle se veut rassurante : « Pour autant, les discussions ont bien été engagées entre la partie chinoise et le ministère de l'Intérieur pour la création d'une fondation reconnue d'utilité publique. » Avant de se lancer dans une explication plus technique pour justifier ce contretemps : « Le régime des fondations, au cours des dernières années, s'est sensiblement renforcé, notamment via la diffusion de statuts type et la préparation d'un décret attendu à l'automne qui devrait encadrer plus strictement les modalités de création et de gestion de ces entités. »

Reste à savoir quand cet immense bâtiment pourra enfin remplir sa fonction. « La donation du bâtiment à la chancellerie des universités et l'ouverture de la maison aux étudiants et chercheurs restent l'objectif prioritaire pour l'ambassade de Chine comme pour la Cité internationale universitaire de Paris, assure Blandine Sorbe. Nous mettons tout en œuvre pour pouvoir y procéder d'ici à la fin de l'année 2026. »

Les étudiants sont nombreux à attendre l'ouverture de ces 300 chambres, dont 70 % doivent être réservées aux étudiants chinois. Contactée, l'ambassade de Chine n'a pas été en mesure de nous répondre.

---

95 | ENGHIEN-LES-BAINS Charcutier-traiteur, Aurélien Dieppe a su convaincre le jury du championnat national.

La meilleure choucroute de France, c'est la sienne

Christophe Lefèvre

IL A DÉJÀ ACCROCHÉ sur la devanture de la boutique deux affichettes annonçant le titre, rappelé à l'intérieur par un cadre et un plateau en or. De quoi faire pâlir d'envie d'éventuels touristes alsaciens venus découvrir Enghien-les-Bains. Car c'est bien dans la cité thermale qu'est confectionnée la meilleure choucroute de l'Hexagone.

C'est en tout cas le verdict du Championnat de France 2026 de la spécialité, organisé lundi dernier par la Chambre professionnelle des charcutiers traiteurs de Paris et du Grand Paris. Une compétition qui regroupait dix-huit professionnels, charcutiers, restaurateurs ou chefs à domicile, venus de toute la France.

Le vainqueur, Aurélien Dieppe, a repris il y a cinq ans ce commerce installé près du marché d'Enghien, devenu la Maison Dieppe. « C'est une reconnaissance incroyable, glisse le charcutier-traiteur. Surtout pour une petite boutique de quartier comme nous. C'est un plat national, emblématique de notre pays. » Le titre vient récompenser les efforts de ce passionné, qui avait déjà décroché un prix d'honneur il y a deux ans, lors du championnat de la meilleure choucroute de région parisienne.

Une première expérience qui lui a permis d'apporter des modifications à sa recette pour cette nouvelle compétition. Face à lui, un jury composé de 26 spécialistes, chefs de cuisine, critiques gastronomiques ou influenceurs, emmenés par le chef triplement étoilé Antoine Westermann. « C'était le premier concours que je faisais et j'avais trouvé ça sympa, se souvient le lauréat. Ce sont des gens du métier. C'est hypergratifiant. » Cette fois encore, il espérait tout au plus un prix d'honneur. « On ne s'y attendait vraiment pas. Les Alsaciens m'ont félicité. »

Un parcours atypique

Une reconnaissance pour cet artisan de 42 ans au parcours atypique. Titulaire d'un CAP de cuisine, cet enfant du Val-d'Oise né à Montmorency et qui a grandi à Deuil-la-Barre, a notamment fait son apprentissage au Pavillon du lac, à Enghien. Il a ensuite travaillé dans des établissements étoilés comme Les Jardins d'Épicure, à Bray-et-Lû, qui ont détenu une étoile entre 2010 et 2014. Il s'est ensuite « pris de passion » pour la charcuterie, enchaînant les formations sur les conseils d'un Meilleur ouvrier de France, puis travaillant pendant douze ans chez un charcutier-traiteur de Soisy-sous-Montmorency. « Je suis tombé amoureux de la charcuterie », sourit-il.

Les jurés du championnat n'ont jugé que le chou cuisiné, sans sa garniture de charcuterie. Aurélien Dieppe fait venir le sien d'Alsace. « La base d'une bonne choucroute, c'est un bon fermenté », détaille-t-il. L'artisan veille à la cuisson, « qui fait garder le goût du chou, sans qu'il soit trop amer, avec un côté craquant mais pas trop cuit ». Dans sa recette entrent aussi du gras de canard, « pour la rondeur », de la poitrine fumée artisanale « pour parfumer », de l'oignon, de l'ail, des baies de genièvre, un bouillon de porc et, sa touche personnelle, du champagne.

« Nous n'y mettons que des bons produits », résume Aurélien Dieppe, qui entretient ainsi l'« héritage » laissé par l'ancien propriétaire de la boutique, Jean-Luc Kolano.

77 | TOURNAN-EN-BRIE Le bébé de Cyrielle est le dernier à être venu au monde la semaine passée dans le service de la clinique privée de la ville, qui a cessé ses activités vendredi.

Malone, né juste avant la fermeture de la maternité

Christophe Lacaze-Eslous

IL N'A QUE CINQ jours mais sait déjà se faire comprendre. « Il a faim, sourit Cyrielle, sa maman. On va faire une petite pause. » Quelques minutes plus tard, Malone, enfin repu, commence à s'endormir. Kévin, son père, le prend à son tour dans ses bras, puis le confie à la grand-mère maternelle dans une autre partie du salon de ce pavillon de Lumigny-Nesles-Ormeaux (Seine-et-Marne).

Malone est venu au monde il y a pile une semaine à la maternité de la clinique de Tournan-en-Brie, un jour avant la fin de l'activité d'accouchement. Il est le dernier né de ce service ouvert dans les années 1990, et qui a fermé officiellement ses portes vendredi. Les dernières admissions ont eu lieu le vendredi précédent à 19 heures et les mères et les nouveau-nés déjà hospitalisés ont été pris en charge par l'équipe de la maternité jusqu'à leur sortie. Il n'y a désormais plus de maternité privée en Seine-et-Marne. « On a appris que notre fils est le dernier enfant déclaré dans cette maternité, le jour de notre départ *(le lundi)*, raconte Cyrielle, qui a accouché au même endroit de Nelson il y a pile deux ans.

« C'était l'endroit qui me rassurait le plus »

Après le passage de plusieurs responsables de la clinique, tout le personnel du service s'était réuni dans ma chambre pour me le dire. J'ai vu l'émotion dans leurs yeux en me disant que c'est une part de leur vie qui se termine… »

La relation entre Cyrielle et la maternité n'est pas récente. « Elle me suit depuis mes vingt ans par le biais de mon gynécologue, le Dr Moine, qui est à Tournan, poursuit l'aide-soignante de 43 ans. Il y a trois ans, j'aurais pu aller à Coulommiers, qui est aussi loin de mon domicile. J'avais choisi Tournan sur les conseils d'autres mamans. C'était l'endroit qui me rassurait le plus pour mettre au monde mes enfants. » De sa première grossesse, une semaine avant le terme et avec quelques complications, Cyrielle retient « une prise en charge professionnelle et humaine, un facteur essentiel dans le médical ». Malone étant prévu pour début novembre (donc après la clôture du service), tout était prêt à Coulommiers pour accueillir sa naissance.

LP/CHRISTOPHE LACAZE-ESLOUS

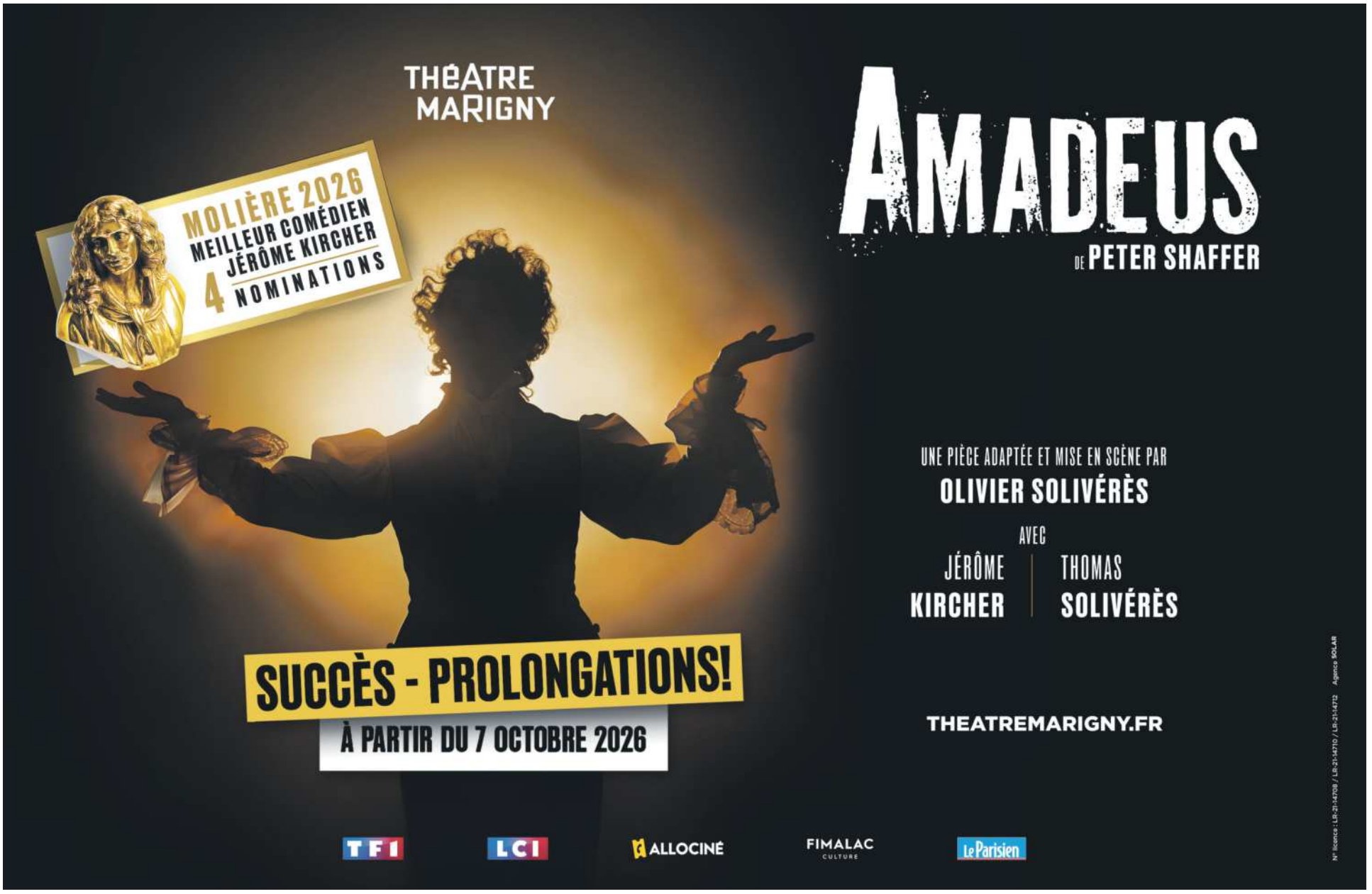
Lumigny-Nesles-Ormeaux, mercredi. Cyrielle retient « une prise en charge professionnelle et humaine, un facteur essentiel dans le médical ».

Le petit bonhomme est arrivé à 18 heures, soit six heures avant la fermeture de la salle de travail (seules les éventuelles césariennes étaient acceptées le samedi). Les étoiles sont alignées : elle a la même chambre et la même équipe qu'il y a deux ans. Lorsque la sage-femme appelle le Dr Moine, Cyrielle est inquiète. « Il est juste venu m'encourager. Au retour du bébé, le docteur, la sage-femme et une aide-soignante qui était là m'ont demandé de faire un selfie tous ensemble. »

Tout le week-end, les proches de la famille se succèdent pour venir voir le bout de chou de 51 cm et 3,5 kg. La maman ressent quant à elle l'émotion à chaque au revoir des employés du service. « C'est vous qui fermez et c'est moi qui ai la chair de poule », lance-t-elle, émue.

La fermeture de cette clinique était « inéluctable » selon le groupe Saint-Gatien, propriétaire de l'établissement. Le nombre des naissances à Tournan a diminué de plus de la moitié depuis dix ans : 772 en 2016, 535 en 2020, 345 l'an passé, et une prévision d'à peine plus de 300 pour l'année en cours. La décision a été annoncée courant juillet, lors d'une réunion du Comité social et économique.

« Toutes les femmes suivies à la maternité dont l'accouchement était prévu après le 16 octobre ont été contactées individuellement, précise la direction de la clinique. Chacune bénéficie d'un accompagnement pour organiser la poursuite de son parcours, l'orientation vers une maternité d'accueil et la transmission de son dossier médical. »



Le Parisien est officiellement habilité pour l'année 2026 pour la publication des annonces judiciaires et légales par arrêté de chaque préfet concerné dans les départements : 60/75/77/78/91/92/93/94/95. La tarification des annonces judiciaires et légales définies par l'arrêté du ministère de la Culture et la Communication du 19 novembre 2025 est la suivante pour les départements d'habilitation : Tarification au forfait : Constitution de sociétés civiles et commerciales : (SA) 399€ HT - (SAS) 199€ HT - (SASU) 142€ HT - (SNC) 220€ HT - (SARL) 148€ HT- (EURL) 124€ HT - (SOCIETE CIVIL) 222€ HT – (SCI) 191€ HT. Démission, nomination, cessation de fonction de CAC - Transfert du siège social - Changement de gérant – Modification de la date d'ouverture ou clôture de l'exercice social, de la date de commencement de l'activité et de la prorogation – reconstitution du capital : 109€ HT - Réduction du capital social - Modification du capital social - Nomination de l'AJ : 135€ HT – Changement de dénomination – Transformation de la forme sociale – Mouvements - Cessions d'actions – Résiliation du bail commercial : 199€ HT - Dissolution des sociétés civiles ou commerciales : 153€ HT - Clôture de la liquidation des sociétés civiles ou commerciales : 111€ HT - Changement de patronyme : 58€ HT. Tarification au caractère (espace inclus) pour certaines modifications voir arrêté du 19 novembre 2025 : 60 (0,195€ HT) – 75/92/93/94 (0,239€ HT) – 77/78/91/95 (0,227€).

Le Parisien

Publiez
vos marchés publics,
vos concessions
dans Le Parisien

Habilitations
60, 75, 77, 78, 91, 92, 93, 94, 95

01 87 39 84 40
pub@dematis.com

CONTACT COMMERCIAL :
01 84 21 09 27
leparisien.annonces-legales.fr

LES MARCHÉS PUBLICS

Consultez aussi nos annonces sur
http://avisdemarches.leparisien.fr

Marchés +de 90 000 Euros

SOCIÉTÉ D'EXPLOITATION DE LA TOUR EIFFEL

Nom et adresse officiels de l'organisme acheteur :

SOCIÉTÉ D'EXPLOITATION DE LA TOUR EIFFEL

Mme Karine Callet, Directrice affaires juridiques, 1 quai de Grennelle, 75015 Paris, tél. : +33 1 44 11 23 46, adresse internet : https://www.achatpublic.com/sdm/ent2/gen/index.jsp, adresse internet du profil acheteur :

https://www.achatpublic.com/sdm/ent/gen/ent_detail.do?PCSLID=CSL_2026_a_47LB727h

Objet du marché : Le présent marché a pour objet des travaux liés à l'entretien structurel du châssis du Chariot de l'ascenseur Est de la Tour Eiffel.
Lieu d'exécution et de livraison :
Tour Eiffel
6 avenue Gustave Eiffel, 75007 Paris
Type de procédure :
Procédure adaptée
Date d'envoi à la publication :
22 octobre 2026
Informations rectificatives :
Dans la rubrique «Date de réception des offres» :
au lieu de : 22 octobre 2026 à 12 h 00
lire : 05 novembre 2026 à 12 h 00
Dans la rubrique «Dates de visite de site» :
Après la mention : Dates de visites
ajouter : Le 27/10/2026 à 14h30 / le 29/10/2026 à 16h30

Constitution de société

Par acte SSP du 21/10/2026 il a été constitué une SASU dénommée:

BETANI

Siège social: 142 rue de clignancourt 75018 PARIS

Capital: 500 €

Objet: Nettoyage industriel; Entretien et nettoyage des bureaux, des locaux professionnels et tous autres travaux de nettoyage

Président: M. TANIFORM Benoit 15 avenue berlioz 93270 SEVRAN

Durée: 99 ans à compter de l'immatriculation au RCS de PARIS

Enquête Publique

publilégal dimosia
19 rue Lagrange – 75005 Paris
Tél.: 01 42 96 09 43 | www.publilegal.fr

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté - Égalité - Fraternité
PREFET DU VAL DE MARNE
DIRECTION DE LA COORDINATION DES POLITIQUES PUBLIQUES ET DE L'APPUI TERRITORIAL
BUREAU DE L'ENVIRONNEMENT ET DES PROCEDURES D'UTILITE PUBLIQUE

AVIS D'ENQUETE PUBLIQUE UNIQUE

relative au projet de géothermie porté par le syndicat intercommunal de la périphérie de Paris pour les énergies et les réseaux de communication (SIPPEREC) au Kremlin-Bicêtre (94)

Le SIPPEREC a présenté une demande conjointe d'autorisation de recherche de gîte géothermique sur les communes du Kremlin-Bicêtre, Gentilly, Ivry-sur-Seine, Villejuif et Vitry-sur-Seine (94), et des 13e et 14e arrondissements de Paris, et d'autorisation environnementale d'ouverture de travaux miniers sur la commune du Kremlin-Bicêtre.
La demande présentée relève des rubriques 1.1.1.0 [D], 5.1.1.0 [A] et 5.1.2.0 [A] de la nomenclature des installations, ouvrages, travaux et activités et des rubriques 2921-1-a [E], 2910-A-2 [DC] et 1185-2-a [DC] la nomenclature des installations classées pour la protection de l'environnement
L'arrêté inter-préfectoral n° 2026/ 4066 du 12/10/2026 prescrit l'ouverture d'une enquête publique unique relative à l'ensemble de la demande, **du 13/11/2026 à 9 h au 14/12/2026 à 18 h**, soit 32 jours consécutifs. Le siège de l'enquête est fixé à la préfecture du Val-de-Marne, 21-29 avenue du Général de Gaulle 94038 Créteil cedex – 01 49 56 60 00. Monsieur Claude POUEY et madame Sylvie COMBEAU sa suppléante, exerceront la fonction de commissaire enquêteur. Ils se tiendront à la disposition du public pour recevoir ses observations écrites et orales, aux adresses, dates et horaires suivants :
mairie du Kremlin-Bicêtre (94270), place Jean Jaurès : les 13/11/2026 de 9 h à 12 h, 25/11/2026 de 15 h à 18 h, 05/12/2026 de 9 h à 12 h et 14/12/2026 de 15 h à 18 h ;
Pendant la durée de l'enquête, le public pourra consulter le dossier d'enquête :
- dans les **mairies du Kremlin-Bicêtre, Gentilly, Ivry-sur-Seine, Villejuif et Vitry-sur-Seine (94), Paris 13e et Paris 14e**, aux jours et heures d'ouverture habituelle des services ;
- sur le **portail internet des services de l'État dans le Val-de-Marne** à l'adresse suivante :

https://www.val-de-marne.gouv.fr/Publications/Enquetes-publiques-et-concertations-prealables

- sur le **site internet créé à cet effet** :

https://www.registre-numerique.fr/gite-geothermique-dogger-minier-kremlin-bicetre

- sur **rendez-vous à la préfecture du Val-de-Marne** (direction de la coordination des politiques publiques et de l'appui territorial – 21-29 avenue du Général de Gaulle 94 038 Créteil Cedex) au 3e étage (pièce 337) du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 16h00. La prise de rendez-vous s'effectue par courriel : pref-environnement@val-de-marne.gouv.fr
- toute information relative au dossier pourra être demandée au **représentant du porteur de projet**: monsieur Nicolas LEROUX, ingénieur chaleur renouvelable au SIPPEREC :

courriel : nleroux@sipperec.fr ; tél : +33 6 24 69 01 25
Le public pourra formuler ses observations :
- sur le **registre d'enquête** (établi sur feuillets non mobiles, cotés et paraphés par le commissaire enquêteur) prévu à cet effet, dans les mairies du Kremlin-Bicêtre, Gentilly, Ivry-sur-Seine, Villejuif et Vitry-sur-Seine (94), et des 13e et 14e arrondissements de Paris, aux jours et heures d'ouverture habituelle des services et au siège de l'enquête ;
- sur le **registre électronique en ligne** accessible à cette adresse :

https://www.registre-numerique.fr/gite-geothermique-dogger-minier-kremlin-bicetre

- par **courriel** à l'adresse suivante :

gite-geothermique-dogger-minier-kremlin-bicetre@mail.registre-numerique.fr

- par **correspondance, au siège de l'enquête**, à l'attention de monsieur Claude POUEY, le commissaire enquêteur, à l'adresse suivante : Préfecture du Val-de-Marne - Direction de la coordination des politiques publiques et de l'appui territorial - Bureau de l'environnement et des procédures d'utilité publique - 21-29 avenue du Général de Gaulle – 94038 Créteil cedex.

À l'expiration de la consultation, le commissaire enquêteur transmettra le dossier accompagné de ses observations et de ses avis motivés, au préfet du Val-de-Marne et au président du tribunal administratif de Melun. Ils seront rendus publics sur le site internet dédié à la consultation ainsi que sur les sites internet des services de l'État dans le département du Val-de-Marne et de Paris, région d'Ile-de-France, pendant une durée d'un an. A l'issue de l'enquête publique, le préfet du Val-de-Marne et le préfet de la région d'Île-de-France, préfet de Paris prendront, par arrêté inter-préfectoral, une décision d'autorisation ou de refus de la demande d'autorisation de recherche et d'autorisation environnementale de travaux miniers présentée par le SIPPEREC.

EP 26-0727 / contact@publilegal.fr

Collectivités territoriales

Le bon réflexe, c'est
Le Parisien

Publiez
vos annonces
dans
Le Parisien

Le Parisien est le seul quotidien habilité
sur l'ensemble des départements d'Ile-de-France et Oise.

Votre contact pour vos annonces :
01 87 39 82 96
legales2@leparisien.fr

CONTACT COMMERCIAL :
01 84 21 09 27
leparisien.annonces-legales.fr

PARIS | XVIIIe Deux studios montmartrois d'artistes cherchent acquéreurs dans le même immeuble. L'un a abrité le peintre, l'autre, quasi au même prix, a été transformé en loft tout confort.

Cet atelier où vécut Toulouse-Lautrec est à vendre… 1,15 million d'euros

Delphine Denuit

Le séjour baigne dans la lumière grâce son imposante baie vitrée. Des cours de peinture y sont également donnés.

LP/PROPRIÉTÉS PARISIENNES/SOTHEBY'S

IL EST RARE de trouver sur le marché parisien deux ateliers d'artistes à la vente dans la même copropriété. Et celle-ci a un cachet tout particulier. Elle est située dans le cœur bouillonnant du vieux Montmartre. Henri de Toulouse-Lautrec y vécut, tout comme sa modèle, Suzanne Valadon, qui y devient elle-même artiste peintre.

L'immeuble est situé dans la petite rue Tourlaque (XVIIIe), à quelques pas de la cité des Fusains et du cimetière de Montmartre. C'est au troisième étage, dans un atelier configuré en deux-pièces, que le peintre aurait posé ses valises et pinceaux dans les années 1880, au milieu d'autres jeunes talents. « Sa famille aurait occupé l'immeuble d'à côté, qui fait l'angle. Celui-ci servait de résidences d'artistes », confie l'actuelle propriétaire venderesse.

Elle-même artiste, elle nous reçoit à peine son cours de peinture terminé, son modèle en train de se rhabiller sous nos yeux, devant une petite dizaine d'étudiants rangeant leur matériel derrière leur chevalet. L'ambiance est là, on se croirait presque au XIXe siècle. Elle y vit depuis 2009 avec son mari, dans le respect de l'histoire des lieux.

> **On a eu un coup de cœur pour ce quartier. Ce n'est que plus tard que nous avons appris l'histoire des lieux.**
> **Maria,** propriétaire américaine d'un des biens

« L'atelier est orienté nord »

Dès la porte d'entrée franchie, le visiteur est projeté dans le séjour-atelier extrêmement lumineux. « Nous descendons les stores quand on peint », explique-t-elle en pointant du doigt vers une immense verrière qui court le long du mur côté rue. En parfait état, elle grimpe jusqu'au plafond, quatre mètres plus haut. « Elle est clairement d'époque, glisse Valentine Toutain-Quittelier, conseillère chez Propriétés parisiennes/Sotheby's, chargée de nous faire visiter. L'atelier est orienté nord, comme se doit tout atelier de peintre. »

L'imposante baie vitrée cache presque à l'extrémité du mur, dans un renfoncement vertical, une fine niche. « Une petite porte creusée là pour permettre aux toiles de grand format d'être sorties sans être abîmées, complète l'experte. Un système de poulie extérieur facilitait ensuite leur descente. » Toulouse-Lautrec n'a pas jamais peint d'œuvre XXL et n'a pas dû utiliser cette « trappe » mais on imagine volontiers des artistes construire eux-mêmes leurs châssis et y tendre leur toile dans cet immense espace de plus de 40 m². Derrière la porte d'entrée, la reproduction d'une carte postale, signée de l'artiste postimpressioniste, avec l'adresse précise du bâtiment, rappelle qu'on est bien là où a travaillé le maître. « C'est une amie qui l'a dénichée chez Drouot », signale, tout sourire, la propriétaire.

Sur le côté, à droite, la visite se poursuit avec la cuisine, ouverte sur le séjour, d'une dizaine de mètres carrés. Contre le mur de l'entrée, un petit escalier permet de rejoindre, en mezzanine, une chambre et un coin bureau d'un peu plus de 10 m². « À l'époque, on vivait entièrement tourné vers l'activité de la journée et la chambre à coucher n'avait pas autant d'importance, on se contentait de peu », souligne Valentine Toutain-Quittelier.

Entre 15 300 et 17 400 € le mètre carré

En surplomb de l'atelier, difficile d'évaluer son métrage. « Il a une surface au sol de plus de 85 m² mais de près de 66 m² loi Carrez, indique Guillaume Blin-Davost, responsable chez Sotheby's de la vente. Il est proposé à 1,15 million d'euros, nous avons eu peu de visites depuis les quelques semaines que nous l'avons en portefeuille », reconnaît-il. À ce prix-là, il est à plus de 17 420 € le mètre carré, c'est 58 % de plus que le prix moyen dans la rue, estimé à 11 000 €/m² par le site Meilleurs Agents. Mais « il fait partie des biens parisiens rares, exceptionnels à la vente », renchérit le professionnel.

Dépaysement garanti un étage plus haut, au quatrième. Le second atelier d'artiste à la vente n'est plus dans « son jus », tout au contraire. Il propose pourtant le même agencement : vaste séjour, cuisine à l'américaine, escalier pour rejoindre l'espace nuit. Ultra-confort et aménagé façon loft dans sa verticalité avec plein d'espaces de rangements encastrés, il est à l'image du quartier qui s'est gentrifié ces dernières années. L'immense verrière est toujours là, l'escalier plus stylisé et les tonalités de couleurs bien différentes : entre le vert et le bleu, loin de la sobriété de l'étage inférieur.

Son actuelle propriétaire, Maria, une consultante américaine de 42 ans, se souvient de sa première visite. « Nous habitions avec mon mari le VIIIe arrondissement de Paris. Un ami nous a fait découvrir ce quartier vivant et historique, on a tout de suite eu un coup de cœur, ce n'est que plus tard que nous avons appris l'histoire des lieux. »

Mis en vente par le réseau d'agences Engel&Völkers, il revendique 88 m² habitables (au sol) pour 77,5 m² loi Carrez et plus de 5 m de hauteur sous plafond. Il est affiché 1,19 million d'euros, soit plus de 15 350 €/m².

LP/PHILIPPE LAVIEILLE

Au 4e étage, un autre atelier de 88 m² (77,5 m² loi Carrez) propose le même agencement mais a été entièrement modernisé.

60 | BEAUVAIS Sandrine, 49 ans, était aussi la femme de Christophe Gaspart, conseiller municipal. Elle est décédée dans le sinistre qui a ravagé le domicile familial dans la nuit de vendredi à samedi.

La présidente d'un club de foot meurt dans l'incendie de sa maison

Chloé Roussel

« JE PRÉFÈRE ne rien dire. » Les larmes aux yeux, cette habitante de la rue de la Trépinière, à Beauvais (Oise), est encore sous le choc. Ce dimanche, dans le quartier de Saint-Just des Marais, le temps semble figé. L'odeur de brûlé y est omniprésente. Dans la nuit de vendredi à samedi, une femme de 49 ans a trouvé la mort dans l'incendie qui a ravagé sa maison. Un de ses fils, présent au domicile, s'en est sorti indemne. Au-delà du quartier, c'est toute une ville qui est touchée par ce drame.

La victime, Sandrine Gaspart, était la présidente du FC Saint-Just-des-Marais, club de foot amateur bien connu de la commune. Elle était également l'épouse de Christophe Gaspart, conseiller municipal de Beauvais depuis plusieurs mandats.

« Nous sommes tous très choqués. Au-delà du fait que ce soit l'épouse d'un collègue, Sandrine était avant tout une amie, confie le maire, Franck Pia. C'est un deuil qui nous frappe et qui frappe les Beauvaisiens. La façon dont elle est décédée, c'est une horreur. Les mots me manquent. »

LP/C.R.

Beauvais (Oise), ce dimanche. Au lendemain du drame, des fleurs ont été déposées sur le portail de la maison sinistrée, rue de la Trépinière.

Une minute de silence avant tous les matchs

Depuis samedi, les hommages affluent sur les réseaux sociaux, notamment de la part des clubs du département. « Le football est une famille, et aujourd'hui, c'est toute cette famille qui est en deuil », écrit le FC Beauvais. Tous saluent unanimement « une femme investie et dévouée, qui laisse derrière elle un immense vide », comme on peut le lire sur la page Facebook de son club.

Sandrine le dirigeait depuis de nombreuses années, après avoir repris le flambeau de son mari, qui l'avait fondé en 2000. « Elle incarnait l'engagement associatif, le dévouement et la passion du sport, des valeurs essentielles qui font vivre nos clubs et rassemblent nos territoires », déclare de son côté l'US Bresles football. Une présidente « qui était bien plus qu'une dirigeante, selon Charles Loquet, quatrième adjoint au maire et ami de la famille. Une femme profondément humaine, généreuse, droite, fidèle à ses valeurs, avec ce sens du service et de l'engagement que j'admirais tant. »

Une minute de silence a par ailleurs été observée sur tous les terrains du district ce week-end, et les matchs que le club devait jouer ont été annulés. « Nous avons pris cette décision en concertation avec le maire et le coach », confirme Nathalie Depauw, présidente du District Oise de Football.

Sandrine Gaspart laisse derrière elle 382 licenciés et autant de familles peinées, mais, surtout, son époux et ses trois enfants, dont deux vivaient toujours dans la maison familiale détruite par les flammes. « Aujourd'hui, nous avons perdu notre maman, nos animaux, Sirius et Lango, mais aussi l'intégralité de notre maison. Mes frères et sœurs n'ont plus rien… Plus d'habits, plus de logement et plus de maman… Le vide est immense », écrit l'un de ses fils, créateur d'une cagnotte en ligne. « Grâce à vos dons, notre famille pourra tenter de se relever, de vivre et de se battre pour tout ce que notre maman nous a appris au fil des années », ajoute-t-il.

Le maire assure que des dispositions ont tout de suite été prises pour reloger la famille. « Ils ont tout perdu, ils n'ont plus rien, même plus de voiture, souffle Franck Pia. Nous avons mis en place dès la nuit du drame une procédure de relogement avec le CCAS, c'était la priorité. Ils disposent désormais d'un logement. Même si l'on sait que leurs proches se sont dévoués pour les accueillir, c'est important qu'ils se retrouvent. »

Un poêle pourrait être à l'origine du feu

Un hommage, organisé par la municipalité, pourrait avoir lieu dans les jours à venir. « On est en train d'y réfléchir, je veux d'abord avoir une discussion avec la famille pour voir ce qu'elle souhaite. J'ai déjà ma petite idée, mais je veux leur accord », confie le maire.

En attendant, des bouquets de fleurs ont été déposés sur le portail de la maison, protégé à l'aide de barrières pour condamner l'accès. De quoi attirer les regards d'automobilistes, qui ralentissent et observent ce triste spectacle. Une enquête a été ouverte pour déterminer les circonstances du drame confirme le parquet de Beauvais. « L'accident est la première piste privilégiée », souligne le commissariat de Beauvais. Selon nos informations, un poêle pourrait être à l'origine de l'incendie.

PARIS | Trahi par son téléphone, l'homme de 40 ans a été mis en examen pour trafic de stupéfiants.

La compagne du suspect arrêtée avec 100 kg d'héroïne

Julien Constant

ABDELOUED, 40 ans, trahi par son téléphone, a été mis en examen à Paris, jeudi, pour importation, trafic de stupéfiants, blanchiment et association de malfaiteurs. Il est soupçonné d'avoir, depuis un an et demi, participé à un trafic d'héroïne dans lequel son épouse est impliquée. Dans cette affaire, trois femmes et deux hommes avaient déjà été mis en examen, soupçonnés d'avoir mis en œuvre un système de livraison de la drogue depuis le nord de l'Europe jusqu'en Espagne.

C'est en janvier 2025 que l'affaire commence. La brigade des stupéfiants de Paris recueille un renseignement sur un juteux trafic d'héroïne, ou plus précisément sur un réseau de transporteurs et d'importateurs de drogues. Les recherches permettent d'identifier les suspects qui vivent à la fois à Paris et en Eure-et-Loir. Ils sont placés sous surveillance. De nombreux trajets sont mis en évidence entre les Pays-Bas, l'Espagne et la Belgique avec des livraisons en province.

Il assure ne rien connaître des activités de sa femme

Et, en juillet, la femme du quadragénaire suspect est interpellée dans une voiture avec d'autres complices transportant plus de 100 kg d'héroïne, d'une valeur de 3 millions d'euros à la vente au détail. « Sur les cinq personnes arrêtées, l'une des trois femmes suspectées d'être un chauffeur lors des go fast a été remise en liberté sous contrôle judiciaire », précise une source proche de l'affaire.

L'expertise téléphonique permet de faire avancer les recherches. Abdel est par exemple trahi par ses relevés téléphoniques détaillés qui démontrent que sa puce circule en même temps que les voitures transportant de la drogue. Interpellé mardi dans la maison d'arrêt où il est incarcéré pour des délits routiers, après notamment un non-respect de son contrôle judiciaire, le quadragénaire est placé en garde à vue dans les locaux de la police judiciaire de la porte de Clichy (Paris, XVII^{e}).

Lors de ses auditions, il clame son innocence, arguant du fait qu'il prêtait son téléphone à droite et à gauche, à sa femme et à ses proches, sans rien connaître de leurs activités. Devant le juge de la détention, son avocat, M^{e} Ambroise Palle, a réalisé une petite prouesse. Il est parvenu à lui obtenir une promesse de contrôle judiciaire dans cette affaire à condition que son client fournisse la preuve de son hébergement stable.

93 | NEUILLY-SUR-MARNE Le maire (DVD) a envoyé une facture salée aux familles des trois mineurs ayant incendié un parc en juillet. Une méthode et des propos contestés par les avocats de la défense.

Il réclame 415 000 € aux parents des « enfants pyromanes »

Candice Doussot

TROIS MOIS APRÈS les flammes, c'est une addition salée que réclame le maire, mais que les familles concernées jugent sans fondement juridique. Zartoshte Bakhtiari (DVD), édile de Neuilly-sur-Marne (Seine-Saint-Denis), a confirmé avoir envoyé une facture de 415 000 € aux familles des trois enfants impliqués dans l'incendie qui a ravagé une partie du parc des 33 ha fin juillet.

Le feu avait éclaté en pleine canicule, alors que plusieurs incendies embrasaient le Sud-Ouest. Déclenché par l'usage de mortiers d'artifice par trois enfants de 10 et 11 ans, il avait détruit plusieurs hectares de végétation et 150 arbres. Une passerelle et la moitié de l'espace canin restent encore inaccessibles.

Le maire assure que le chiffre de 415 000 € n'a rien d'arbitraire. « C'est un cabinet d'expertise qui a fait ça et nous avons envoyé le détail de la facture aux parents », explique-t-il, précisant que les mises en demeure ont été envoyées lundi dernier aux deux familles, deux des trois enfants étant frères.

Me Hugo Guagenti, l'avocat d'une des familles, conteste cette version. « Ni mes clients, ni ma consœur et moi-même n'avons reçu la fameuse facture », affirme-t-il, relevant que le montant a varié au fil des prises de parole du maire. « On était à 1 million d'euros dans les médias et là 415 000 €. On cherche plus à faire de la com qu'à vouloir réellement régler un différend », estime-t-il.

Dans un communiqué commun, lui et sa consœur Lucine Bertrand dénoncent des montants qui « ne cessent de fluctuer, sans qu'aucun document ne nous permette d'en vérifier la réalité ». L'édile insiste sur sa base légale.

CAPTURE D'ÉCRAN FACEBOOK

Dans la vidéo publiée sur Facebook, Zartoshte Bakhtiari assure que « la racaille doit payer ».

« Depuis 1804, notre Code civil prévoit la responsabilité des parents du fait des enfants, je demande simplement l'application du droit français », affirme-t-il, précisant que les faits ne sont plus contestés. « Les enfants ont été auditionnés en présence de leurs parents. Ils ont reconnu être les auteurs de cet incendie », indique-t-il. Les avocats précisent ne contester « ni la gravité de l'incendie ni le droit de la commune à faire valoir ses préjudices », mais dénoncent « une succession de déclarations publiques, d'accusations et de demandes financières dont la défense ne peut vérifier les fondements ».

« Il les jette en pâture »

Le maire défend sa fermeté envers des mineurs qu'il dit déjà connus « pour des faits extrêmement graves ». « Je n'aurais pas eu le même discours si je savais qu'il s'agissait de quelque chose de l'ordre de l'accident », assure-t-il, qualifiant les jeunes responsables de pyromanes à plusieurs reprises. Sur Facebook, il avait accompagné sa vidéo d'un message sans détour, assurant qu'aucune excuse ne pouvait être trouvée aux mineurs mis en cause et martelant : « La racaille doit payer. »

Me Guagenti juge ce vocabulaire inapproprié. « Pyromane, c'est une pathologie médicale. Qualifier deux enfants qui n'ont rien de pyromanes, ça me pose problème », dénonce-t-il, estimant que le maire « jette les enfants en pâture ». Dans leur communiqué, les deux avocats s'interrogent : « Ignore-t-il le sens des mots qu'il emploie ou cherche-t-il, par une rhétorique outrancière, à flatter les instincts les plus populistes ? »

Le communiqué dénonce également « les interventions répétées de Monsieur le Maire auprès du parquet de Seine-Saint-Denis et des policiers du commissariat de Neuilly-sur-Marne », qu'ils considèrent comme « des tentatives de pression sur le traitement judiciaire de cette affaire ». « Nos clients répondront, s'il y a lieu, devant la justice, écrivent les avocats de la défense. Ils n'ont pas à être condamnés sur les réseaux sociaux avant elle. »

Avis de Décès

ROUILLY (77)

Isabelle et Erik CHAMBEAU,
Christine MOLINARI et Stéphane GUIGUET,
Florence MOLINARI et Nicolas FONTAINE,
ses enfants,
Nicolas et Stéphanie,
Mathieu et Déborah, Mickaël,
Floriane et Faustin, Jonathan, Clément, Alban,
ses petits-enfants,
Julia, Gabrielle, Maël,
Lucas, Noah,
ses arrière petits-enfants,
Edith DELMAS, sa compagne,
Julien et Janine MOLINARI,
son frère et sa belle-sœur,
Ainsi que toute la famille et ses amis

ont l'immense chagrin de vous faire part du décès de

Luigi MOLINARI

survenu à Jossigny, le lundi 19 octobre 2026, à l'âge de 86 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée en l'église Saint-Ayoul de Provins, ce lundi 26 octobre 2026, à 14H30, suivie de l'inhumation dans le caveau de famille
au cimetière de Rouilly.

Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

POMPES FUNÈBRES BRIOIS
GOUAIX & PROVINS
01 64 00 03 92
BRAY-SUR-SEINE
01 64 01 07 03
WWW.POMPES-FUNEBRES-BRIOIS.FR

La reproduction de nos petites annonces est interdite

VALENTON (94)

Son frère,
Ses enfants,
Ses petits-enfants,
Ses arrière-petits-enfants
et toute sa famille,

ont la tristesse de vous faire part du décès de

Mme Denyse CAILLOUX
née LEVILLAIN

survenu le lundi 19 octobre 2026.

La crémation aura lieu le mardi 27 octobre 2026, à 15H00, au crématorium de Valenton.

Cet avis tient lieu de faire-part

La reproduction de nos petites annonces est interdite

Le Parisien
CARNET DU JOUR
Mariage, Fiançailles, Anniversaire de noces
Célébrez l'amour
en partageant votre annonce dans le Parisien
Contacter notre équipe
01 87 39 80 00
carnetdujour@leparisien.fr

Le Parisien
Publiez vos avis de décès, remerciements et hommages avec Le Parisien
Une saisie simple
Affichage en temps réel
Une parution papier ou web
Paiement 100% sécurisé
Rendez-vous sur odella.fr/lp/leparisien

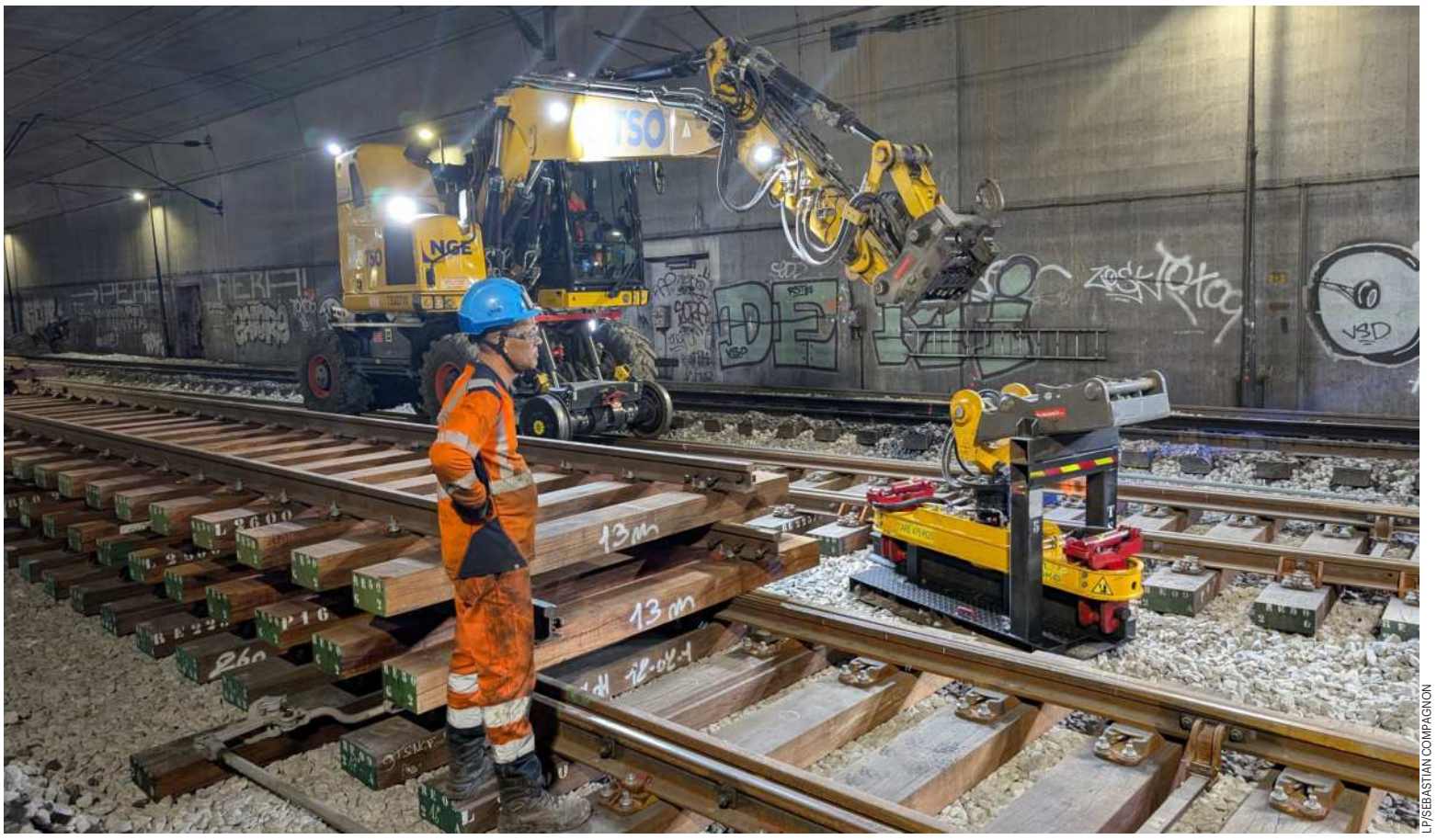
-25%
sur tous nos monuments d'exposition*
Offre Toussaint
Du 5 octobre au 15 novembre 2026
*L'offre ne concerne pas les modèles ECO JLS, ANUBIS, METIS et IRIS. SARL au capital social de 80000 € immatriculée au RCS Bobigny 582 007 902 - Hab. Pantin 21-93-A01 - Hab. Drancy 17-93-149 - Hab. Aubervilliers 21-93-0003 - Hab Goussainville 24-95-0002 - Hab. Villeneuve-la-Garenne 24-92-0150 - Hab. Paris 18 e 20-75-0459 - Hab. Vincennes 21-94-0194 - Mandataire d'Intermédiaire en Assurances:N°ORIAS 08 04 04 64 (www.orias.fr). Soumis au contrôle de l'ACPR, 4 place de Budapest CS 92459 75436 Paris Cedex 09. Toute réclamation doit être adressée par voie postale à l'adresse du siège 10 rue des Pommiers, 93500 Pantin.
TOUTES NOS AGENCES :
PARIS 18e.....01 42 29 00 00
VILLENEUVE-LA-GARENNE....01 47 98 24 12
PANTIN.....01 48 45 02 76
DRANCY.....01 48 37 15 60
AUBERVILLIERS.....01 43 52 01 47
VINCENNES.....01 43 65 72 25
GOUSSAINVILLE.....01 39 88 47 26
SENLIS.....03 44 25 60 60
CHANTILLY.....03 44 58 60 60
LAMORLAYE.....03 44 99 08 79
DE PÈRE EN FILS DEPUIS PLUS DE 1937 89 ANS 2026 ETS SANTILLY
Ets SANTILLY
De père en fils depuis 1937
www.santilly.com
contact@santilly.com
0 801 300 200 Service & appel gratuits

Le Grand Parisien
Lundi 26 octobre 2026

MÉTRO - RER | L'autorité organisatrice des transports franciliens, en dépit de quelques ratés, est satisfaite du déroulement des derniers chantiers estivaux. De bon augure pour 2027, déjà en préparation ?

Malgré les couacs, IDFM dresse un bilan positif des travaux d'été

Benoît Hasse



LP/SEBASTIAN COMPAGNON

Paris, en août. Dans le tunnel entre Gare-du-Nord et Châtelet, et jusqu'à Gare-de-Lyon, 40 aiguillages ont été changés sur les voies des RER B et D par SNCF Réseau.

PLUS D'UNE cinquantaine d'opérations menées de front par la RATP et SNCF Réseau, 25 km de rails remplacés sur les lignes C et P, 40 aiguillages changés dans les tunnels du RER entre Gare-du-Nord et Gare-de-Lyon à Paris. Et jusqu'à 16 chantiers simultanés sur la ligne B. Pour un total de 4 milliards d'euros investis afin de moderniser le réseau. Le « menu » des grands travaux d'été 2026 était exceptionnellement copieux. Il a pourtant pu être mené à bien sans – complètement – tourner à l'enfer pour les usagers.

C'est le bilan globalement positif – et pas forcément conforme au ressenti de bon nombre d'usagers – qu'Île-de-France Mobilités (IDFM) dresse à l'issue de la campagne estivale des chantiers ferroviaires, d'une ampleur inédite en 2026.

« Nous savons que ces travaux demandent de l'adaptation de la part des voyageurs, reconnaît Séverine Lepère, directrice IDF de SNCF Réseau. Mais ils sont indispensables pour adapter le réseau à la hausse de la demande, pour le rendre plus résilient aux changements climatiques et pour améliorer la robustesse des infrastructures et éviter les pannes ultérieures », ajoute-t-elle.

À Gare-du-Nord, le problème du tunnel résolu ?

Et la directrice du service SNCF, qui a réalisé pas moins de 200 chantiers en juillet et en août, d'énumérer les réalisations les plus emblématiques qui ont pu être livrées dans les temps, malgré les conditions de travail difficiles liées aux canicules à répétition : le spectaculaire « ripage » d'un couloir de correspondance (vers la future ligne 15 ouest du Grand Paris Express) sous les voies de ligne C aux Grésillons, à Asnières (Hauts-de-Seine) ; le raccordement au réseau du nouveau centre de maintenance des RER NG à Mantes-la-Jolie (Yvelines) où la ligne E arrivera au printemps prochain, ou encore le chantier géant de modernisation du tunnel central emprunté par tous les RER B et D dans la capitale.

Ce chantier qui a entraîné de grosses perturbations avait d'abord pour but de remplacer tous les appareils de voie du tunnel qui dataient du début des années 1980. Mais SNCF Réseau a profité de la coupure exceptionnelle des deux lignes de RER pour rénover le système électrique de détection des trains. « Une opération très technique, totalement invisible des voyageurs mais qui devrait nous permettre de réduire de 80 % le nombre d'incidents de signalisation à Gare-du-Nord », explique Séverine Lepère.

Du côté des transports de substitution proposés cet été, le bilan apparaît également plutôt satisfaisant. Compte tenu de l'ampleur du programme 2026, IDFM a mis en place, pour la première fois, une démarche dite TDM *(Travel Demand Management ou gestion de la demande de transports)* sur le modèle de ce qui avait été expérimenté pour la desserte des sites olympiques durant l'été 2024.

En clair, IDFM a mis en ligne sur son site une série de cartes et fiches conseils sur lesquelles figuraient, pour chaque zone de chantier, les tronçons de ligne fermés, les services de bus de remplacement mis en place mais aussi les « itinéraires bis » utilisables par les voyageurs privés de leur ligne habituelle. Il s'agissait d'inciter une partie d'entre eux à se réorienter vers des itinéraires alternatifs via des lignes existantes – pas forcément les plus directes – plutôt que vers les bus de remplacement.

Des efforts pour améliorer l'information voyageurs

« Le dispositif a globalement bien fonctionné. Et le réseau de navettes de substitution a été correctement dimensionné, estime Laurent Probst, directeur général d'IDFM. Il y a des endroits où les choses se sont très bien passées, comme sur le RER A où les coupures n'ont pas entraîné trop de perturbations. Et d'autres, plus rares, où ça a été un peu plus compliqué. » Exemple avec la fermeture du RER B sud qui a provoqué des reports beaucoup plus importants que prévu vers les lignes de bus régulières du secteur. À tel point qu'il a fallu les renforcer en cours d'été pour éviter la saturation.

« Cet été, il y a eu de réels efforts pour améliorer l'information voyageurs et pour mieux synthétiser les informations RATP et SNCF, résume de son côté Marc Pélissier, président de l'Association des usagers des transports d'Île-de-France (FNAUT-IDF). Mais il y a aussi eu quelques ratés. Notamment dans le secteur Saint-Denis où le cumul des fermetures simultanées *(ligne 13, T1, RER B et D)* était trop important. Il faudra veiller à éviter ce genre d'erreur pour l'été 2027. »

> **Le réseau de navettes de substitution a été correctement dimensionné**
> **Laurent Probst,** directeur général d'IDFM

La ligne B nord à nouveau coupée l'été prochain

Le programme des travaux de l'été prochain – qui pourrait être aussi conséquent que cette année – n'a pas encore été détaillé. Mais un gros chantier, dont les grandes lignes ont été présentées aux associations d'usagers, inquiète déjà. Il concernera (encore une fois) le RER B nord qui sera fermé aux voyageurs durant trois semaines, fin juillet et début août, entre la gare du Nord et celle de la Plaine-Stade de France.

La coupure permettra le remplacement d'un pont ferroviaire centenaire, emprunté par le RER B (mais aussi par la future ligne du CDG Express, fermée quelques mois après sa mise en service au printemps prochain), qui donne des signes de fragilité. Ce chantier, à l'étude depuis longtemps, aurait dû être lancé après la mise en service de la ligne 16 du Grand Paris Express qui desservira Saint-Denis et Le Bourget et aurait pu servir d'itinéraire alternatif au RER B. Mais les experts ont estimé que l'état de vétusté du pont ne permet plus d'attendre l'arrivée de la ligne 16… dont la mise en service, à nouveau reportée, est désormais annoncée pour fin 2028.

L'été prochain, les voyageurs souhaitant se rendre de Paris à l'aéroport de Roissy en RER devront donc emprunter le RER D jusqu'à la gare de Saint-Denis-Stade de France puis rejoindre celle de La Plaine pour y récupérer le RER B qui fonctionnera normalement vers le nord. Les deux gares sont distantes de 800 m. « Et IDFM n'a pas prévu de navette de bus pour aller de l'une à l'autre », avertit Marc Pélissier. Avis aux voyageurs en partance pour Roissy : l'été prochain, leur route des vacances passera par une « balade » à pied d'une dizaine de minutes à Saint-Denis, valise à roulette à bout de bras.